

## We leren om te groeten en afscheid te nemen

Het doel van deze reeks van activiteiten is om het kind te laten zien hoe we ons moeten gedragen wanneer we aankomen op een plek waar meer mensen zijn, hoe ze goed moeten worden begroet, hoe ze moeten reageren op de begroetingen van anderen en hoe gedag te zeggen.

We werken eerst met hallo en tot ziens -kaarten om te ondersteunen in situaties waar de actie van de groet of afscheid genomen moet worden. Wanneer het kind deze onderscheidt, gaan we naar papieren activiteiten waarin u de juiste actie moet selecteren als u moet groeten of afscheid wilt nemen.

De grote hallo-poster kan worden gelamineerd en bij de toegangsdeur (van het klaslokaal, de kamer) worden geplaatst, zodat het kind begrijpt dat wanneer je binnenkomt, (voorzijde) je hallo zegt en als je weggaat (achterzijde) tot ziens zegt.

Daarnaast zijn er verschillende situaties en de bijbehorende tekeningen om met de leerling te werken.

In eerste instantie zullen we de voorgestelde dialoog in elke situatie volgen en naarmate het kind zich bewust wordt van de dynamiek, zullen we de dialoog intrekken zodat hij er zelf in geloof..

We kunnen de scènes met bekende namen voor het kind aanpassen en situaties met beschrijvingen, enz. Uitbreiden.



HALLO

hallo



TOT ZIENS

*tot ziens*



HALLO

*hallo*



TOT ZIENS

*tot ziens*



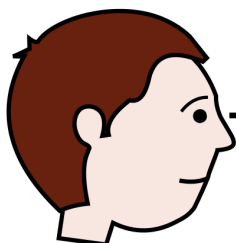
IK



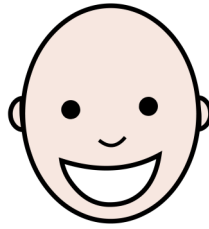
BEGROET



Wanneer we een plaats betreden waar er  
een of meer mensen zijn



we kijken naar de ogen



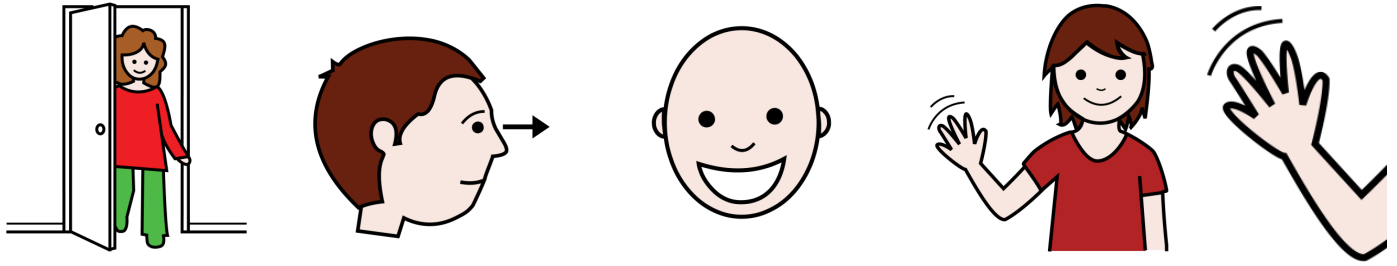
we glimlachen



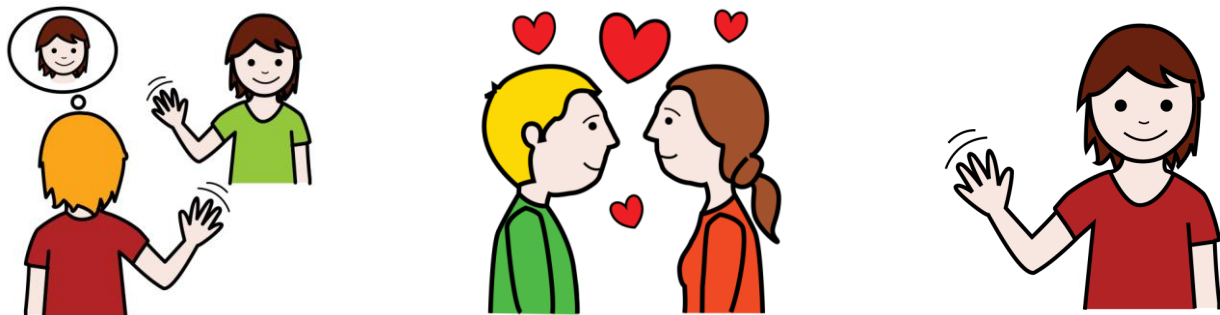
En we zeggen hallo!



We kunnen ook je hand opsteken en zwaaien als  
een teken van begroeting.



Onthoudt dat wanneer we op een plek komen waar er mensen zijn, we ze in de ogen kijken, we glimlachen, we zeggen hallo! En we steken onze handen op of zwaaien om hallo te zeggen.



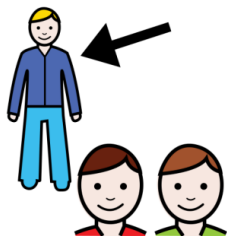
Als jij de persoon die je gaat begroeten, heel graag mag of houdt, kan je ook welkom zeggen met



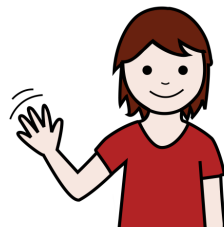
een kus



Of een knuffel



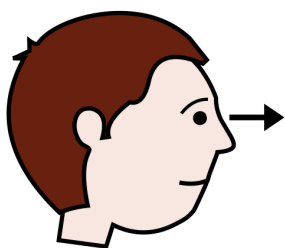
Hij begroet,



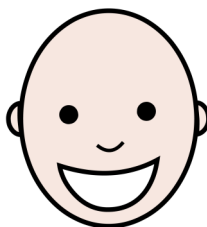
Ik begroet



Wanneer een persoon arriveert en ons begroet



We kijken naar de ogen



we glimlachen



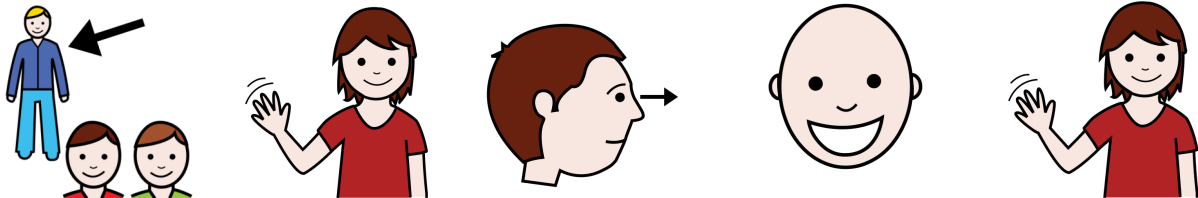


en zeggen

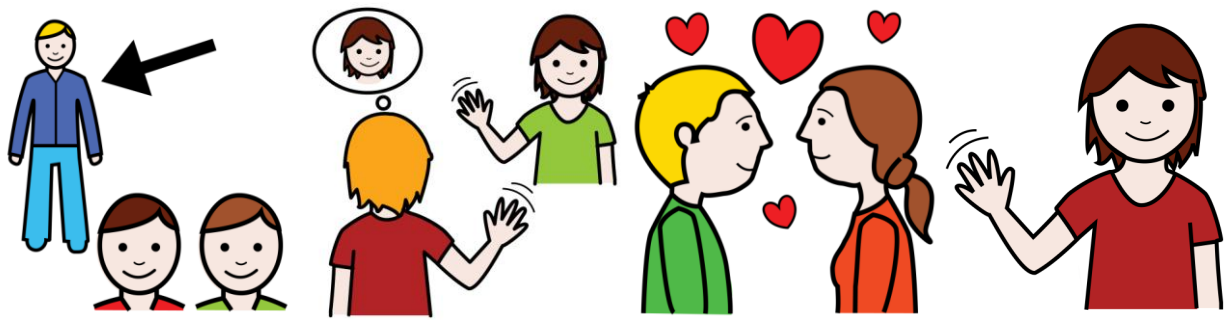
hallo



We kunnen ook je hand opsteken en zwaaien  
als een teken van begroeting.



Onthoud dat wanneer een ander ons begroet, we in hun  
ogen kijken, we glimlachen, we zeggen hallo! En we  
steken onze handen op of zwaaien om hallo te zeggen.



Als die persoon ons graag mag of van ons houdt,  
kan hij ons begroeten met



een kus



Of een knuffel



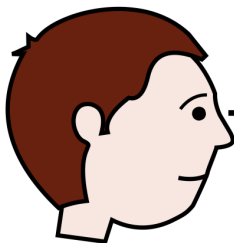
Ik



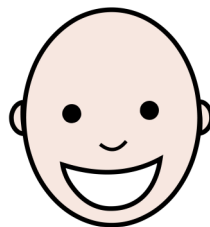
zeg gedag



Wanneer we een plaats verlaten waar er  
een of meer mensen zijn



Kijken we naar de ogen



glimlachen we



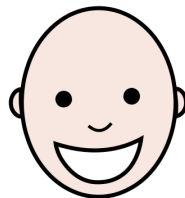
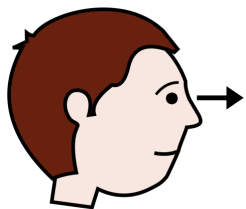
en zeggen we



Tot ziens!



We kunnen ook je hand opsteken en zwaaien als een teken van afscheid.



Onthoudt dat wanneer we een plek verlaten waar mensen zijn, we ze in de ogen kijken, we glimlachen, we zeggen tot ziens! En we steken onze handen op of zwaaien om afscheid te nemen.



Als jij de persoon van wie je afscheid gaat nemen,  
heel graag mag of houdt, kan je ook afscheid met



een kus

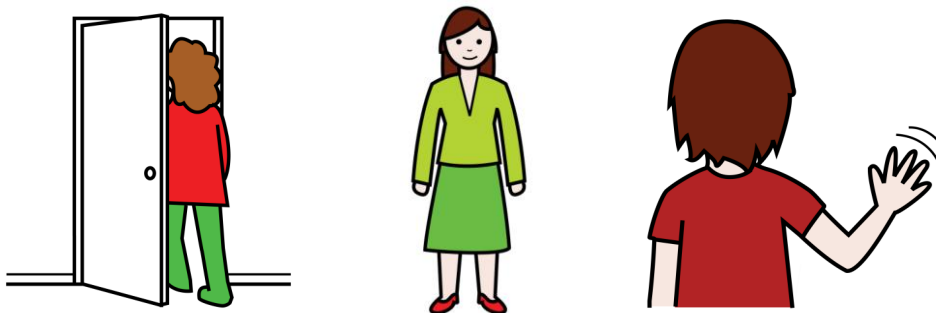


of een knuffel

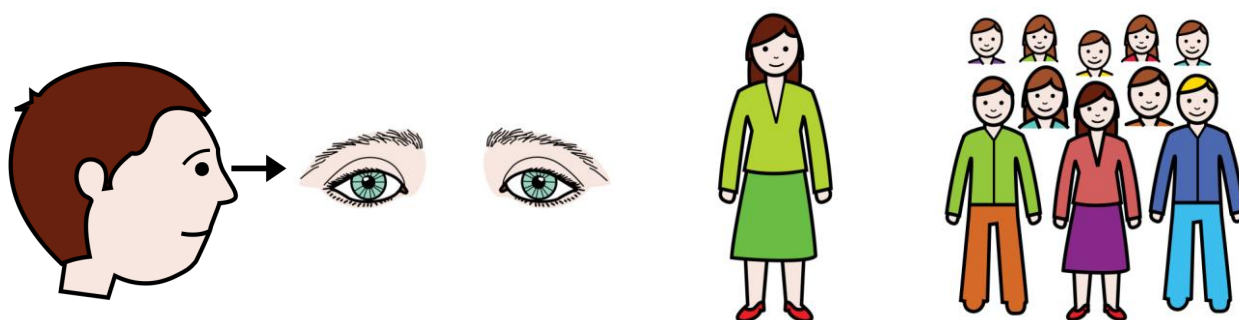


Hij neemt afscheid

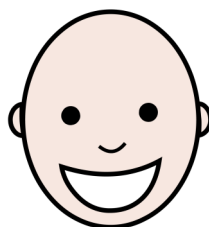
Ik neem afscheid



Wanneer iemand weggaat en afscheid neemt



Kijken we naar de ogen



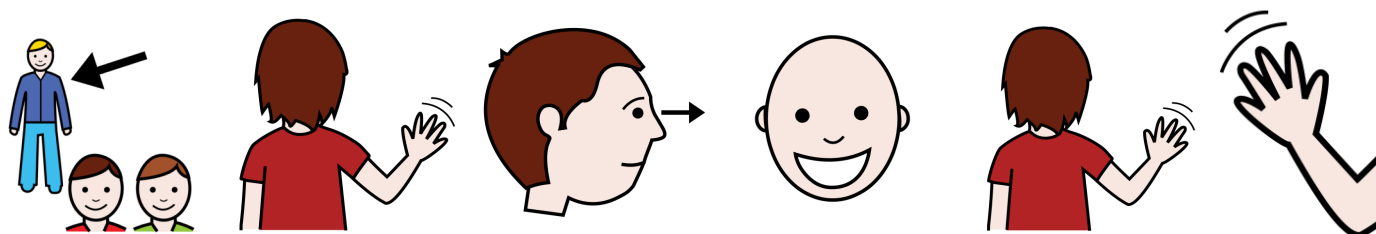
En glimlachen



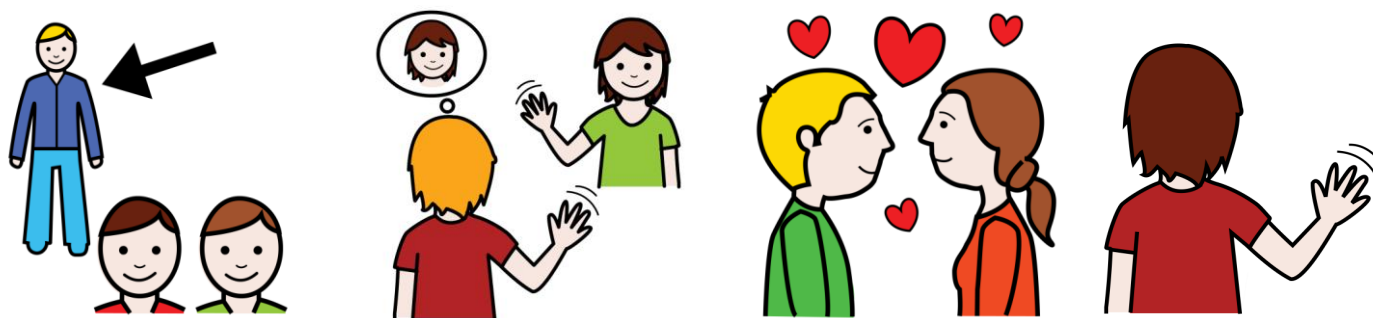
En zeggen we: Tot ziens!



We kunnen ook je hand opsteken en zwaaien als een teken van afscheid.



Onthoud dat wanneer iemand gedag zegt, we naar hun ogen kijken, we glimlachen, we zeggen tot ziens! En we steken onze handen op of zwaaien om afscheid te nemen.



Als die persoon die van ons afscheid neemt  
ons graag mag of van ons houdt  
kan je ook we ook afscheid met



een kus

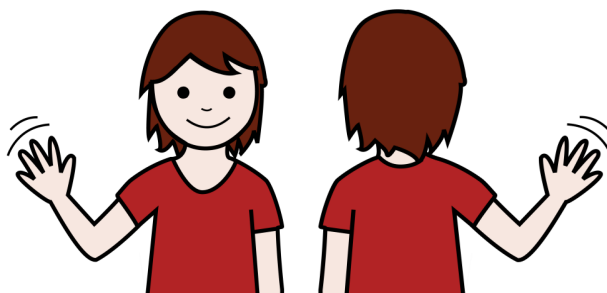
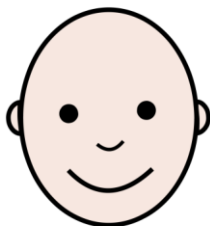


Of een knuffel

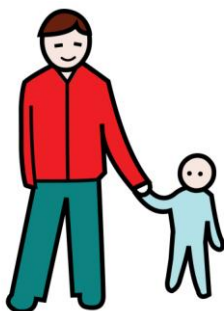




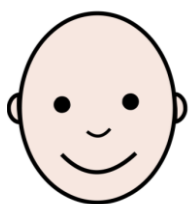
Lees



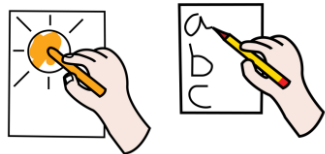
Mensen zijn erg blij als ze worden begroet en als er afscheid wordt genomen.



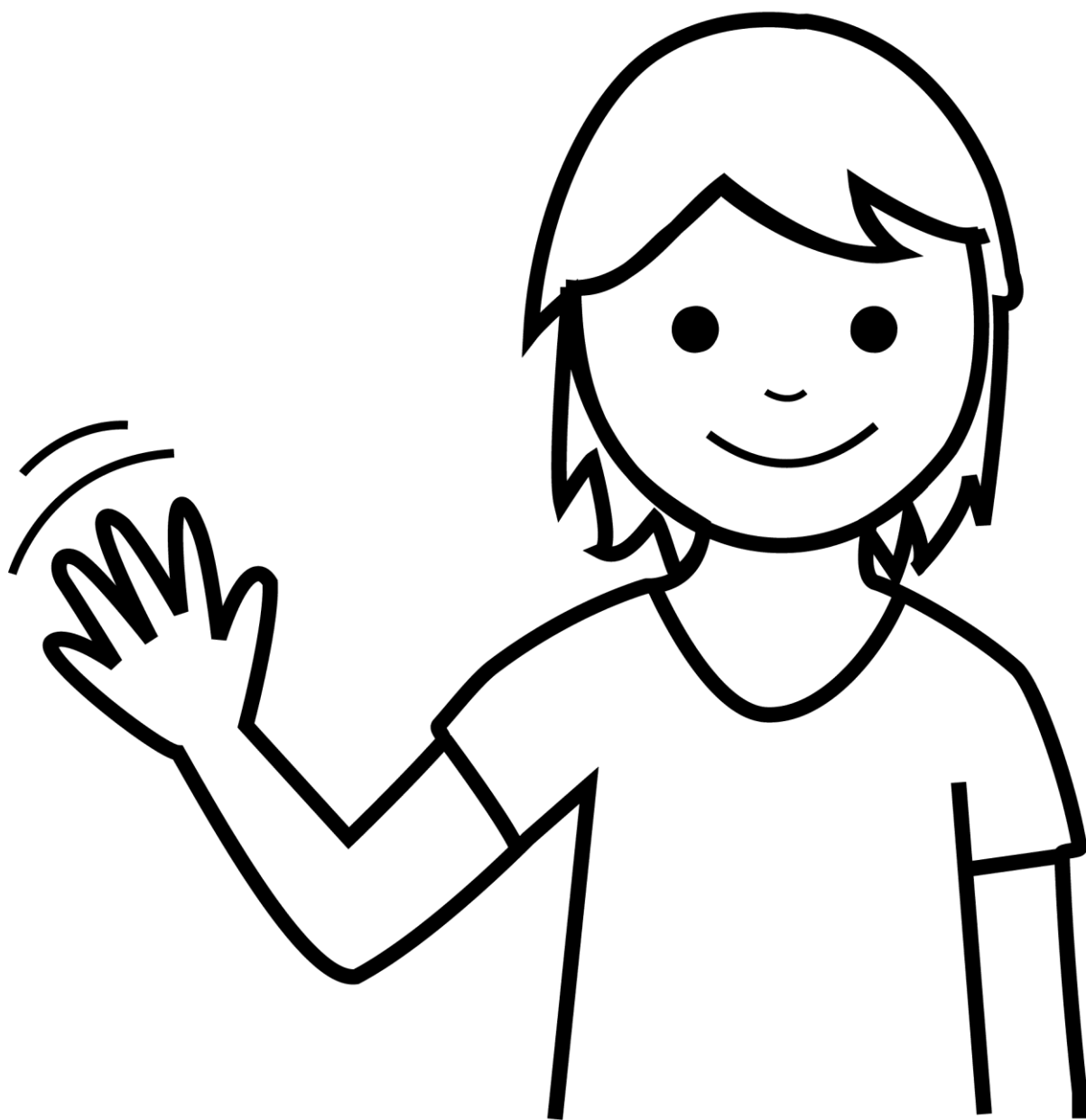
Mamma en pappa houden zoveel van je

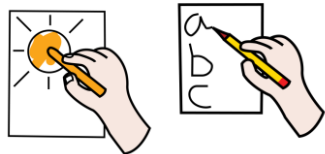


En ze worden heel blij wanneer je ze begroet of afscheid neemt met een kus of een knuffel.

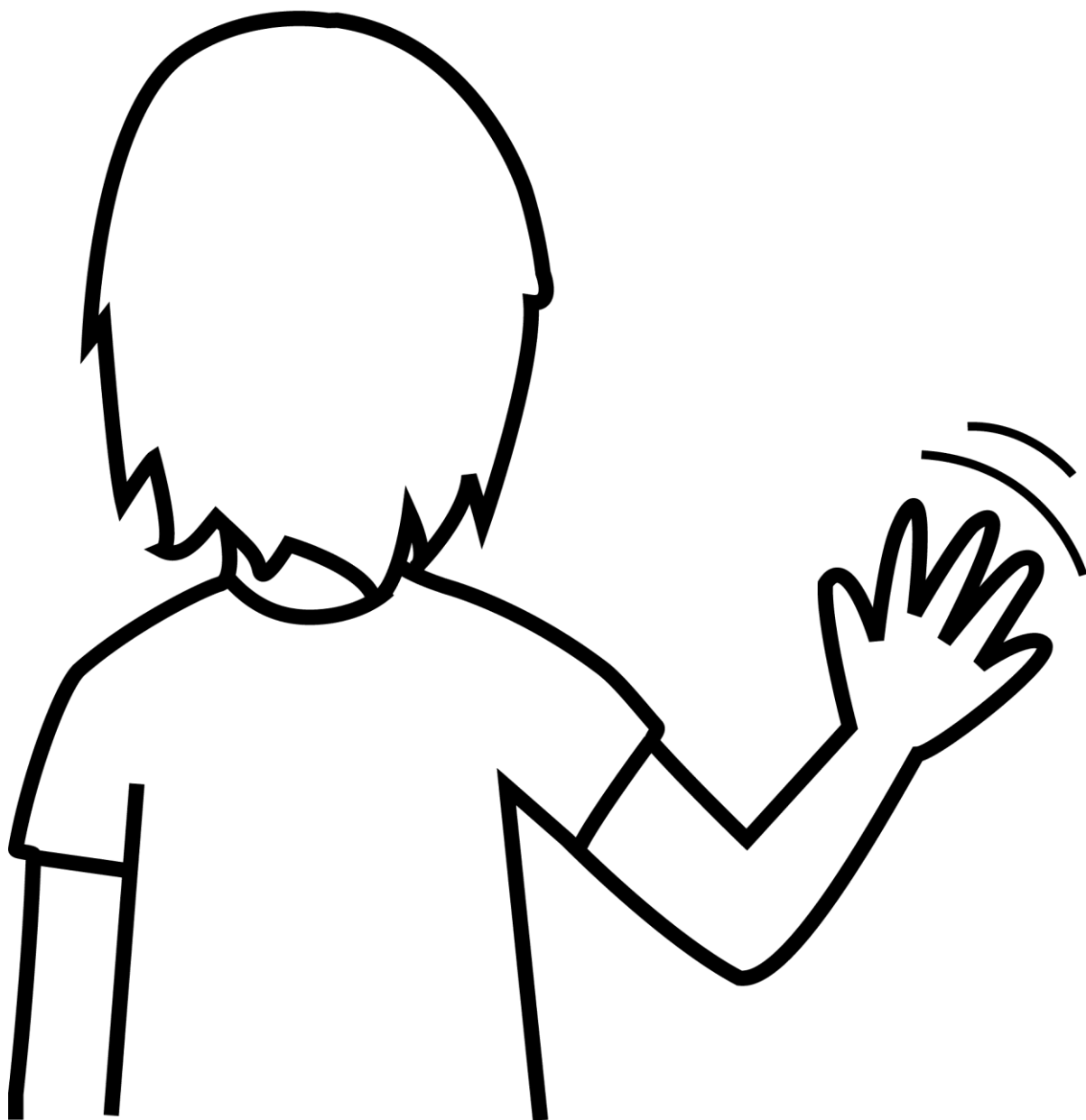


Kleur en schrijf:



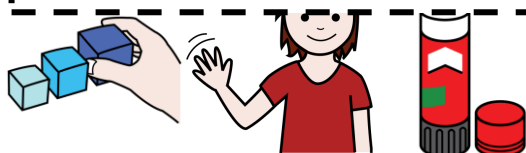
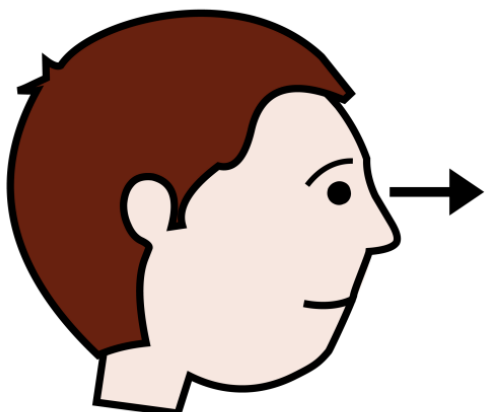
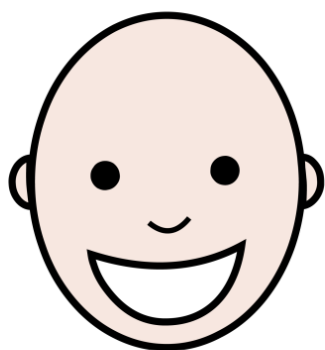


Kleur en schrijf:

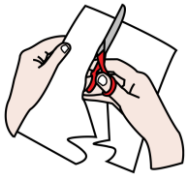




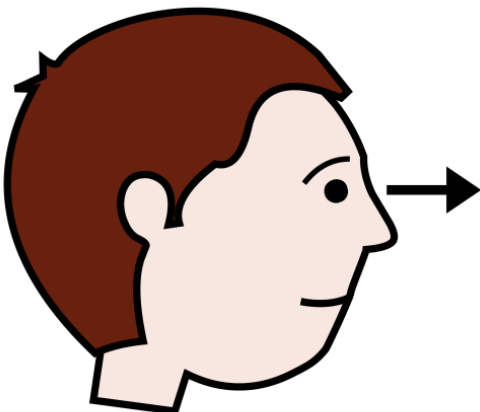
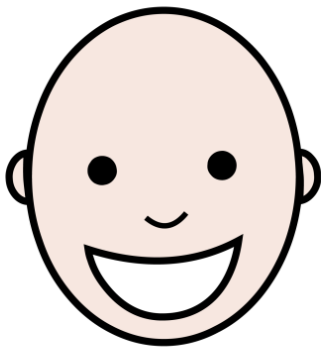
knip uit

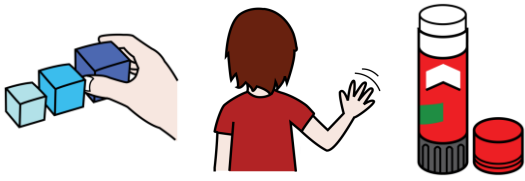


Sorteer de begroetingsafbeeldingen en plak ze



knip uit





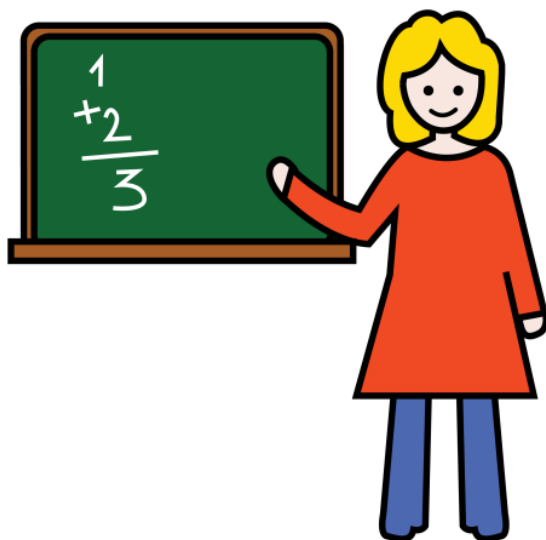
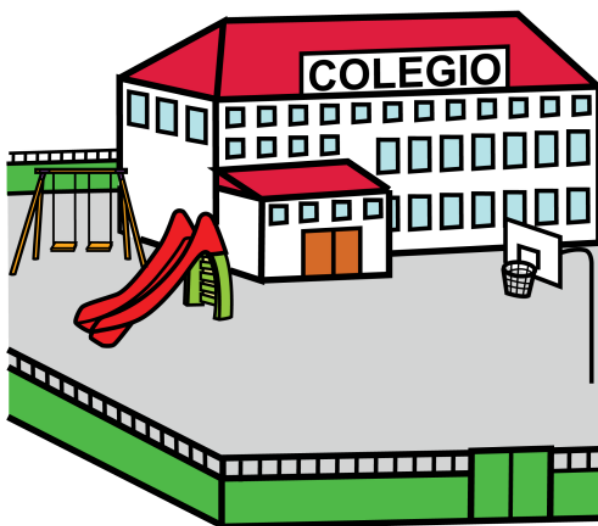
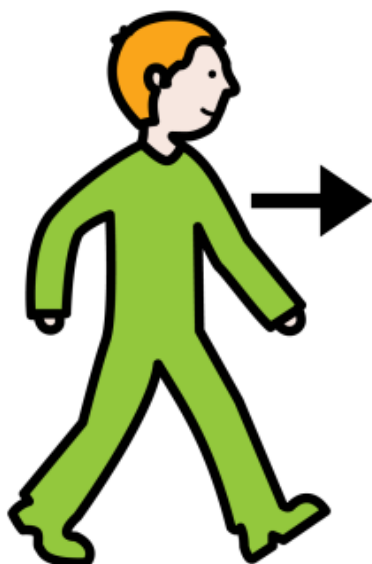
Sorteer de afscheidsafbeeldingen en plak ze

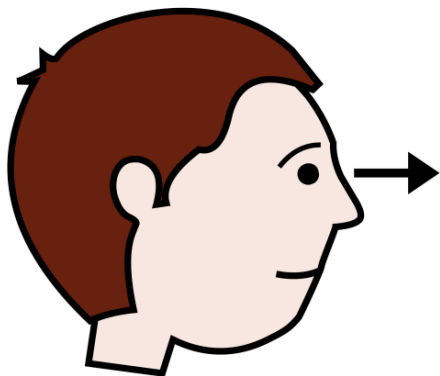
## SITUATIE 1

- Erik komt naar school
- Gaat naar de lerares
- Groet haar:
- Kijkt haar in de ogen
- Glimlacht
- En zegt, hallo!
- En steekt de hand op

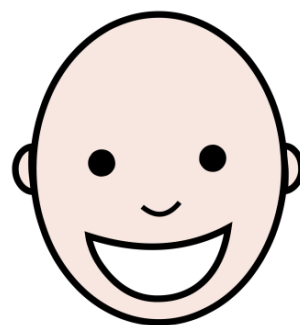
- Telkens wanneer we één van de stappen van de begroeting noemen, tonen we het kind het bijbehorende pictogram of maken we het gebaar om visueel te ondersteunen wat we zeggen.
- In een tweede sessie zullen we hetzelfde vignet tonen. We vragen het kind om ons de betekenis te vertellen, ons de pictogrammen laten zien of gebaren maken die bij de begroetingssequentie behoren.
- In de laatste sessie zullen we uitwerken wat de lerares zou moeten antwoorden op de begroeting van Erik en we zullen de volledige volgorde van de begroeting laten zien, nu deze keer gemaakt door zijn lerares.



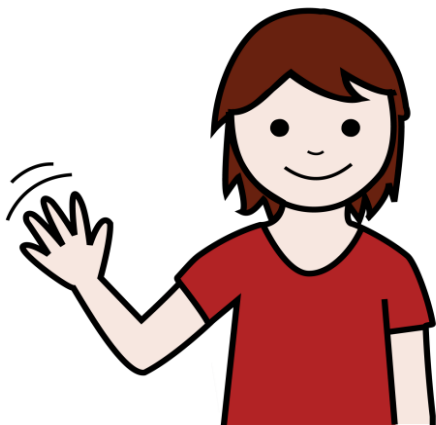




KIJK IN DE  
OGEN



GLIMLACHEN



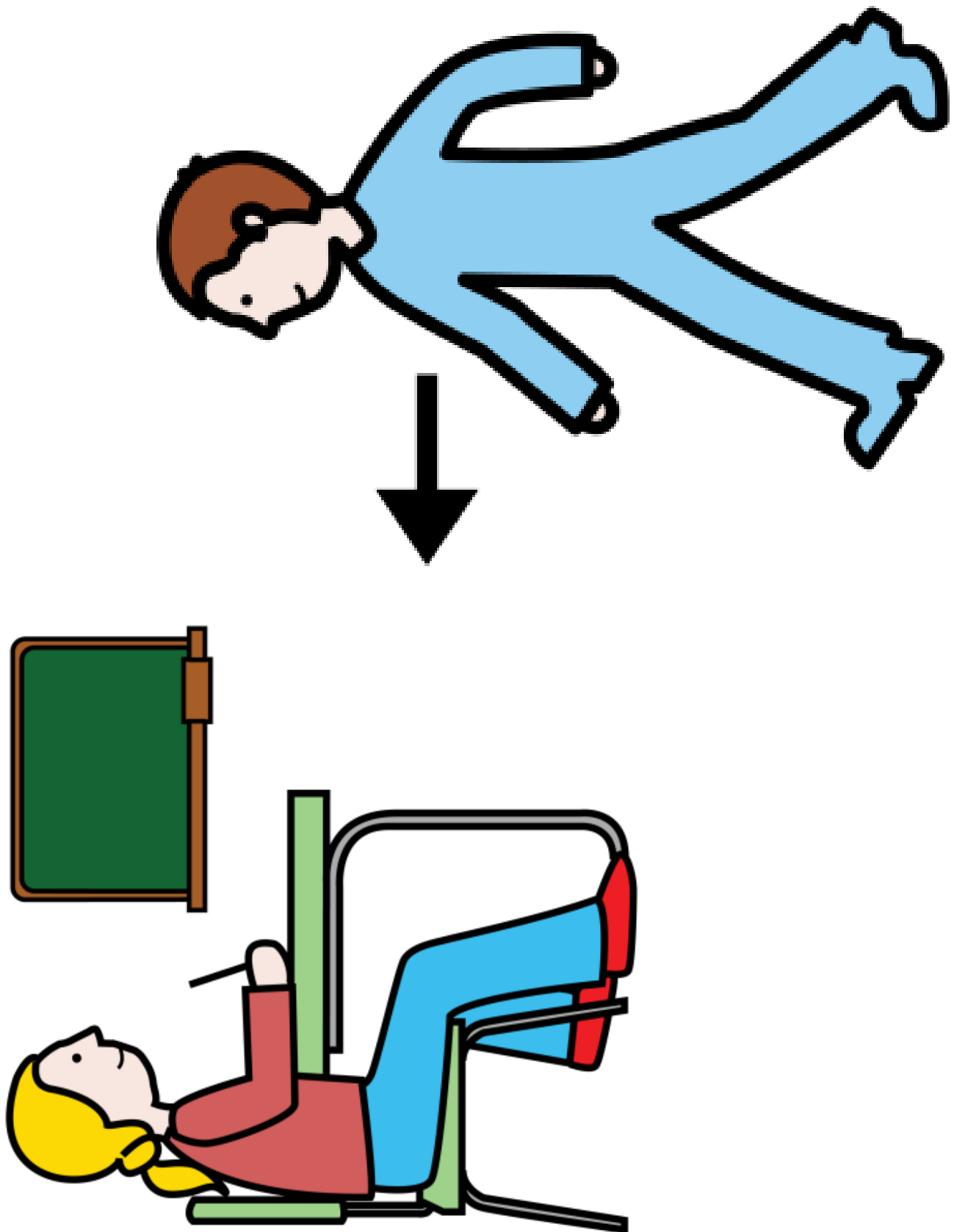
HALLO

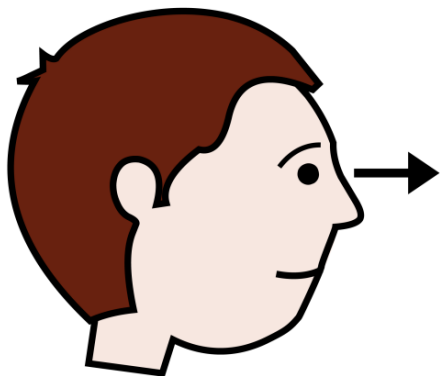


ZWAAIEN

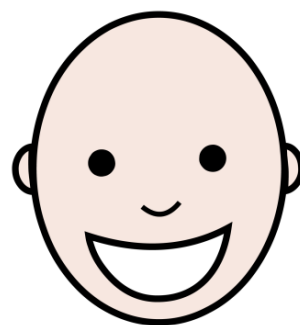
## SITUATIE 2

- Ana zit in de klas
  - De leraar komt binnen
  - Ana begroet hem:
  - Kijkt hem in de ogen
  - Glimlacht
  - Hij zegt, hallo!
  - En steekt zijn hand op
- 
- Telkens wanneer we één van de stappen van de begroeting noemen, tonen we het kind het bijbehorende pictogram of maken we het gebaar om visueel te ondersteunen wat we zeggen.
  - In een tweede sessie zullen we hetzelfde vignet tonen. We vragen het kind om ons de betekenis te vertellen, ons de pictogrammen laten zien of gebaren maken die bij de begroetingssequentie behoren.
  - Ten slotte zullen we uitzoeken wat het antwoord moet zijn van de leraar op de begroeting van Ana en we zullen de volledige volgorde van de begroeting laten zien, nu dit keer gedaan door haar leraar.





KIJK IN DE  
OGEN



GLIMLACHEN



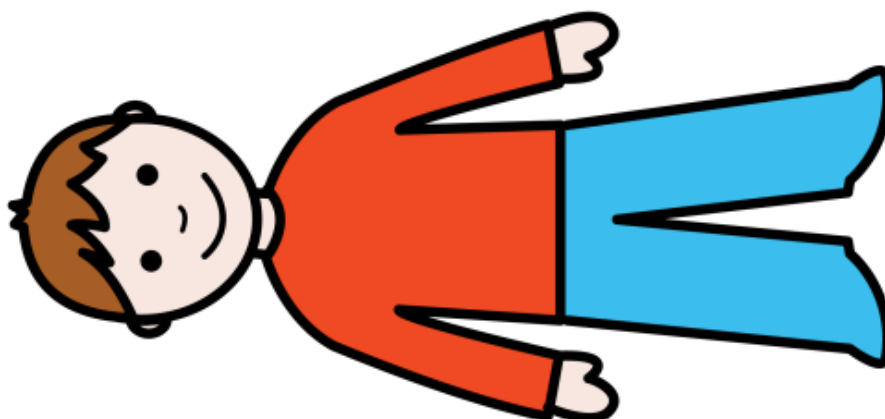
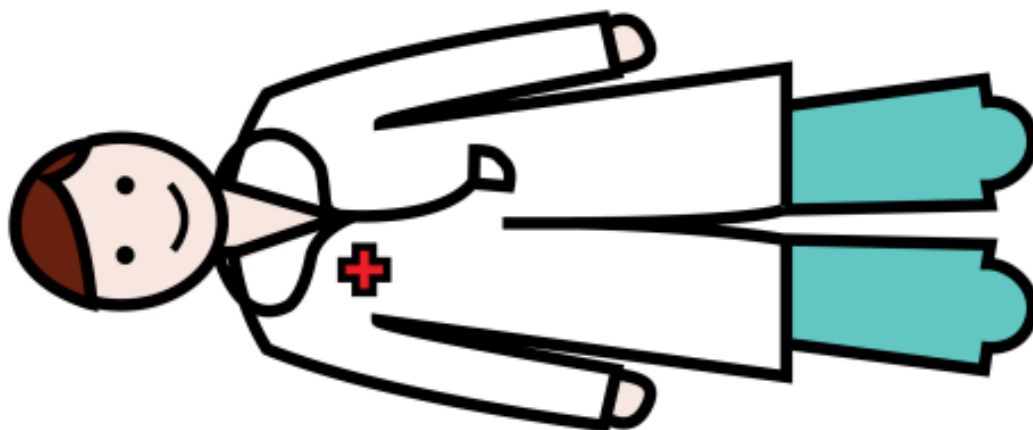
ZWAAIEN



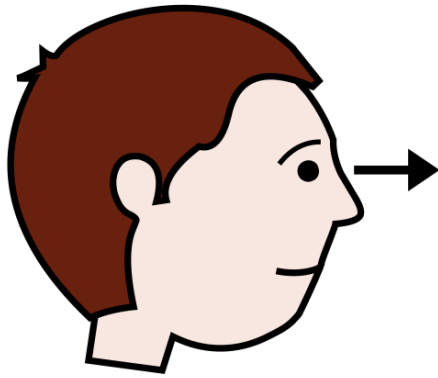
HALLO

## SITUATIE 3

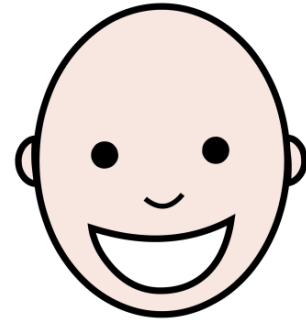
- Carlos gaat naar de dokter
  - Gaat de behandelkamer in
  - En zegt hallo tegen de dokter:
  - Hij kijkt in zijn ogen
  - glimlacht
  - zegt, hallo!
  - En steekt zijn hand op
- 
- Telkens wanneer we één van de stappen van de begroeting noemen, tonen we het kind het bijbehorende pictogram of maken we het gebaar om visueel te ondersteunen wat we zeggen.
  - In een tweede sessie zullen we hetzelfde vignet tonen. We vragen het kind om ons de betekenis te vertellen, ons de pictogrammen laten zien of gebaren maken die bij de begroetingssequentie behoren.
  - Ten slotte zullen we werken aan wat de reactie van de arts zou moeten zijn vóór de begroeting van Carlos en zullen we de volledige volgorde van de begroeting laten zien en dit keer gedaan door zijn arts.







KIJK IN DE  
OGEN



GLIMLACHEN



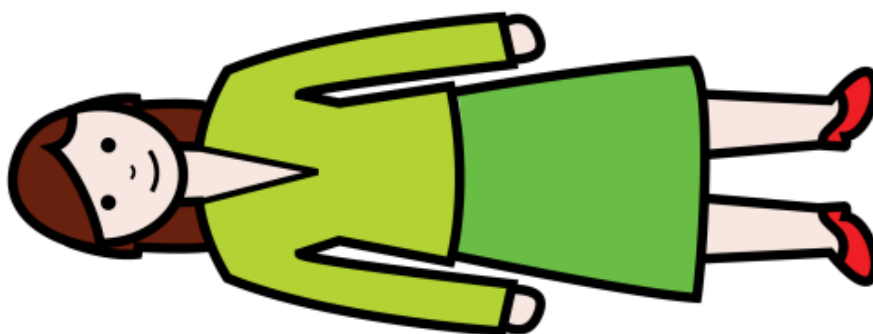
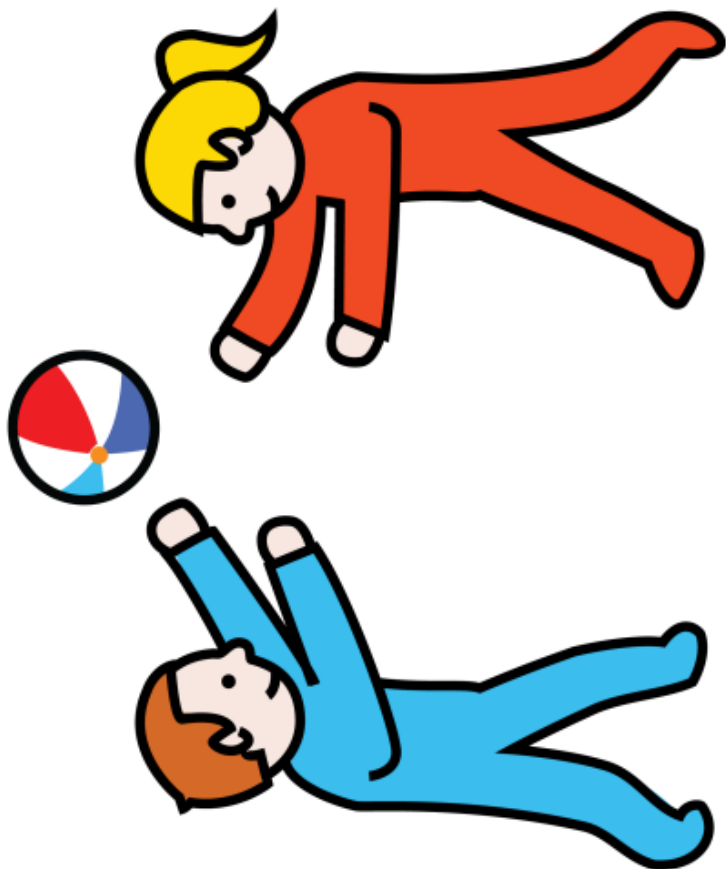
HALLO

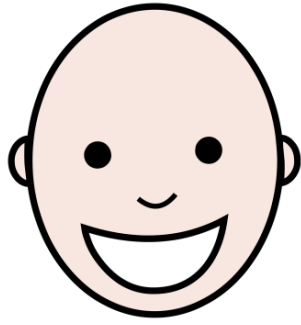


ZWAAIEN

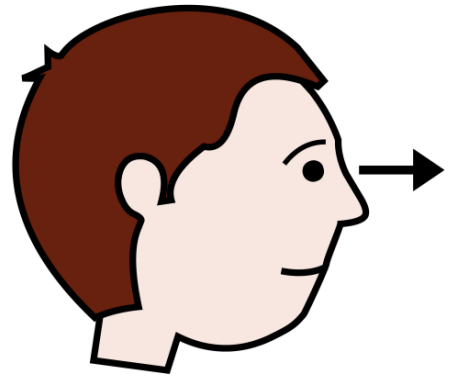
## SITUATIE 4

- Maria speelt op school met haar vriend Daniel.
  - De moeder van Maria arriveert om haar mee naar huis te nemen.
  - Maria stopt met spelen en gaat haar moeder begroeten.
  - Kijkt haar in de ogen
  - Glimlacht
  - En zegt, hallo!
  - En geeft haar een dikke zoen.
  - De twee gaan gelukkig naar huis.
- 
- Telkens wanneer we één van de stappen van de begroeting noemen, tonen we het kind het bijbehorende pictogram of maken we het gebaar om visueel te ondersteunen wat we zeggen..
  - In een tweede sessie zullen we hetzelfde vignet tonen. We vragen het kind om ons de betekenis te vertellen, ons de pictogrammen laten zien of gebaren maken die bij de begroetingssequentie behoren.
  - Ten slotte zullen we werken aan wat de moeder zou moeten antwoorden op de begroeting van Maria en zullen we de volledige volgorde van de begroeting laten zien, maar deze keer gemaakt door haar moeder.





GLIMLACHEN



KIJK IN DE  
OGEN



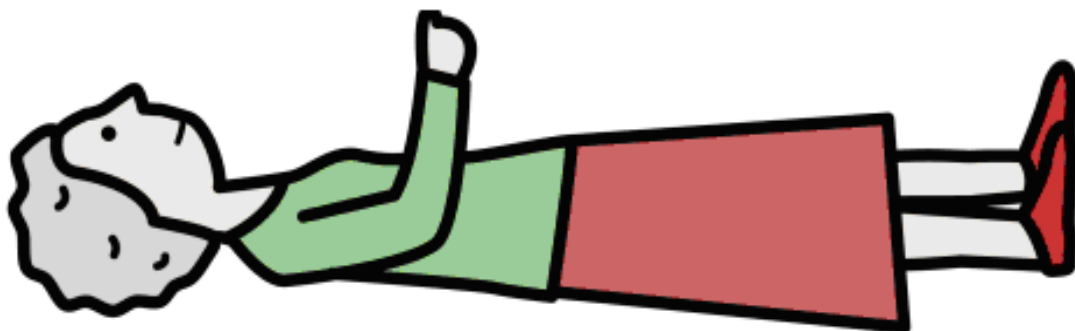
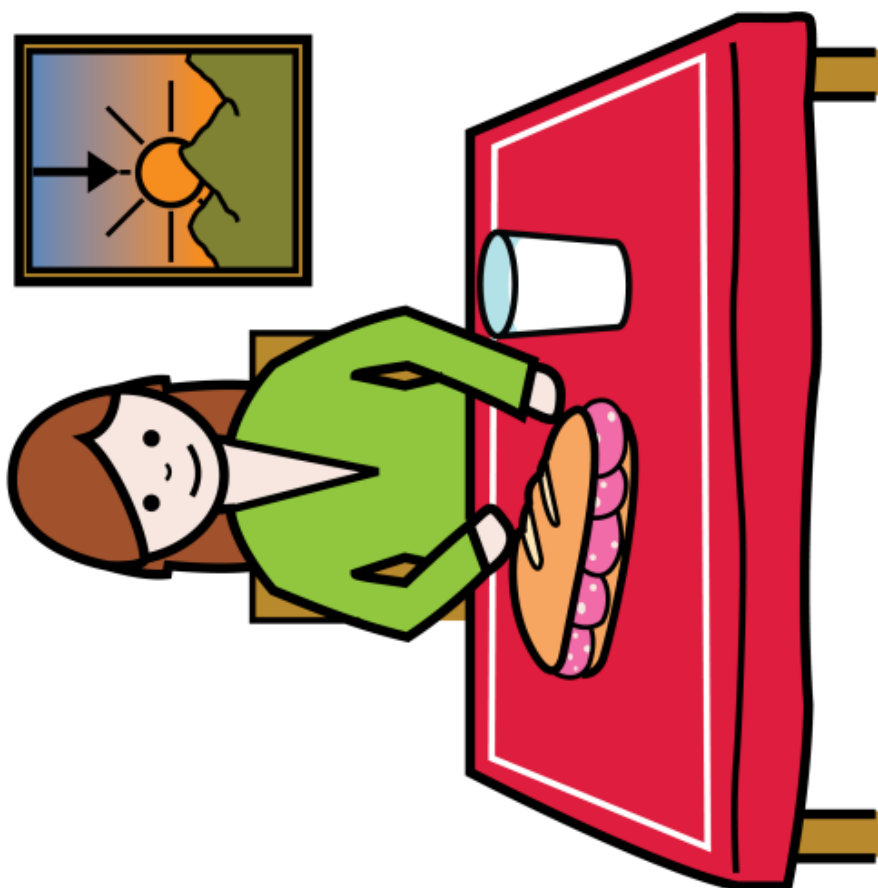
KUSSEN

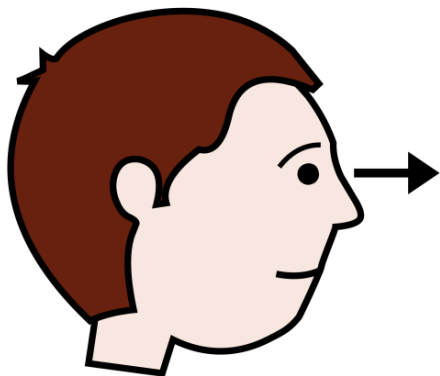


HALLO

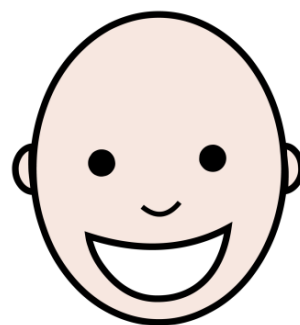
## SITUATIE 5

- Alicia is bij haar thuis aan het eten.
  - Ze hoort geklop op de deur en het is haar grootmoeder die haar komt opzoeken.
  - Alicia groet haar erg blij haar weer te zien:
  - Kijkt haar in de ogen
  - Glimlacht
  - Ze zegt, hallo!
  - En geef haar een dikke knuffel.
- 
- Telkens wanneer we één van de stappen van de begroeting noemen, tonen we het kind het bijbehorende pictogram of maken we het gebaar om visueel te ondersteunen wat we zeggen..
  - In een tweede sessie zullen we hetzelfde vignet tonen. We vragen het kind om ons de betekenis te vertellen, ons de pictogrammen laten zien of gebaren maken die bij de begroetingssequentie behoren.
  - In de laatste plaats zullen we uitzoeken wat het antwoord moet zijn van de grootmoeder op Alicia's begroeting en zullen we de volledige volgorde van de begroeting laten zien, maar deze keer gemaakt door haar moeder.

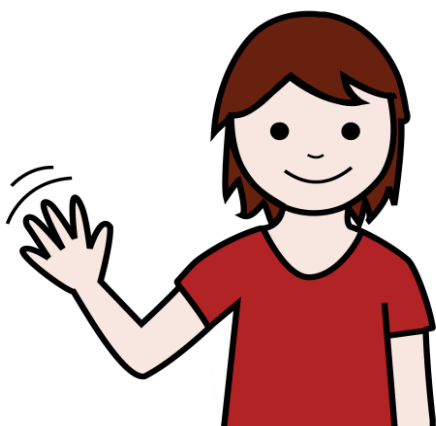




KIJK IN DE  
OGEN



GLIMLACHEN



HALLO

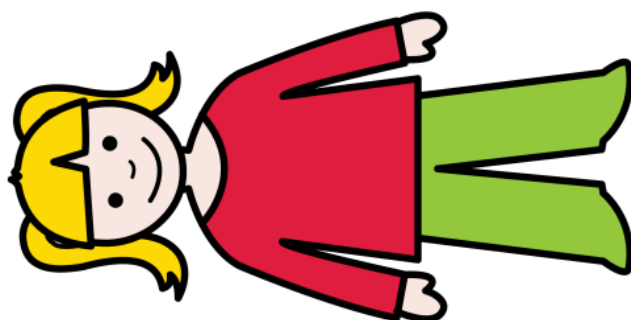
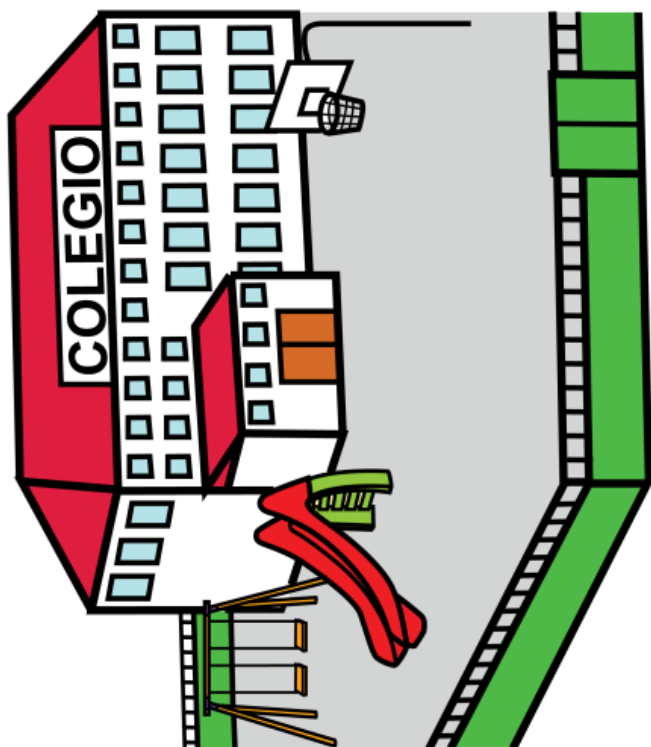


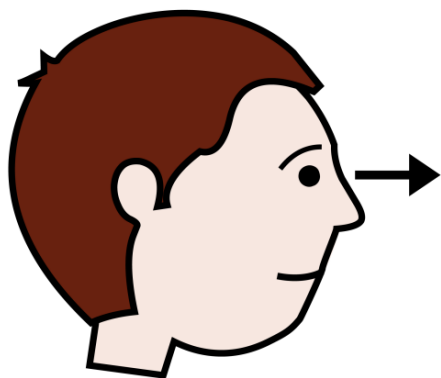
KNUFFELEN

## SITUATIE 6

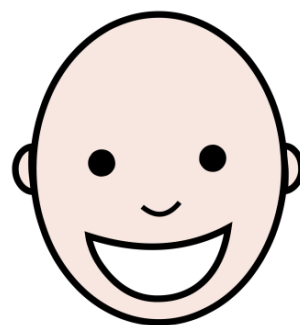
- Davinia zit met haar vader in de auto.
  - Wanneer zij op school aankomt, stapt ze uit en zegt gedag:
  - Zij kijkt in zijn ogen
  - glimlacht
  - En zegt, tot ziens!
  - Hij kust haar..
- 
- Elke keer dat we één van de stappen van de afscheidsvolgorde noemen, zullen we het kind het bijbehorende pictogram laten zien of we zullen het gebaar maken om visueel te ondersteunen wat we zeggen.
  - In een tweede sessie zullen we hetzelfde vignet tonen. We vragen het kind om ons de betekenis te vertellen, ons de pictogrammen laten zien of gebaren maken die bij de afscheidsvolgorde behoren.
  - Ten slotte zullen we werken aan wat de vader zou moeten antwoorden bij het afscheid van Davinia en we zullen de volledige volgorde van het afscheid laten zien, en dit keer gedaan door haar vader.







KIJK IN DE  
OGEN



GLIMLACHEN



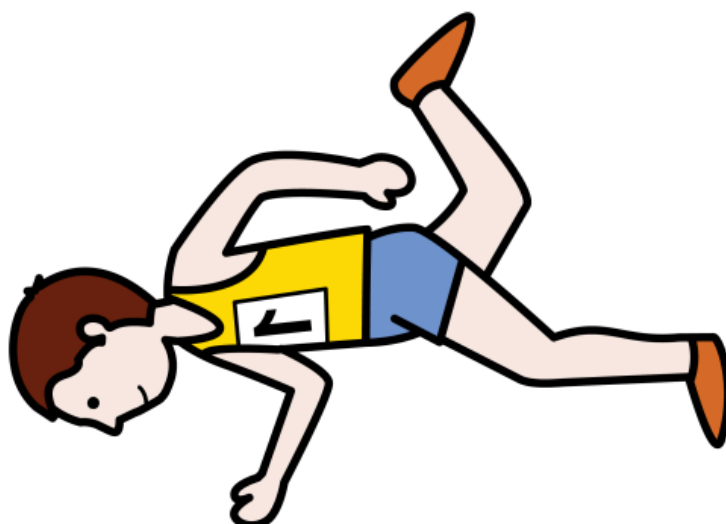
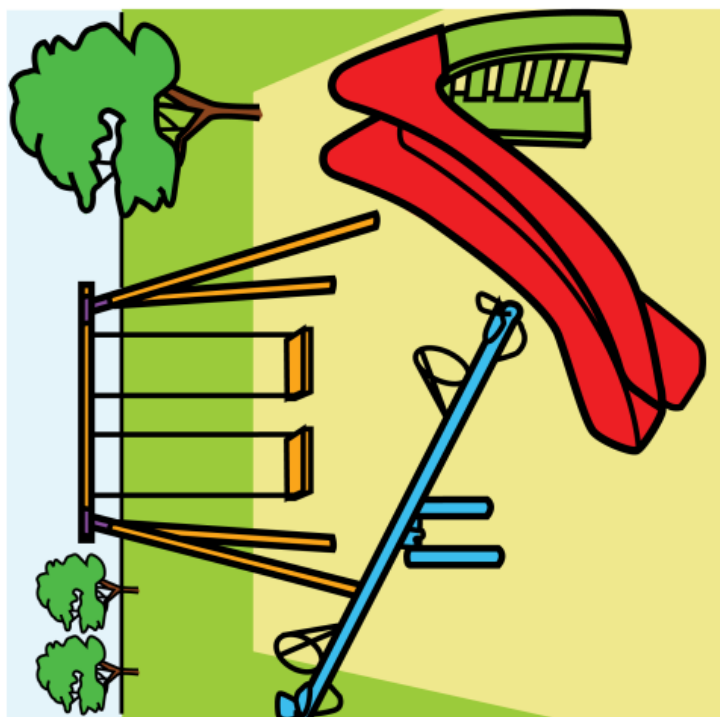
TOT ZIENS

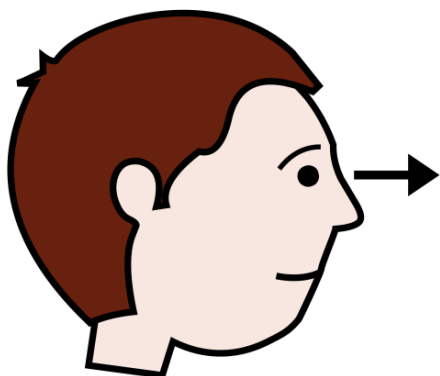


KUSSEN

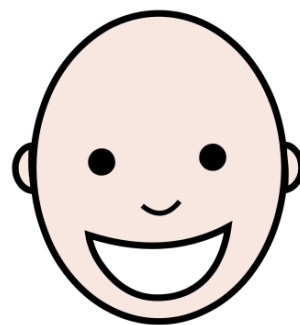
## SITUATIE 7

- Amaya rent samen met haar vriend Luis in het park.
  - Dan is het tijd om naar huis te gaan, dus zeg hem gedag:
  - Zij kijkt in zijn ogen
  - Glimlacht
  - En zegt, tot ziens!
  - En steekt haar hand op.
- 
- Elke keer dat we één van de stappen van de afscheidsvolgorde noemen, zullen we het kind het bijbehorende pictogram laten zien of we zullen het gebaar maken om visueel te ondersteunen wat we zeggen.
  - In een tweede sessie zullen we hetzelfde vignet tonen. We vragen het kind om ons de betekenis te vertellen, ons de pictogrammen laten zien of gebaren maken die bij de afscheidsvolgorde behoren.
  - Tenslotte zullen we werken aan wat het antwoord zou zijn dat Luis zou moeten geven aan Amaya's afscheid en we zullen de volledige volgorde van het afscheid laten zien, en dit keer gedaan door haar vriend Luis.





KIJK IN DE  
OGEN



GLIMLACHEN



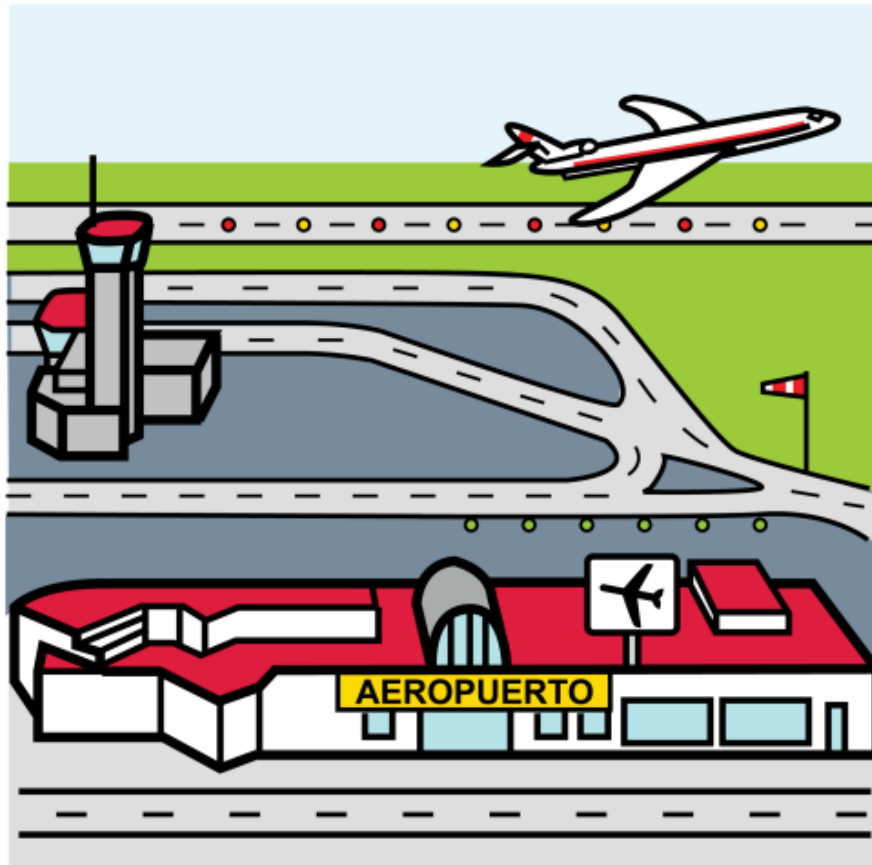
TOT ZIENS

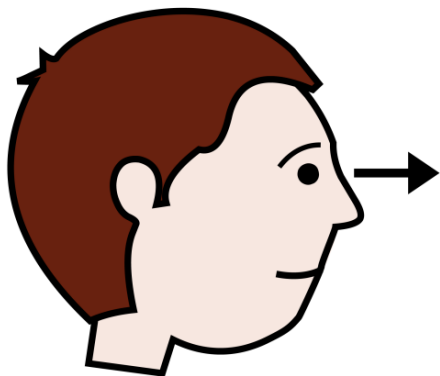


ZWAAIEN

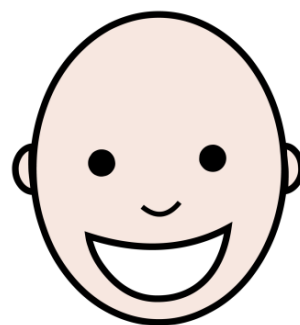
## SITUATIE 8

- Antonio gaat met zijn vader mee naar het vliegveld
  - Zijn vader gaat op reis en voordat hij het vliegtuig instapt, neemt Antonio afscheid van hem:
  - Hij kijkt in zijn ogen
  - glimlacht
  - En zegt, tot ziens!
  - En geeft hem een grote afscheidsknuffel.
- 
- Elke keer dat we één van de stappen van de afscheidsvolgorde noemen, zullen we het kind het bijbehorende pictogram laten zien of we zullen het gebaar maken om visueel te ondersteunen wat we zeggen.
  - In een tweede sessie zullen we hetzelfde vignet tonen. We vragen het kind om ons de betekenis te vertellen, ons de pictogrammen laten zien of gebaren maken die bij de afscheidsvolgorde behoren.
  - Ten slotte zullen we werken aan wat de reactie van vader zou moeten zijn op Antonio's afscheid en zullen we de volledige volgorde van het afscheid laten zien, en deze keer door zijn vader.





KIJK IN DE  
OGEN



GLIMLACHEN

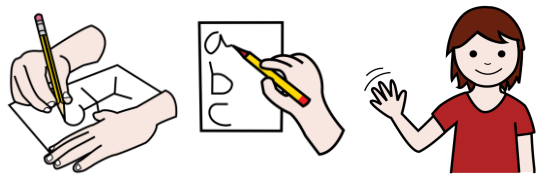


TOT ZIENS



KNUFFELEN





Teken of schrijf een situatie waar  
je gedag moet zeggen

A large, empty rounded rectangle with a thick orange border, intended for drawing or writing.



Teken of schrijf een situatie waar  
je afscheid moet nemen

A large, empty, rounded rectangular box with an orange border, intended for drawing or writing a situation where one must say goodbye.