

Os cadernos e tabelas de comunicação são produtos de apoio para a comunicação aumentativa – alternativa que:

- Utilizam um suporte material de papel
- Podem desenhar-se com imagens, conteúdo escrito ou ambos

Características (*mais pormenores nas fichas 3 e 4*).

- Podem ser constituídos por várias páginas: dípticos, trípticos, cadernos.
- O desenho e apresentação são individualizados: tipo de elementos, número, distribuição, tamanho, cores e contraste correspondente, etc.
- O conteúdo (imagens, conteúdo escrito) é aquele que a pessoa precisa para comunicar, as suas capacidades e tendo em conta as actividades que realiza, os interlocutores com que se relaciona e os contextos em que participa.

Acesso e uso

A pessoa manipula **de forma autónoma** o caderno ou tabela de comunicação, assinalando os elementos necessários para formar a sua mensagem.

Em caso de dificuldades motoras, será o seu interlocutor ou interlocutora quem manipula o caderno ou tabela e, através de perguntas e respostas, saberá qual a mensagem que a pessoa quer transmitir.

A pessoa assinala de forma autónoma

- Quando a pessoa quer dizer algo, **deves esperar que procure a página ou o espaço em que se encontra a informação que procura**. Ajuda-a nesta tarefa, se for necessário.
- A pessoa pode necessitar um **suporte** para posicionar o caderno ou tabela (p. e. mesa, atil).
- **Espera que assinale o elemento desejado** dentro dessa página.
- Acompanha a pessoa na comunicação se isso for uma ajuda. Podes dizer em voz alta que imagem é, que palavra ou que letra.
- Com cada elemento, a pessoa vai compondo a sua mensagem.

Tem paciência e aguarda o tempo que for preciso.

Exemplo

João tem consulta na dentista. Na consulta, a dentista pergunta-lhe o que se passa. João usa o seu caderno e assinala o pictograma: “dor de dentes”. A dentista pergunta-lhe desde quando tem a dor e João assinala a palavra: “quarta-feira”. No final da consulta, marcam uma nova data. Na recepção têm disponível a terça-feira. João usa o caderno e assinala: “terça não”. Depois assinala a palavra: “quinta-feira”. Concordam marcar a consulta para quinta-feira dessa semana.

A pessoa guia o seu interlocutor ou interlocutora

- Deves conhecer o código de resposta **SIM/NÃO** (*p. e. sorri, olha para um lado, move a cabeça.*)
- **Observa o seu caderno**, quantas páginas tem e como estão organizados os elementos (*imagens, palavras, sílabas, letras*) nas páginas. Se se trata de um díptico ou tríptico, o número de páginas serão os primeiros blocos de elementos a ter em conta. Assim, um díptico terá 4 páginas e um tríptico 6 páginas. Se é um caderno de varias páginas, observa se contém marcas que agrupem os elementos por blocos (*p. e. separadores, blocos de cor, separações*). Os blocos podem ser categorias de vocabulário: roupa, alimentos, lugares, etc. **Conhecer bem o caderno facilitará a comunicação entre ti e a pessoa.**
- **Coloca-te à sua altura** e coloca o caderno para que a pessoa o veja bem (*de frente e a distância adequada*).
- **Assinala uma a uma as páginas** (no caso de dípticos ou trípticos) **ou as marcas do caderno que classificam os diferentes blocos comunicativos**. Acompanha a pessoa na comunicação se servir de ajuda. Podes dizer em voz alta o que estás a indicar. Espera que a pessoa responda afirmativamente quando assinalas a página ou o bloco que queres.
- **Vai a essa página** no caso de dípticos ou trípticos, ou grupo de páginas que formam o bloco no caso de cadernos. *P. e. A página do díptico com palavras escritas relacionadas com “higiene”; as páginas do caderno que contêm os pictogramas relacionados com o “lazer e tempo livre”.* Observa como estão organizados os elementos em cada página. Podem organizar-se novamente por exemplo em bloco de cor ou separados por linhas e, por sua vez, em filas ou colunas.
- **No caso de conter blocos de elementos**, assinala-os um a um até que a pessoa te indique o desejado. Cada bloco conterà um grupo de filas de elementos.
- Posteriormente **assinala uma a uma cada fila** até que a pessoa te indique a fila que deseja.
- Por último, **assinala cada elemento** que contém a fila até que a pessoa te indique o desejado.
- Com cada elemento, a persona vai compondo a sua mensagem.

Tem paciência e aguarda o tempo que for preciso.