

A tua opinião **ContAA****Que é?**

É um caderno de comunicação que permite a uma pessoa comunicar utilizando imagens: fotografias, pictogramas, desenhos.

Para quem?

Este tipo de caderno destina-se a pessoas que têm dificuldades na leitura e escrita. Nestes casos, a pessoa utiliza imagens para comunicar as suas ideias, opiniões e sentimentos.

Que inclui?

O caderno contém as imagens que representam o vocabulário mais importante para a pessoa, necessário para relacionar-se no seu contexto comunicativo.

Que imagens?

O vocabulário pode representar-se de diferentes formas. Com a colaboração da pessoa e do seu contexto social, vamos introduzindo no caderno as imagens que a pessoa compreende melhor e que associa com o significado ou referente que representam.

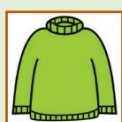


Diferentes tipos de imagens para representar “casa”

Que tamanho?

As imagens devem ter o tamanho adequado para facilitar a sua percepção. Por vezes, será necessário que as imagens estejam mais separadas entre si, para que a pessoa possa distingui-las visualmente.

Ao aumentar o tamanho e a distância de separação, reduz-se número de imagens por página. O tamanho também está relacionado com a precisão, no caso da pessoa assinalar directamente as imagens a comunicar. Maior superfície, menos exigência de precisão e vice-versa. Quanto menor a distância entre as imagens, maior será a precisão requerida para assinalar a imagem desejada.



Diferentes tamanhos e separação das imagens

Que vocabulário?

O caderno deve conter o vocabulário em imagens que a pessoa necessita na sua vida quotidiana. Também se pode desenhar com vocabulário específico para uma actividade ou contexto específicos. A seguir mostramos exemplos de blocos de vocabulário que pode fazer parte do caderno de comunicação:

- **Pessoas:** familiares, amigos, profissionais relacionados e interlocutores habituais
- **Ações** mais comuns que realiza ou procura tendo em conta a sua rotina e actividades habituais
- **Comidas e bebidas** e informação sobre como são ingeridas: em pedaços, trituradas, esmagadas
- **Objectos** e elementos do contexto sobre os quais pretende falar, pedir, usar
- **Partes do corpo** ou corpo completo, que permitam indicar dor e tudo o relacionado com a saúde
- **Lugares** a que costuma ou quer ir, espaços da casa, espaços dentro dos lugares que visita
- **Sentimentos e estados de espírito**, que permitam comunicar como se sente e também perguntar aos demais como se sentem
- **Perguntas e frases de esclarecimento:** Quem?; Onde?; Quantos?; Não entendo; repete; não sei
- **Dias da semana, meses** e perguntas relacionadas: Quando?; A que horas?; manhã, tarde, noite
- **Adjectivos e advérbios:** cores, formas, tamanhos, modos
- **Expressões:** p.e. Que é que me estás a dizer!; Brilhante!; Estupendo!; Sim, claro!; Vou-me pirar!; Golo!

Número de imagens

Desenho

- Por vezes é suficiente um díptico ou tríptico com o tamanho adequado e o vocabulário básico e funcional.

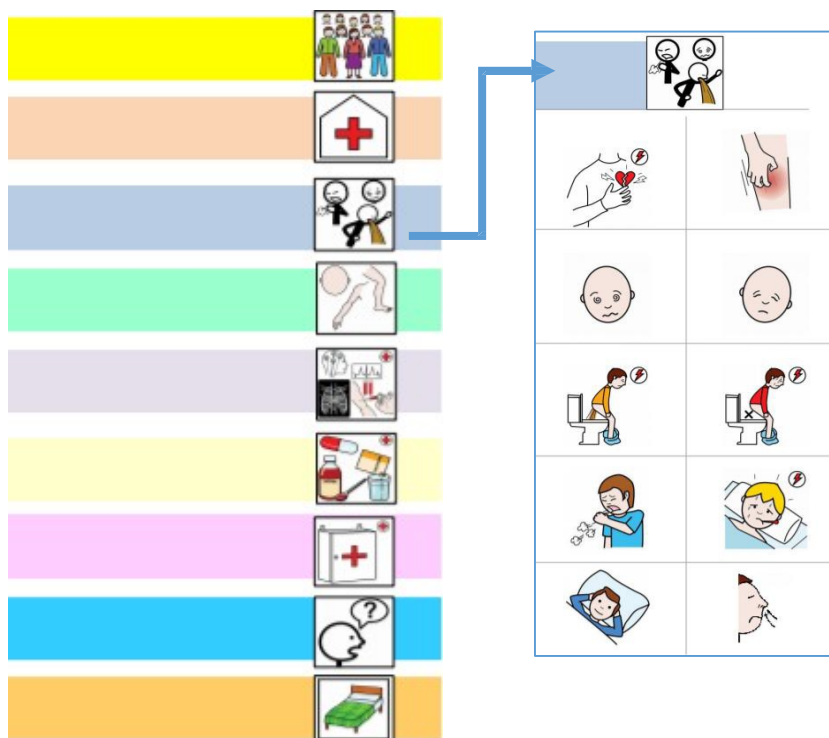
Tabela de comunicação com vocabulário básico nuclear (*core vocabulary*) com palavras de uso frequente em diferentes contextos

Fonte: Materiais ARASAAC



- Se a pessoa utiliza muito vocabulário, desenha-se um caderno com várias páginas. O vocabulário agrupar-se-á em blocos de conteúdo divididos por separadores, marcas ou cores para diferenciar o conteúdo (*Exemplo de blocos de vocabulário na página anterior*).

Separadores coloridos e com pictogramas para agrupar o vocabulário.



Como se usa?

A pessoa pode assinalar directamente a imagem ou precisar de apoio do seu interlocutor. Na Ficha 5 mostram-se as várias formas de interacção.

Exemplo

A mãe aproxima o caderno de comunicação de Laura e pergunta-lhe como está. Abre o caderno pelo separador "Sentimentos" e Laura indica "contente"; depois, a mãe pergunta o motivo e vai indicando os separadores das categorias até que Laura lhe indica "actividades". Dentro das "actividades", Laura indica à mãe a imagem "aprender computador". Depois indica a imagem "bom".

Laura disse à mãe que lhe correu bem a aula de informática e por isso está contente.