
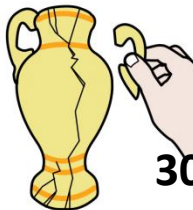

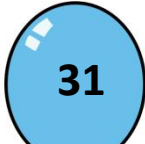
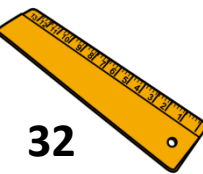





LA OCA
DE LAS
TRABADAS





FL-CL-GL

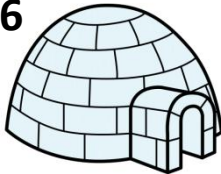


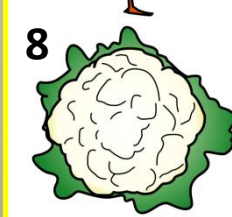
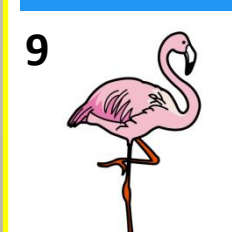
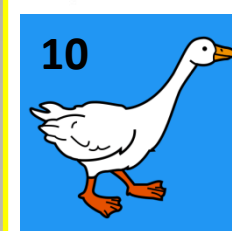
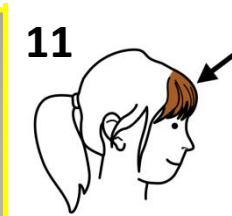




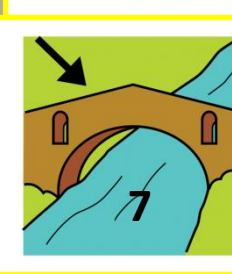
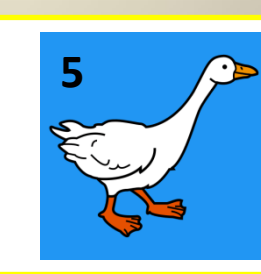
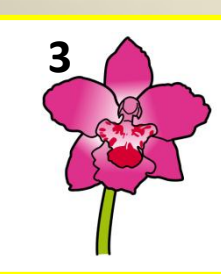
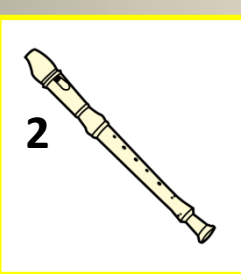




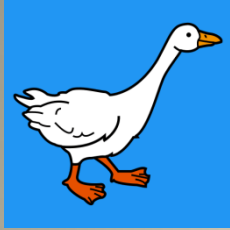




Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://arasaac.org>)
Licencia: CC (BY-NC-SA) Autora: Blanca López Ortuño. Logopeda en Atención Temprana.



NORMAS



DE OCA A OCA Y TIRO PORQUE ME TOCA.
PASA A LA OCA SIGUIENTE Y VUELVE A TIRAR.



DE PUENTE A PUENTE Y TIRO PORQUE ME LLEVA LA CORRIENTE.
PASA AL SIGUIENTE PUENTE TANTO SI CAES EN UNO O EN OTRO
(SEGÚN EN EL QUE CAIGAS, ADELANTAS O RETROCEDES).



CÁRCEL. UN TURNO SIN TIRAR.



EMPIEZAS DE NUEVO.

