



GEOGRAFÍA E HISTORIA

LA EDAD ANTIGUA GRECIA





Repaso:

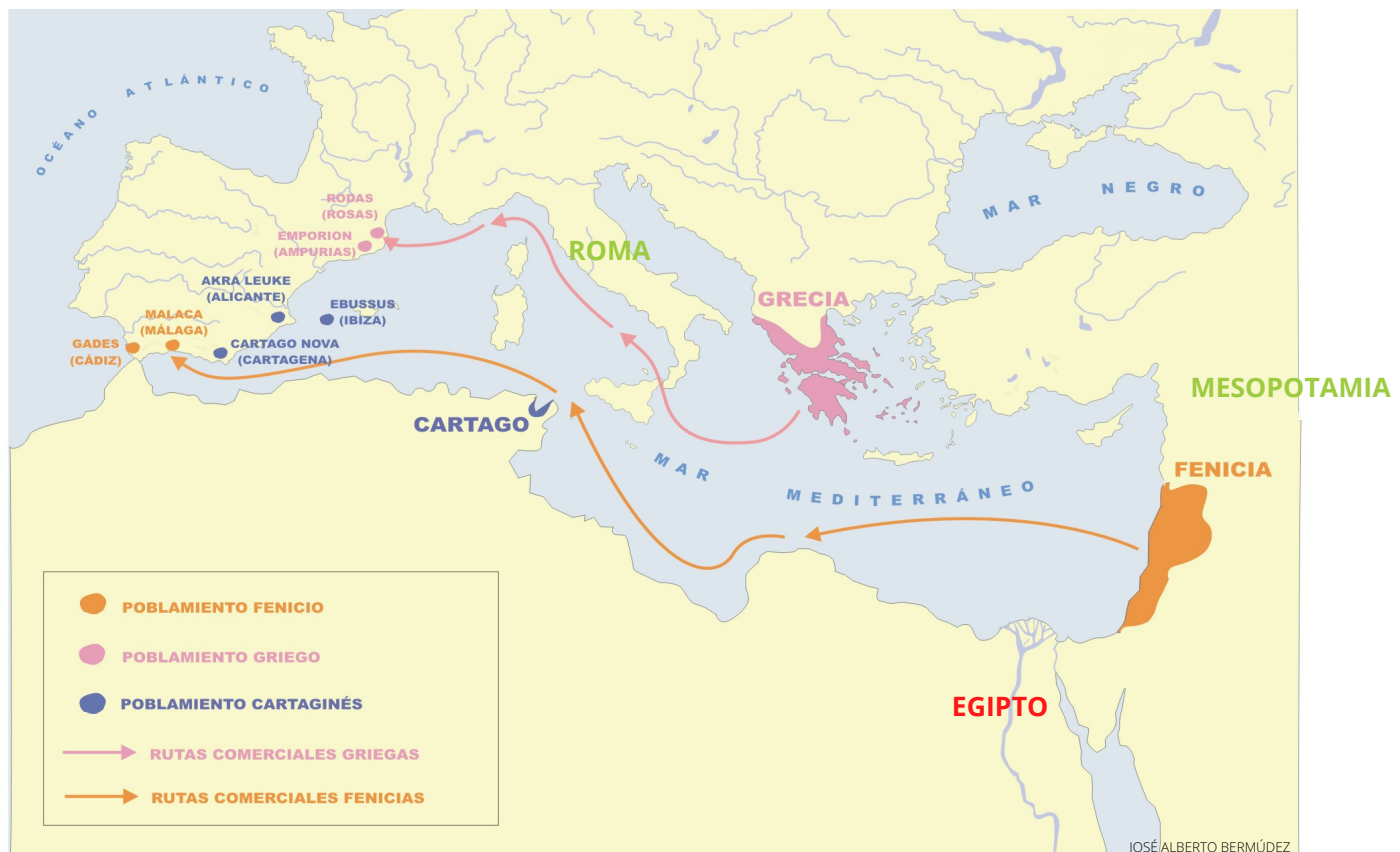
La **Edad Antigua empezó** hace unos 5000 (cinco mil) años cuando apareció la escritura. 

La **Edad Antigua terminó** con la caída del Imperio Romano en el año 476 d.C. (después de Cristo).

Los pueblos del Mediterráneo



Durante la Edad Antigua varios pueblos aparecieron junto al Mediterráneo. Uno de esos pueblos fue Grecia



**-Observa el mapa con atención.
Rodea Grecia**

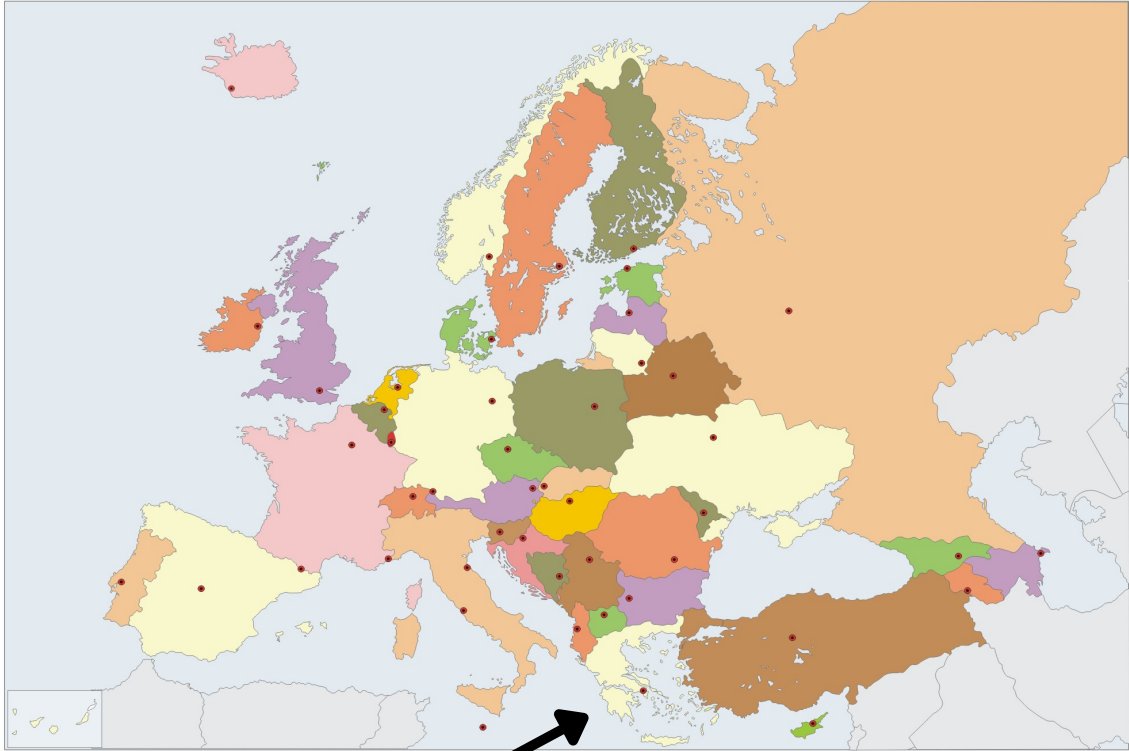


GRECIA



Grecia es un país que está en Europa.

Grecia es un archipiélago porque está formado por muchísimas islas.



<http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>



Los griegos llamaban a las ciudades **polis**.

Una de las **polis** más importantes fue **Atenas**.

Atenas es la capital de Grecia.



LAS POLIS GRIEGAS



Cada ciudad o polis tenía su propio gobierno. Eso quiere decir que cada ciudad era como un pequeño país.

La parte más alta de la polis se llamaba **acrópolis**

-Copia el nombre de las polis griegas

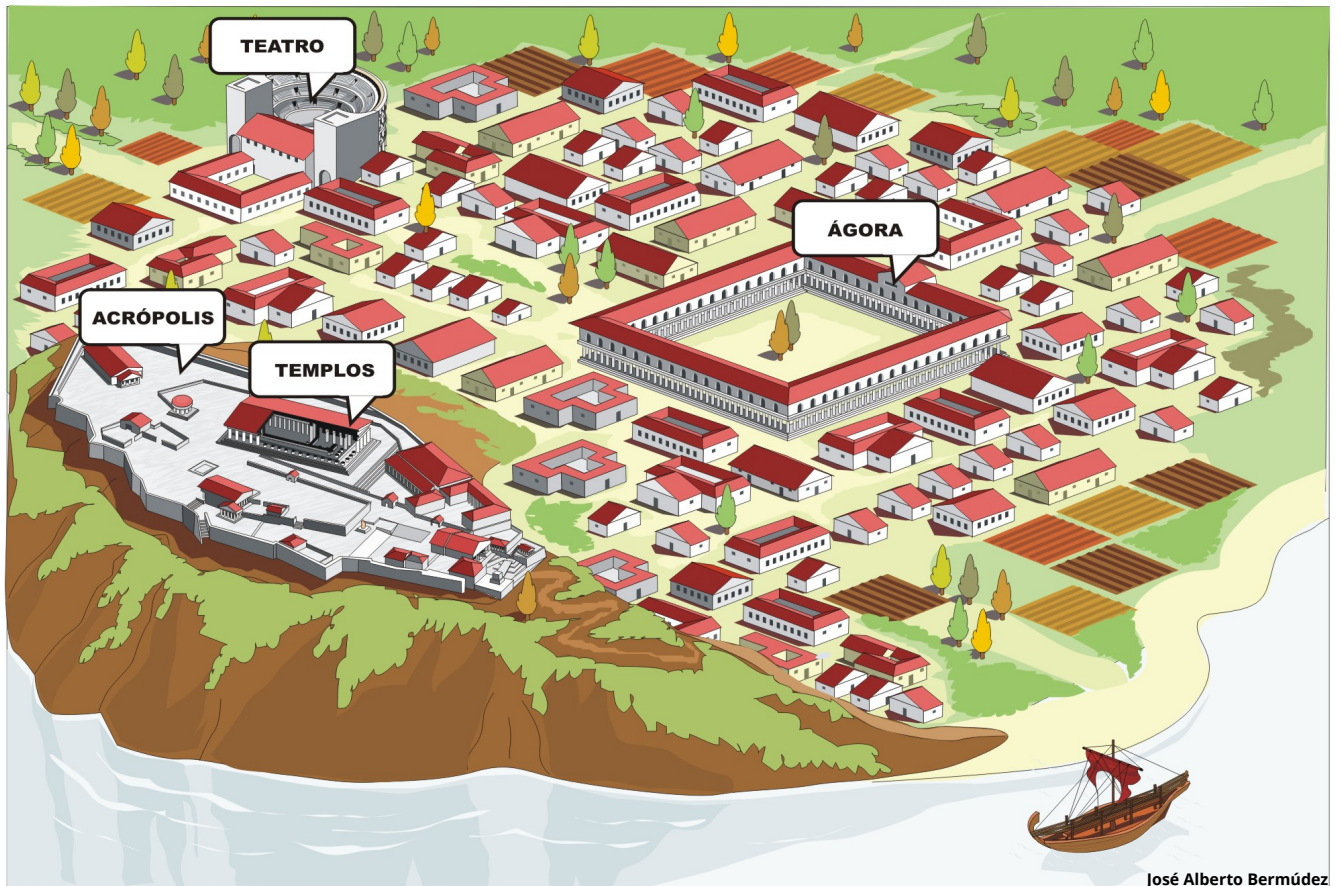
-Cómo se llaman los mares que rodean Grecia?

_____, _____ y _____.

-¿Cómo se llamaba la parte alta de la ciudad? _____

-¿Cómo se llama ahora la capital de Grecia? _____

LAS POLIS GRIEGAS



En las ciudades-estado griegas había algunos lugares muy importantes.

La **acrópolis** se encuentran en la parte alta de las ciudades.

Una muralla rodeaba la acrópolis porque era donde estaban los edificios más importantes. Los **templos** estaban en la acrópolis.

El **ágora** también era un lugar importante. Era la plaza de la ciudad. Los griegos iban al ágora para divertirse, comprar y para hablar de política. En Grecia apareció la **DEMOCRACIA ***.

A los griegos también les gustaba ir al **teatro**.

El teatro apareció por primera vez en la antigua Grecia. En los teatros se hacían espectáculos de danza, música e interpretación.

-Rodea la acrópolis, el templo, el ágora y el teatro en la imagen.

***Democracia:** es un sistema de gobierno que permite que los ciudadanos que viven en un país expresen su opinión y sean escuchados.

-Completa



Las ciudades griegas se llamaban _____.

La _____ está en la parte alta de la ciudad.

En la acrópolis están edificios importantes como los _____.

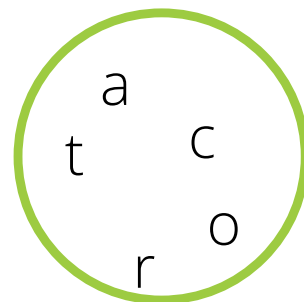
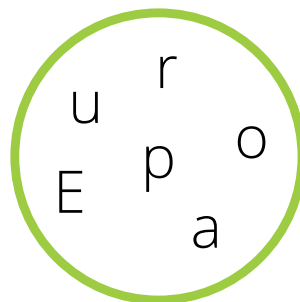
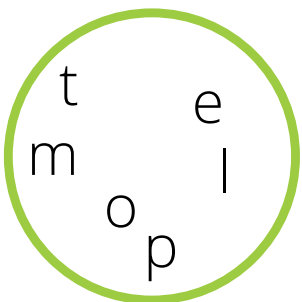
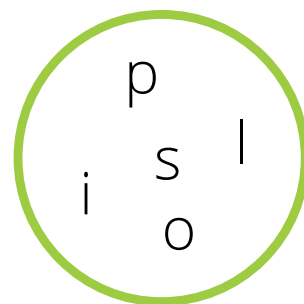
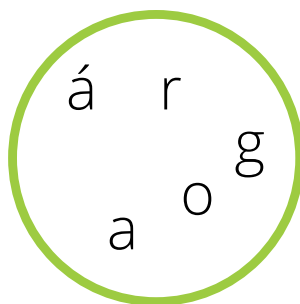
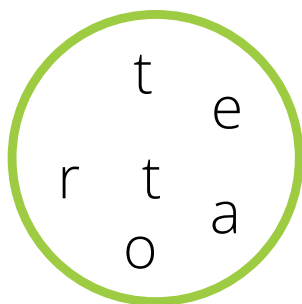
El _____ es la plaza de la ciudad.

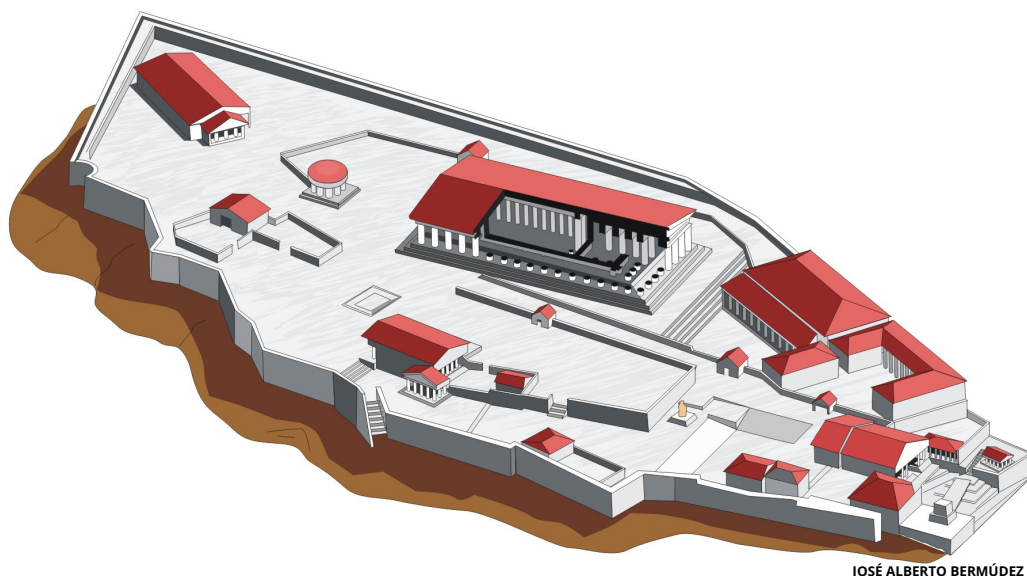
Los griegos iban al ágora para divertirse, comprar y hablar de política.

En Grecia apareció la _____.

Los griegos también iban al _____. El teatro apareció por primera vez en la antigua Grecia.

-Ordena las letras y forma palabras

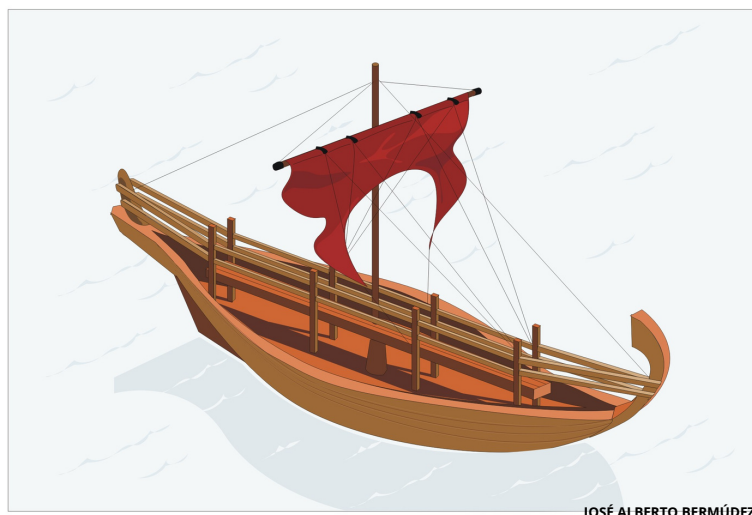




Esto es la **acrópolis** de una ciudad griega.



-Rodea el templo.



Los griegos vivían en un gran **archipiélago** por eso para ellos era muy importante la **navegación**.

Los griegos fueron grandes **constructores de barcos** que utilizaban para **comerciar** y también para la **guerra**.

La civilización griega

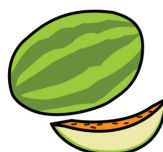


La sociedad griega dividía a su población en dos tipos diferenciados, **ciudadanos y no ciudadanos**.

Las mujeres, los extranjeros y los esclavos eran considerados "no ciudadanos".

Los griegos se dedicaban al campo. Casi todos eran **campesinos**, aunque también había muchas personas que trabajaban como **comerciantes** o como **artesanos**. Comerciabn con otros lugares y vendían algunos de sus productos más importantes: **vino, aceite o cerámica**.

-Rodea los productos que vendían los griegos.



-Completa



Las personas consideradas "no ciudadanos" en Grecia eran las _____, los _____ y los _____.

La mayoría de los griegos eran _____ pero también podían ser _____ o _____.



<http://greece.phillipmartin.info/>



Para los griegos había tres cosas muy importantes:

- **La higiene y el cuidado personal.**
- **La ropa**
- **La alimentación**

Las mujeres se vestían con túnicas largas hasta los tobillos sujetas por un cinturón y una capa que envolvía el cuerpo.

Los hombres llevaban túnicas más cortas.

-Escribe verdadero o falso.



Para los griegos era muy importante la alimentación. _____

Los griegos no cuidaban su higiene. _____

Las mujeres vestían con túnicas más cortas que los hombres. _____

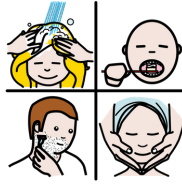
Las mujeres llevaban una capa que envolvía el cuerpo. _____

La ropa era muy importante para los griegos. _____

-Piensa y contesta

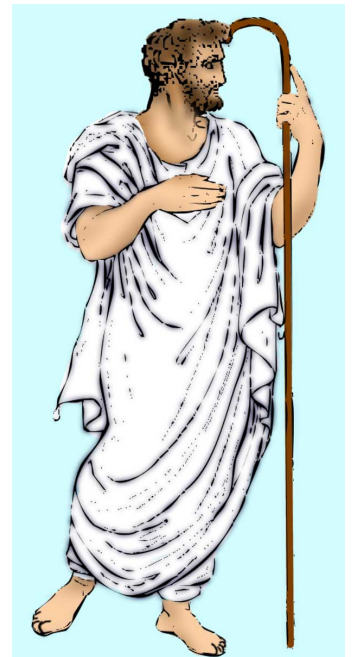
¿Qué significa que los griegos cuidaban mucho su higiene?

- a) Que no les gustaba ir limpios
- b) Que no tenían cuarto de baño
- c) Que les gustaba estar limpios



¿Con qué sujetaban la túnica las mujeres?

- a) Con una cuerda
- b) Con un cinturón
- c) No la sujetaban con nada



<http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>

-Curiosidades de la comida griega



Ya sabes que a los historiadores les gusta mucho investigar sobre antiguas civilizaciones. También han investigado sobre cómo se alimentaban en Grecia.

Los griegos realizaban tres comidas al día casi como nosotros ahora.

Para desayunar tomaban pan de cebada, que mojaban en vino tinto. Algunas veces comían también aceitunas o higos por que eran muy nutritivos *.

Para almorzar, al mediodía o al principio de la tarde, comían poco, pero cuando había algún banquetes y celebraciones sociales, ¡se ponían las botas *!

La cena era el momento más importante del día. Los griegos solían cenar algo de carne o pescado. Les encantaba el pescado.

Comían sentados y utilizaban los dedos (no tenían tenedor). Utilizaban a veces cuchillos para partir la carne o cucharas para los caldos.

Algunas veces utilizaban las tortas de pan como si fuera un plato.



***Nutritivo: que tiene mucho alimento.**

***Ponerse las botas: comer mucho.**

-Contesta



¿Quién la estudiado cómo se alimentaban los griegos?

¿Cuántas comidas al día hacían los griegos? _____

¿Con qué mojaban el pan para desayunar?

a) Con leche

b) Con vino

c) Con agua

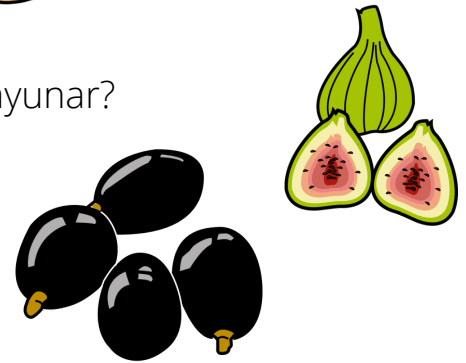


¿Qué alimentos tomaban a veces también para desayunar?

a) Cereales y leche

b) Galletas de chocolate

c) Aceitunas o higos



¿Qué comida era para ellos la más importante?

a) El desayuno

b) La comida

c) La cena

¿Con qué comían los griegos?

a) Con las manos

b) Con tenedor

c) Con palillos chinos



<http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>

¿Cómo utilizaban a veces las tortas de pan?

a) Como cuchara

b) Como plato

c) Como pan para bocadillo

La cultura griega



Los griegos fueron los creadores de una gran cultura.

Para ellos era muy importante la educación y cuando los niños eran muy pequeños iban al ágora a escuchar a los maestros hablar.

En Grecia aparecieron los primeros **filósofos y científicos**.

Algunos de los filósofos más importantes fueron **Aristóteles, Sócrates o Platón**.

En Matemáticas fueron muy importantes **Euclides, Pitágoras, Tales...**

Arquímedes fue un gran físico griego. Inventó máquinas como el "tornillo sin fin de Arquímedes" muy importante para poder construir puentes.

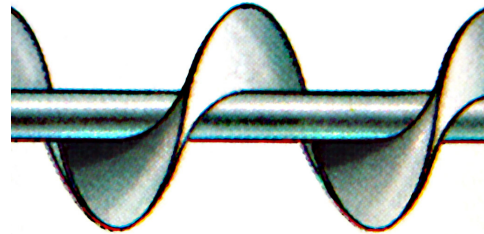


Imagen de Aristóteles
<http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>

También tuvieron grandes médicos como **Hipócrates** (para muchos "el padre de la medicina").



<http://greece.phillipmartin.info/>



Tornillo sin fin de Arquímedes
<http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>



¿Sabes lo que significa "**eureka**"?



Eureka es una expresión que algunas personas creen que utilizaba Arquímedes cuando descubría algo.

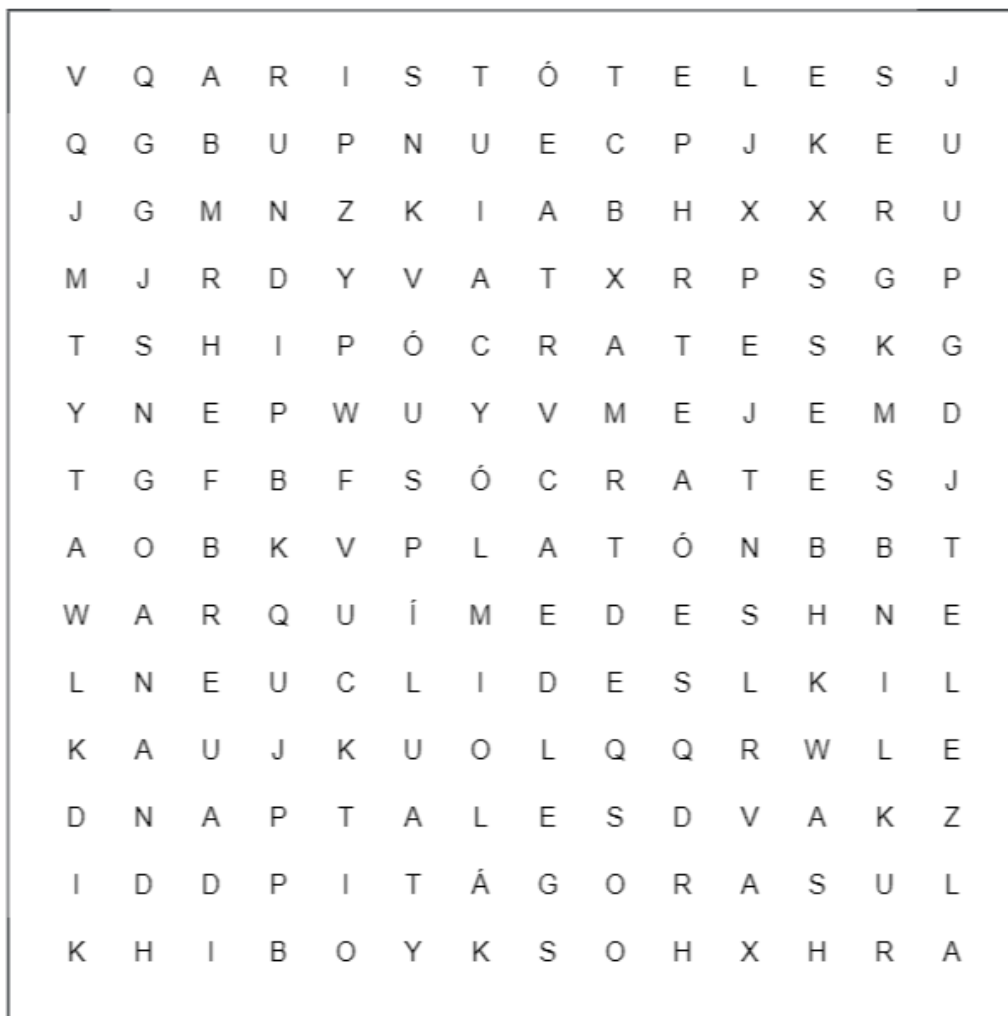
Ahora se utiliza cuando alguien celebra que ha tenido una idea o ha descubierto algo.



-Busca los nombres de los científicos y filósofos griegos



CULTURA GRIEGA



www.educima.com

ARISTÓTELES

EUCLIDES

PITÁGORAS

SÓCRATES

ARQUÍMEDES

HIPÓCRATES

PLATÓN

TALES



Autor pictogramas: Sergio Palao
Origen: ARASAAC (<http://arasaac.org>)
Licencia: CC (BY-NC-SA)
Autor/a: Yolanda Chocano

PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA
IES LORENZO HERVÁS Y PANDUR



La cultura griega: el teatro



<http://greece.phillipmartin.info/>

El teatro apareció en la antigua Grecia.

A los griegos les gustaba mucho ir al teatro. Los teatros eran siempre **al aire libre** y duraba mucho, desde que salía el sol por la mañana hasta la noche.

No podían actuar mujeres. Los hombres hacían papeles de hombre y de mujer y siempre iban con **máscaras**.

En el teatro además de actuar también había un **coro**. El coro era muy importante porque explicaba el tema del teatro con música y cantando.

Había dos tipos de obra:

- **Tragedia griega**. Se contaban problemas entre los hombres y los dioses.

Eran obras un poco tristes y servían para enseñar a la gente.

- **Comedia griega**. Eran obras más alegres donde se contaban cosas de la vida diaria y a veces se criticaba algunos temas.



<http://greece.phillipmartin.info/>



Anfiteatro de Epidauro, Peloponeso (Grecia)
Laura Borrás



Mascara griega
<http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>



-Escribe verdadero o falso



El teatro apareció por primera vez en Grecia. _____

Al teatro no podían ir las mujeres. _____

Solamente podían actuar hombres. _____

Los actores llevaban máscaras. _____

Los teatros siempre eran muy cortos. _____

Había dos tipos de teatro: tragedia y comedia. _____

En el teatro también actuaba un coro. _____

El coro no era demasiado importante. _____

-Imagina que tú eres un actor griego.

Colorea y completa con detalles la máscara que te gustaría llevar



La cultura griega: la escritura



Los griegos se fijaron en cómo escribían los **fenicios**, otro pueblo del Mediterráneo.

Los griegos añadieron algunos símbolos a ese alfabeto como por ejemplo, las **vocales**.



<http://greece.phillipmartin.info/>

¿Qué utilizaban para escribir?

para escribir usaron **instrumentos puntiagudos** sobre **tablillas de arcilla húmeda o de madera recubierta con cera**, la cual tenía un uso muy frecuente porque permitía borrar lo escrito.

También utilizaron **papiro y pergamino**.

Cuando escribían cosas muy importantes, utilizaban piedras o placas de bronce.

- Contesta



¿De qué pueblo del Mediterráneo copiaron los griegos la escritura?

- a) Fenicios
- b) Cartagineses
- c) Romanos

¿Qué símbolos añadieron al alfabeto fenicio?

- a) Las consonantes
- b) Los signos de interrogación y exclamación
- c) Las vocales

¿Qué utilizaban para escribir?



Este es el alfabeto griego

α	β	γ	δ	ε	ζ	η	θ
A	B	G	D	E	Z	E	C/Z
ι	κ	λ	μ	ν	ξ	ο	π
I	C/K	L	M	N	X	O	P
ρ	σ	τ	υ	φ	χ	ψ	ω
R	S	T	U	F	J	S	O

El alfabeto griego (José Alberto Bermúdez)

-Imagina que una historiadora trata de leer este mensaje escrito en griego.

¿Podrías ayudarle?

Fíjate en el alfabeto y cambia cada letra griega por una letra de nuestro alfabeto.



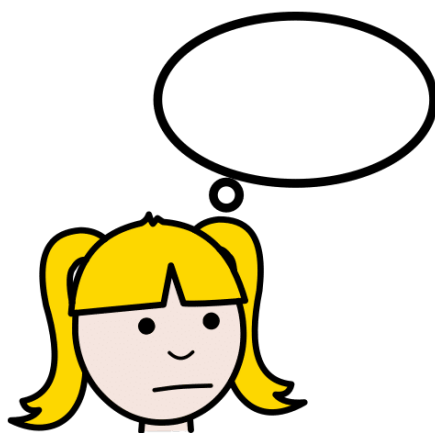
λοσ γριεγοσ αμαβαν λα
κυλτυρα

-Intenta escribir tú un mensaje en griego.



α	β	γ	δ	ε	ζ	η	θ
A	B	G	D	E	Z	E	C/Z
ι	κ	λ	μ	ν	ξ	ο	π
I	C/K	L	M	N	X	O	P
ρ	σ	τ	υ	φ	χ	ψ	ω
R	S	T	U	F	J	S	O

El alfabeto griego (José Alberto Bermúdez)



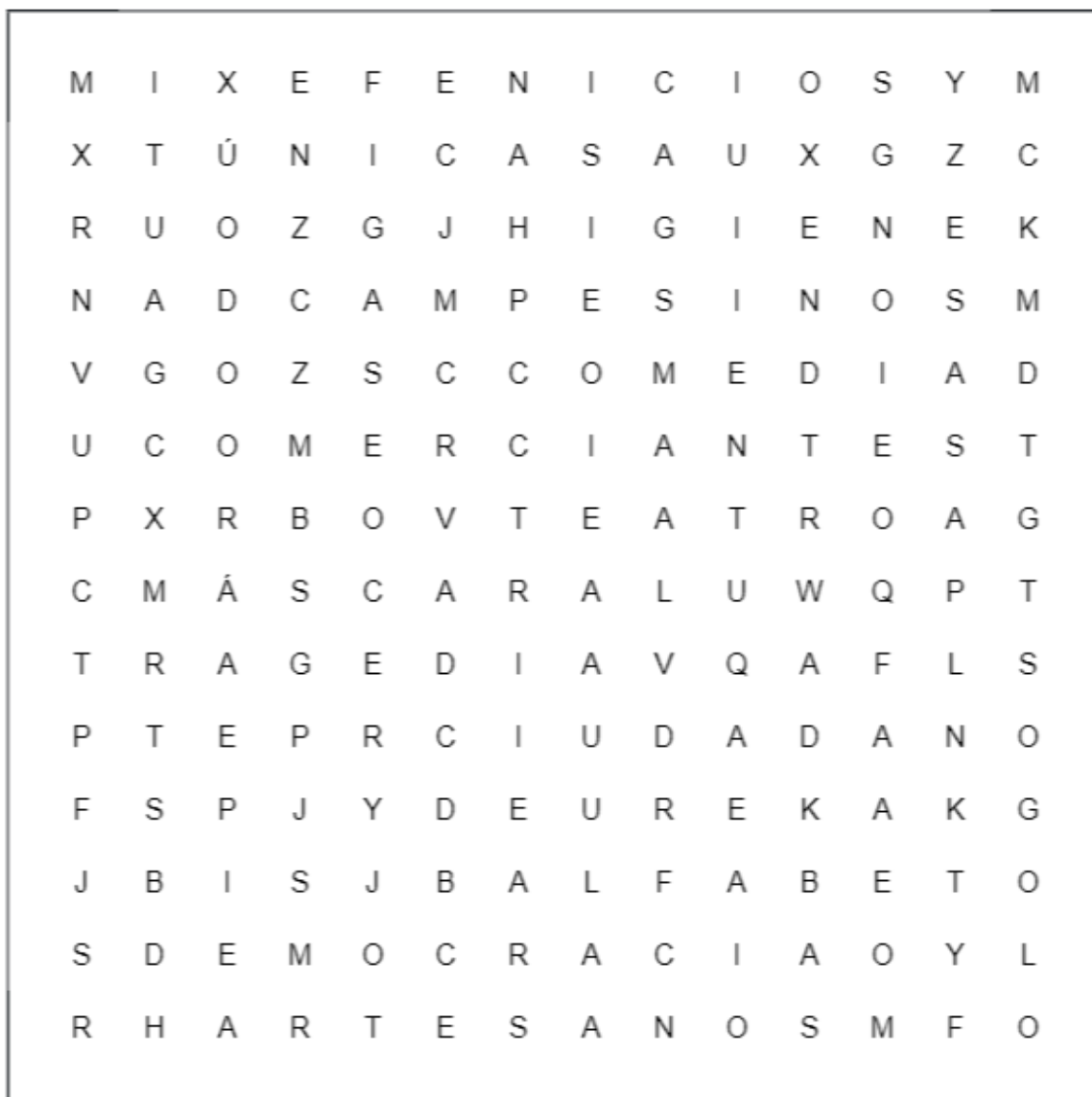
Escribe aquí tu mensaje:

Escribe aquí tu mensaje en griego:

**-Repasamos lo que hemos aprendido.
Busca las palabras en la sopa de letras.**



REPASO VOCABULARIO DE GRECIA



www.educima.com

ALFABETO	ARTESANOS
CAMPESINOS	CIUDADANO
COMEDIA	COMERCIANTES
DEMOCRACIA	EUREKA
FENICIOS	HIGIENE
MÁSCARA	TEATRO
TRAGEDIA	TÚNICA

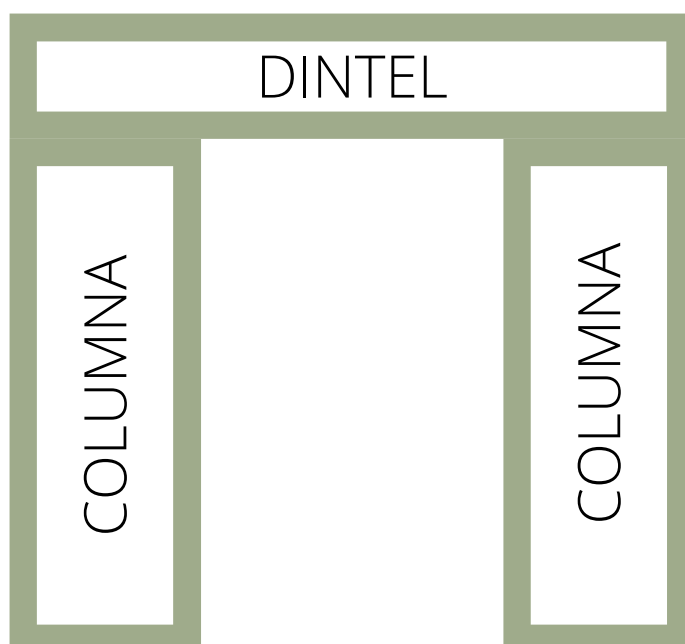
La cultura griega: la arquitectura



Partenón de Atenas (Fotografía de Javier Penela García)

Ya sabes que a los griegos les gustaba mucho cuidar su higiene, su ropa, su alimentación... También cuidaban mucho su cultura y buscaban la **belleza** en todo lo que hacían, también en la forma de construir edificios.

La arquitectura griega era **adintelada**, eso quiere decir que usaba soportes (**columnas**) que sujetaban otras partes de los edificios horizontales (**dintel**).





-Escribe tú ahora los nombres de cada elemento de la arquitectura griega: columnas y dintel



Los griegos construyeron muchos edificios: teatros, estadios, hipódromos, bibliotecas...



El edificio más importante era el **Templo** porque en ese lugar era donde estaba su dios.

Los templos tenían forma **rectangular** (como un rectángulo).

Tenían dos o tres habitaciones.

En la habitación principal estaba la estatua de su dios.

-Contesta



¿Cuál era el edificio más importante para los griegos?

¿Qué forma tenían los templos?

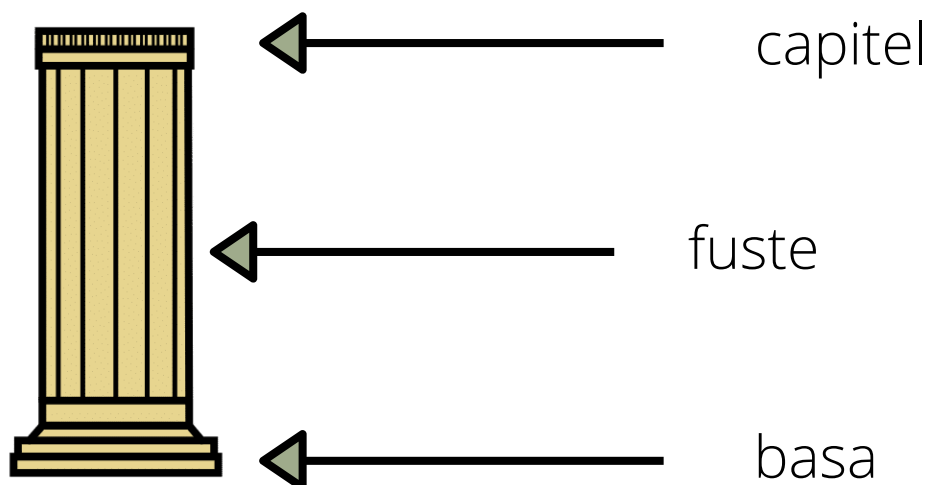
¿Cuántas habitaciones tenían los templos?

¿Qué guardaban en la habitación principal?

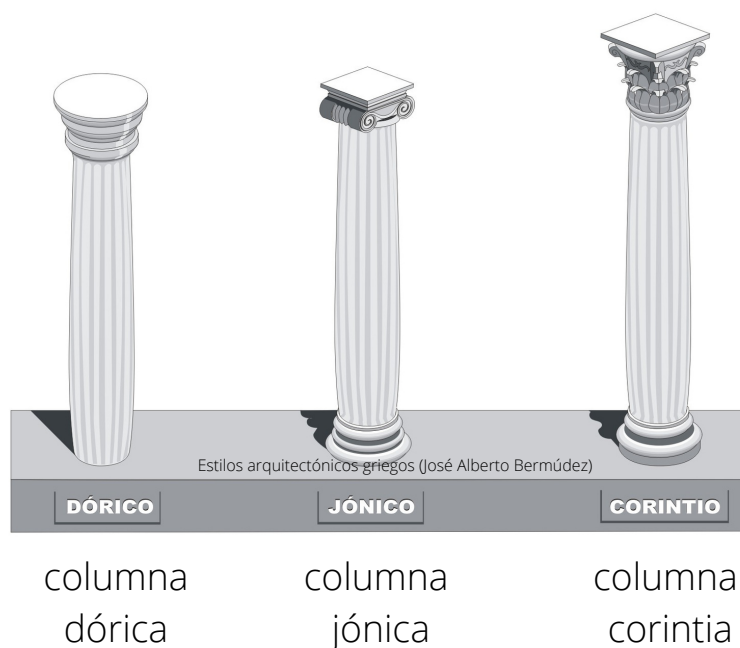


Dintel (<http://recursostic.educacion.es/>)

Las **columnas** eran muy importantes en la arquitectura griega.
Las columnas tenían tres partes: **basa, fuste y capitel**.



Hacían tres tipos de columnas:



Los romanos copiaron la arquitectura griega.

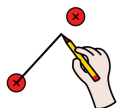
El estilo griego fue también importante en la arquitectura renacentista*.



La arquitectura griega también es importante en algunas construcciones que se hacen en la actualidad.

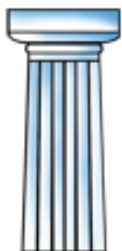
Renacimiento*: movimiento cultural del siglo XV y XVI (siglos 15 y 16)

-Une con flechas

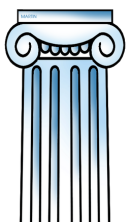


columna
jónica

<http://greece.phillipmartin.info/>

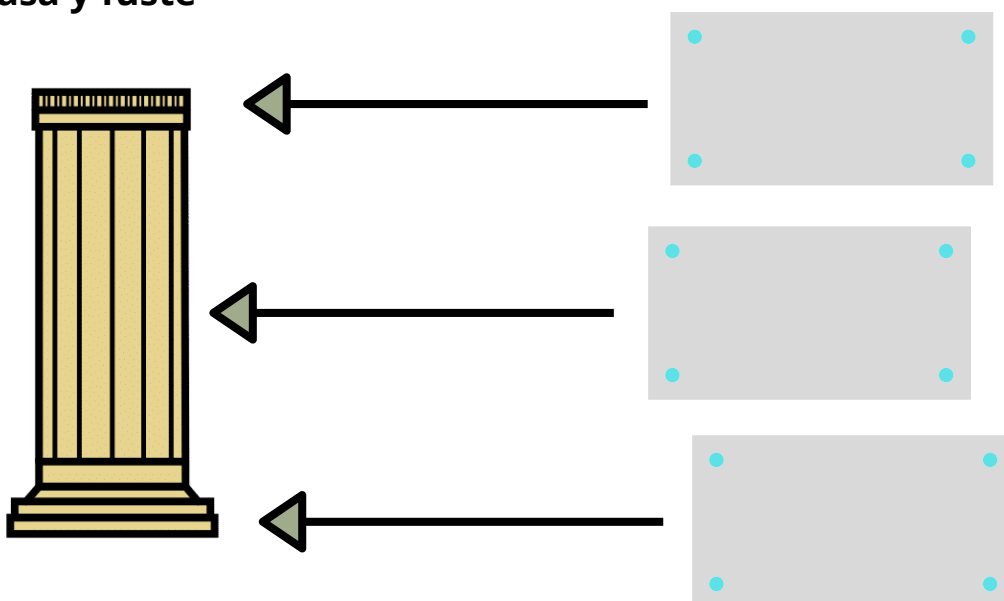


columna
corintia



columna
dórica

**-Escribe los nombres de las partes de la columna donde corresponda:
capitel, basa y fuste**



LOS JUEGOS OLÍMPICOS



¿Sabías que los Juegos Olímpicos comenzaron en Grecia?

Los griegos organizaban unos juegos en honor a dios **Zeus** en la ciudad de **Olimpia** entre el año 776 antes de Cristo y el 392 después de Cristo.

Los juegos se celebraban **cada cuatro años** y los deportistas se preparaban y entrenaban para ser los mejores.

Si una persona quería participar tenía que haber **nacido en Grecia**, **no podía ser un esclavo**, tenía que **jurar unas normas** y **hacer caso a los árbitros**.

Solamente podían participar los hombres y las mujeres además de no poder participar, no podían ir a ver las olimpiadas como espectadoras.

Durante las olimpiadas, estaba **prohibido ir a la guerra o fabricar armas** porque era un momento de paz.

Las pruebas entonces eran carreras, lanzamiento de disco y jabalina, carreras de caballos, saltos de longitud, competiciones de danza...
Los griegos que ganaban eran considerados auténticos héroes.

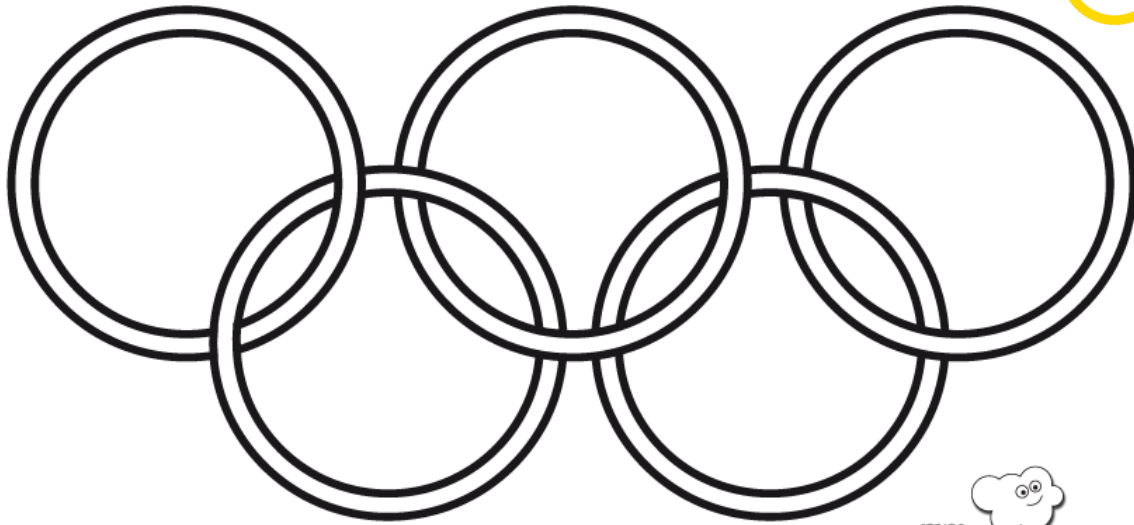
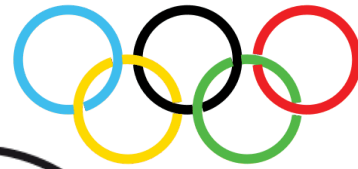
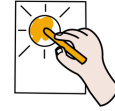
Las primeras Olimpiadas de la era moderna se celebraron en Atenas, en 1896, y las siguientes cada cuatro años en una ciudad distinta del mundo hasta la actualidad.

Los Juegos Olímpicos sólo fueron suspendidos durante la I y II (primera y segunda) Guerra Mundial y en 2020 a causa de la pandemia por la COVID.



<http://greece.phillipmartin.info/>

-Fíjate en el modelo y colorea los aros olímpicos



CREADO POR
DIBUJALIA.COM

-Rodea la respuesta correcta



¿En qué ciudad se celebraban los juegos?

- a) En Atenas
- b) En Olimpia
- c) En Madrid

¿En honor a qué dios se celebraban?

- a) Zeus
- b) Júpiter
- c) Afrodita

¿Cada cuántos años se celebraban?

- a) Todos los años
- b) Cada dos años
- c) Cada cuatro años

¿Qué estaba prohibido?

- a) Comer carne
- b) Ir a la guerra
- c) Entrenar

¿Qué año se celebraron las olimpiadas de la era moderna?

- a) 776 antes de Cristo
- b) 1896
- c) 2021

¿En qué ciudad se celebraron esas olimpiadas?

- a) En Olimpia
- b) En Atenas
- c) En París

¿Cuántas veces se han suspendido los Juegos Olímpicos desde 1896?

- a) Tres veces
- b) Dos veces
- c) Ninguna vez



Aquella época era muy peligrosa y había muchas guerras entre las ciudades y los países.

Era muy importante estar bien protegido y por eso las ciudades tenían **murallas**.

Además, en Grecia había **ejércitos muy fuertes** como el **ejército ateniense** (de Atenas) y el **ejército espartano** (de Esparta). Los soldados espartanos se llamaban **hoplitas** y eran muy diestros en la guerra.

Ahora vamos a leer un poco sobre Alejandro Magno que fue un rey griego que conquistó muchos territorios.

ALEJANDRO MAGNO

Alejandro Magno fue un **príncipe de Macedonia**.

Nació el 20 de julio del año 356 a.C. y era hijo del **rey Filipo** de Macedonia y su esposa **Olimpia**. Su padre le enseñó muchas cosas sobre la guerra y cómo gobernar un país.

Como su padre estaba muy preocupado por su educación, quiso que **Aristóteles (un filósofo griego)** fuera su profesor particular.

Aristóteles le contó muchas historias griegas y leyendas. Le gustaban mucho las historias sobre **Aquiles** (que había sido un héroe griego) y quería ser como él.

Aristóteles también le enseñó a Alejandro lengua, política y literatura.



<http://greece.phillipmartin.info/>



<http://greece.phillipmartin.info/>

Cuando cumplió veinte años lo convirtieron en **rey de Macedonia** y luchó contra muchos pueblos conquistando otros lugares.

Alejandro creó **rutas de comercio**, mejoró la **agricultura griega** y tenía **buena relación con países en Oriente y Occidente**.

Una noche se puso muy enfermo y murió cuando tenía 32 años, (323 antes de Cristo).



-Busca en Google información sobre Aquiles.



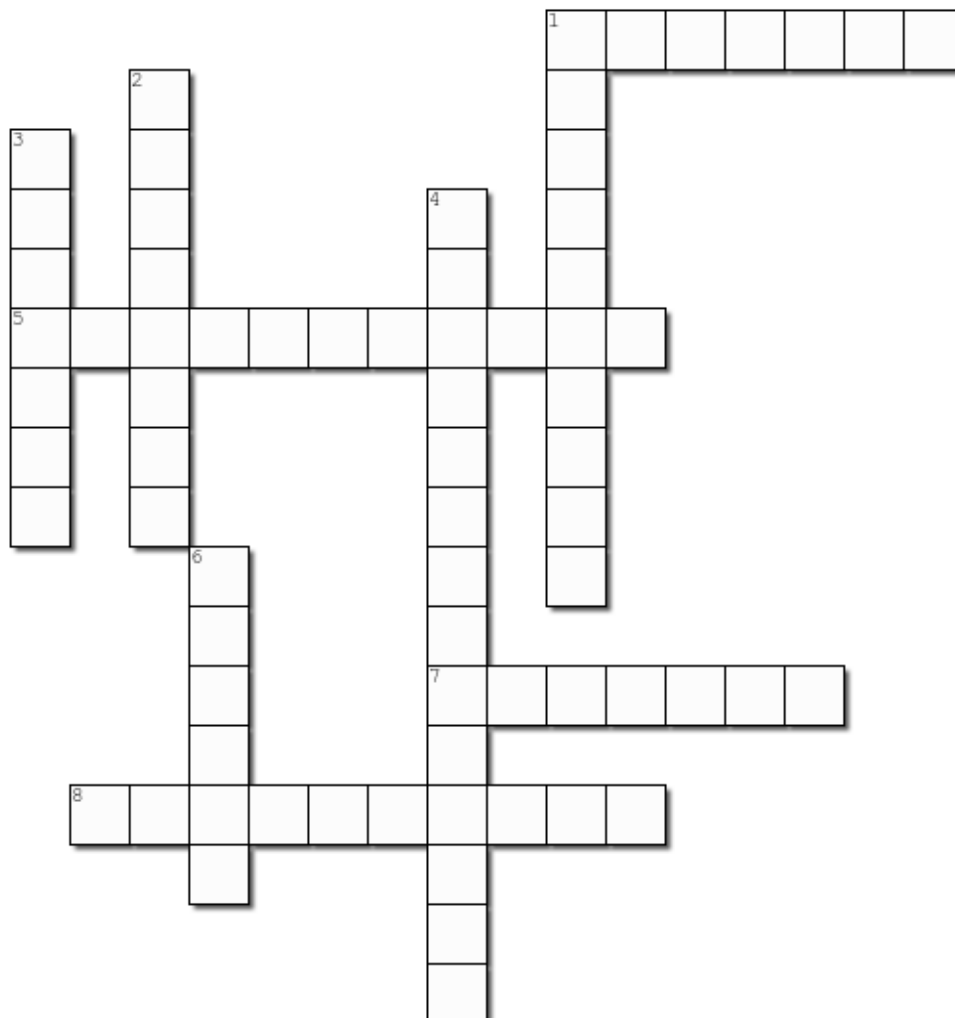
Contesta:

¿Quién fue Aquiles?

¿Quién crió a Aquiles?

¿En qué guerra murió Aquiles?

-Completa el crucigrama



Created using the Crossword Maker on TheTeachersCorner.net

Horizontal

- 1. HÉROE ADMIRADO POR ALEJANDRO MAGNO
- 5. FILÓSOFO PROFESOR DE ALEJANDRO MAGNO
- 7. MADRE DE ALEJANDRO MAGNO
- 8. EJÉRCITO DE ESPARTA

Vertical

- 1. SOLDADOS DE ATENAS
- 2. SOLDADOS ESPARTANOS
- 3. CONSTRUCCIÓN PARA PROTEGER LA CIUDAD
- 4. PRÍNCIPE MACEDONIO
- 6. PADRE DE ALEJANDRO MAGNO

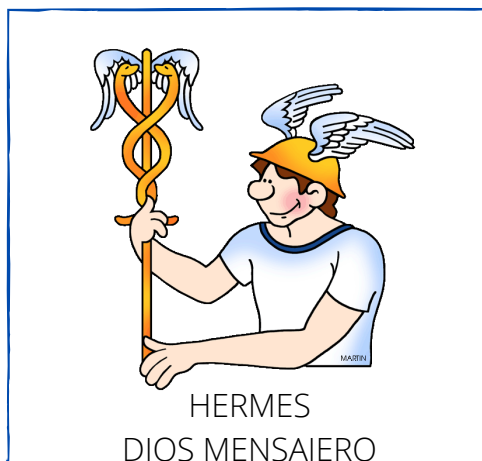
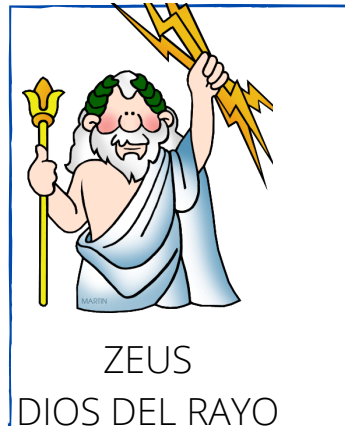


LA RELIGIÓN GRIEGA



Los griegos eran **politeístas**, eso significa que adoraban a varios dioses.

Vamos a ver algunos de ellos.



Muchos pueblos inventaban historias o leyendas cuando no sabían por qué ocurrían algunas cosas.

Los griegos también inventaban historias (**mitología**) para explicar cosas como la vida y la muerte.

En esas historias se contaba la vida de los dioses, semidioses y humanos.

La mitología, son una serie de historias donde los protagonistas son personajes como Zeus, Perseo, Ulises, Pandora, Hércules, Hera... que sufren, se enfadan, traicionan, envidian, aman...

Algunas de esas aventuras las escribieron poetas como **Virgilio** u **Homero** en la **Ilíada**, La **Eneida** y la **Odisea**.

-Rodea la opción correcta



¿Para qué inventaban los griegos historias?

- a) Porque no tenían televisión y se aburrían mucho
- b) Para explicar cosas que no sabían por qué sucedían
- c) Porque así podían contárselas a sus hijos e hijas

LA ODISEA Y LA ILIADA



Se cree que el autor de estos poemas fue **Homero**.

Son dos grandes obras de la Grecia antigua y muy importantes en la literatura.

En la Ilíada se cuenta la historia de Aquiles y de la guerra de Troya.

En la Odisea se cuenta la vuelta a casa del héroe Ulises después de la guerra de Troya.



-Contesta



¿Quién fue el autor de la Odisea y la Ilíada? _____

¿Qué historia se cuenta en la Odisea?

¿Qué historia se cuenta en la Ilíada?

