

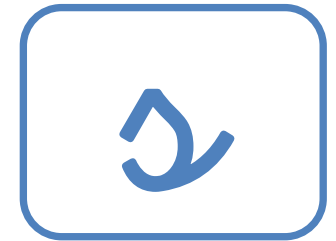
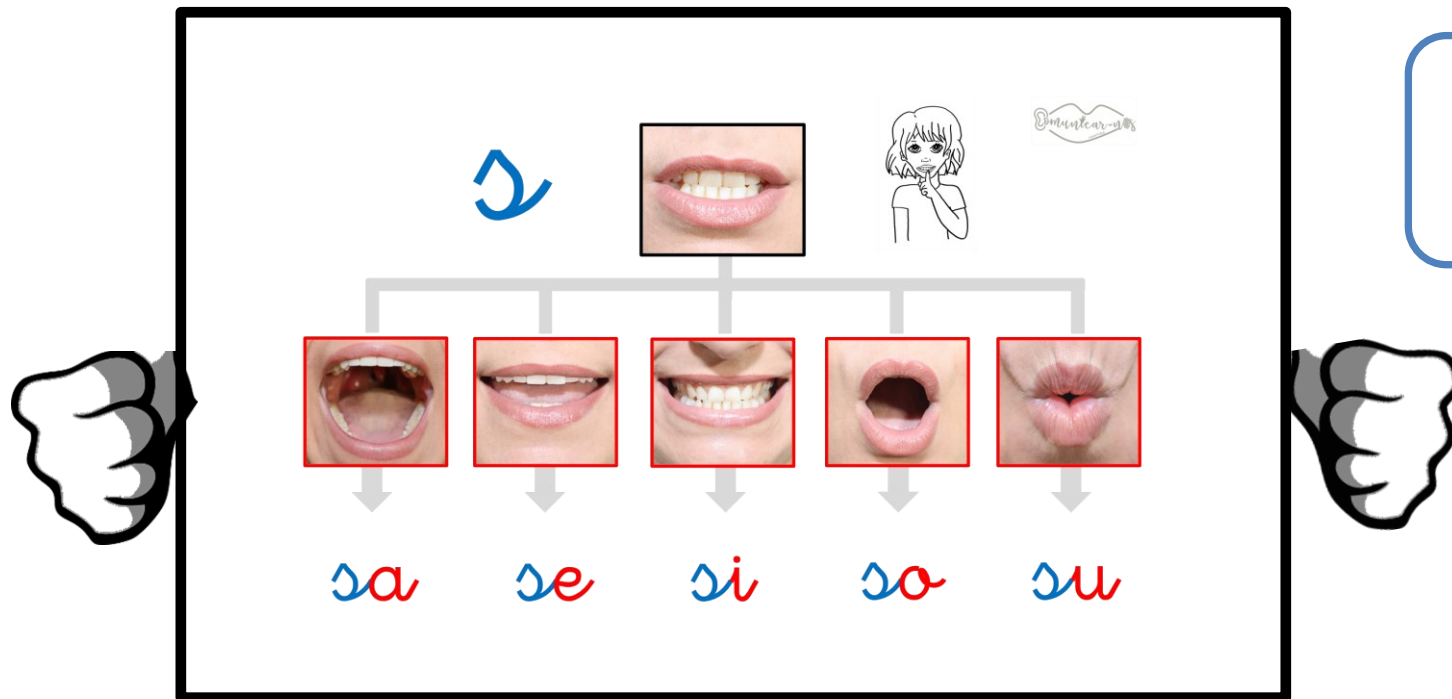
ASOCIACIÓN

FONEMA-GRAFEMA



Trabajamos Principio Alfabético

GESTOS
MONFORT





sa

se

si

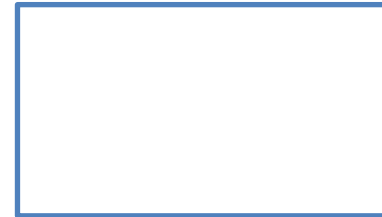
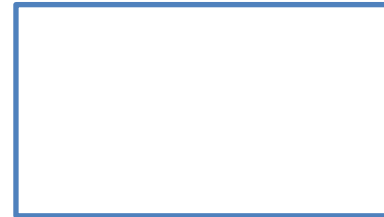
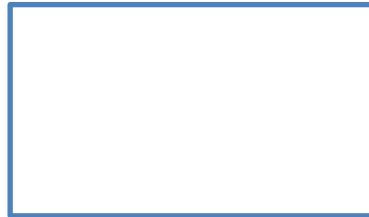
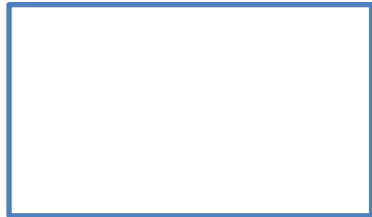
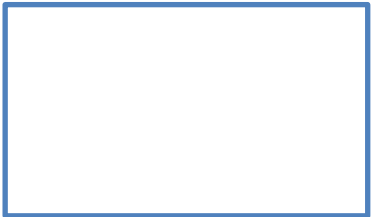
so

su

Soraya Sánchez García

Belinda Haro Castilla

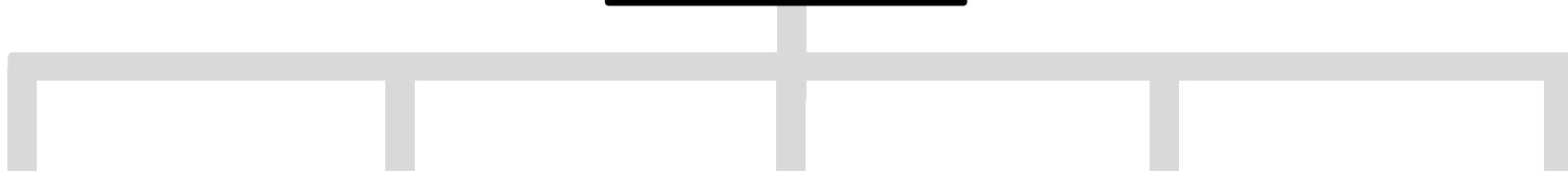
Irene Ocaña Castillo



Soraya Sánchez García

Belinda Haro Castilla

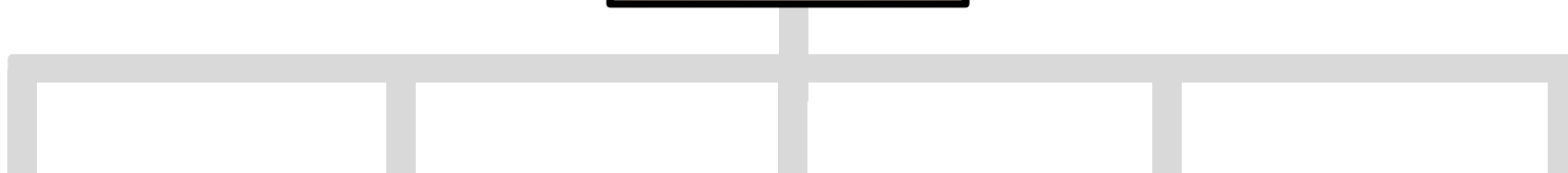
Irene Ocaña Castillo



Soraya Sánchez García

Belinda Haro Castilla

Irene Ocaña Castillo



Soraya Sánchez García

Belinda Haro Castilla

Irene Ocaña Castillo



• a



• e



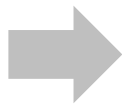
• o



• i



• u



Handwriting practice lines with a blue dot on the top line for letter formation.



Handwriting practice lines with a blue dot on the top line for letter formation.



Handwriting practice lines with a blue dot on the top line for letter formation.



Handwriting practice lines with a blue dot on the top line for letter formation.



Handwriting practice lines with a blue dot on the top line for letter formation.

Soraya Sánchez García

Belinda Haro Castilla

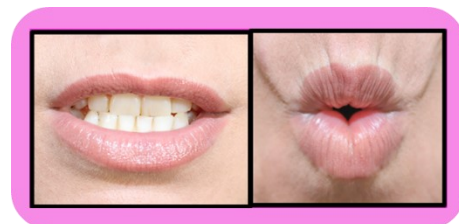
Irene Ocaña Castillo



A set of three horizontal lines (top, middle, bottom) for handwriting practice. A small blue dot is placed on the middle line on the left side.



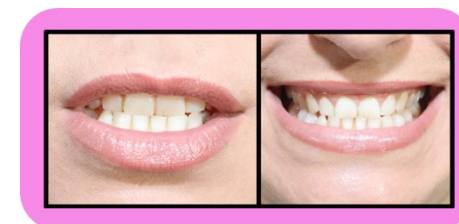
A set of three horizontal lines (top, middle, bottom) for handwriting practice. A small blue dot is placed on the middle line on the left side.



A set of three horizontal lines (top, middle, bottom) for handwriting practice. A small blue dot is placed on the middle line on the left side.



A set of three horizontal lines (top, middle, bottom) for handwriting practice. A small blue dot is placed on the middle line on the left side.



A set of three horizontal lines (top, middle, bottom) for handwriting practice. A small blue dot is placed on the middle line on the left side.

Soraya Sánchez García

Belinda Haro Castilla

Irene Ocaña Castillo

so

sa

si

se

su

so

sa

si

se

su

so

sa

si

se

su

so

sa

si

se

su

Imágenes y pictogramas

Autores/as posiciones fonemas: Comunicar_Nos

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Registradas bajo licencia.

Autora gestos basados en Monfort:
Irene Ocaña Castillo

Autora de los gestos basados en Guberina:
Irene Ocaña Castillo

Autora Gestos Dactilológicos: Carolina López Hita

ARASAAC



Autor pictogramas: Sergio Palao

- **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- **Licencia:** CC (BY-NC-SA)
- **Propiedad:** Gobierno de Aragón

<https://www.soyvisual.org/>

Hola,
#Soyvisual



Otras Imágenes y pictogramas:



www.freepik.es

www.pixabay.com

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Realiza y produce

Coordina:

Belinda Haro Castilla



<http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>



@siembraestrellas

Integrantes del equipo de trabajo:

- Rosario Porcel Bueno
- María Villaescusa Jiménez
- Virginia Mansilla Rodríguez
- Patricia González Núñez
- Mariana Martín Castillo
- M^a Victoria Ropero López
- Ana Isabel Montes Castillo
- Irene Ocaña Castillo
- Virginia Aragón Jiménez
- María Jesús Fernández Rojas
- Virginia Alonso Sánchez
- Soraya Sánchez García
- Margarita Moreno López



comunicarnosayl@gmail.com



@comunicarnosayl

Gracias por compartir