

ASOCIACIÓN

FONEMA-GRAFEMA



Trabajamos Principio Alfabético

GESTOS
GUBERINA



d



Comunicar-nos



da

de

di

do

du

Soraya Sánchez García

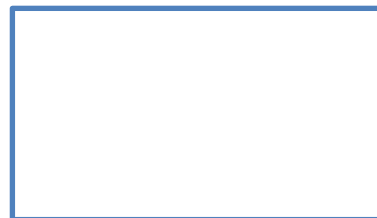
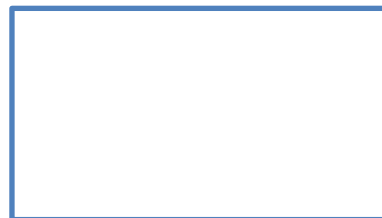
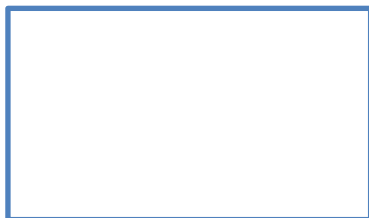
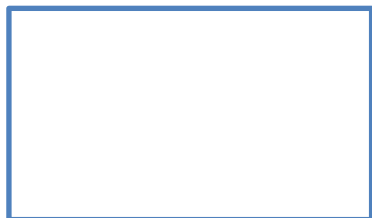
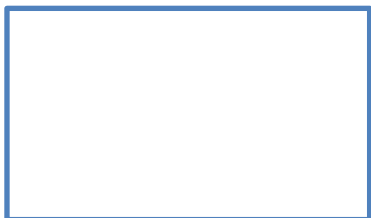
Belinda Haro Castilla

Irene Ocaña Castillo

d



Comunicar-nos



Soraya Sánchez García

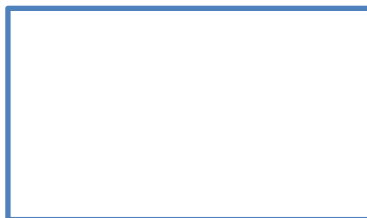
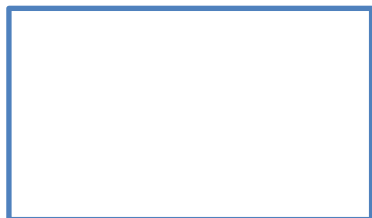
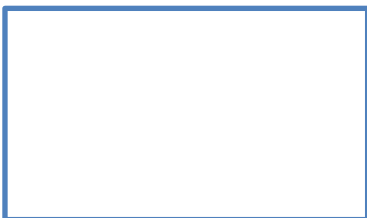
Belinda Haro Castilla

Irene Ocaña Castillo

d



Comunicar-nos



Soraya Sánchez García

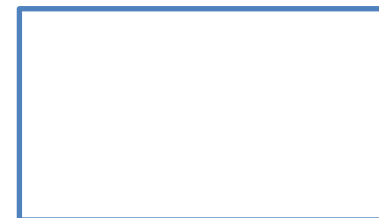
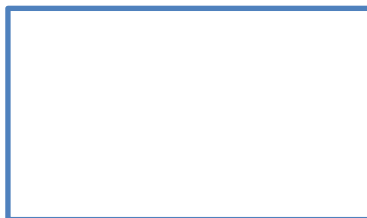
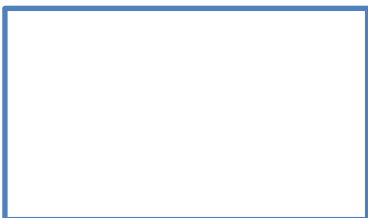
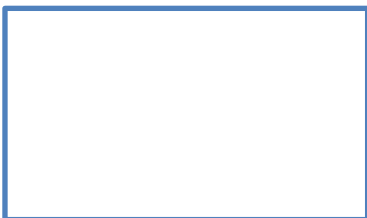
Belinda Haro Castilla

Irene Ocaña Castillo

d



Comunicar-nos



Soraya Sánchez García

Belinda Haro Castilla

Irene Ocaña Castillo



d



• du

• do

• di

• de

• da



A set of three horizontal lines for handwriting practice, with a blue dot on the top line as a starting point.



A set of three horizontal lines for handwriting practice, with a blue dot on the top line as a starting point.



A set of three horizontal lines for handwriting practice, with a blue dot on the top line as a starting point.



A set of three horizontal lines for handwriting practice, with a blue dot on the top line as a starting point.



A set of three horizontal lines for handwriting practice, with a blue dot on the top line as a starting point.



Handwriting practice lines (three horizontal lines) with a blue dot on the middle line for letter starting position.



Handwriting practice lines (three horizontal lines) with a blue dot on the middle line for letter starting position.



Handwriting practice lines (three horizontal lines) with a blue dot on the middle line for letter starting position.



Handwriting practice lines (three horizontal lines) with a blue dot on the middle line for letter starting position.



Handwriting practice lines (three horizontal lines) with a blue dot on the middle line for letter starting position.

da

de

di

do

du

da

de

di

do

du

da

de

di

do

du

da

de

di

do

du

Imágenes y pictogramas

Autores/as posiciones fonemas: Comunicar_Nos

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Registradas bajo licencia.

Autora gestos basados en Monfort:
Irene Ocaña Castillo

Autora de los gestos basados en Guberina:
Irene Ocaña Castillo

Autora Gestos Dactilológicos: Carolina López Hita

ARASAAC 

Autor pictogramas: Sergio Palao

- **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
 - **Licencia:** CC (BY-NC-SA)
 - **Propiedad:** Gobierno de Aragón
- <https://www.soyvisual.org/>



Otras Imágenes y pictogramas:



www.freepik.es

www.pixabay.com

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Realiza y produce

Coordina:

Belinda Haro Castilla



<http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>



@siembraestrellas

Integrantes del equipo de trabajo:

- Rosario Porcel Bueno
- María Villaescusa Jiménez
- Virginia Mansilla Rodríguez
- Patricia González Núñez
- Mariana Martín Castillo
- M^a Victoria Ropero López
- Ana Isabel Montes Castillo
- Irene Ocaña Castillo
- Virginia Aragón Jiménez
- María Jesús Fernández Rojas
- Virginia Alonso Sánchez
- Soraya Sánchez García
- Margarita Moreno López



comunicarnosayl@gmail.com



@comunicarnosayl

Gracias por compartir