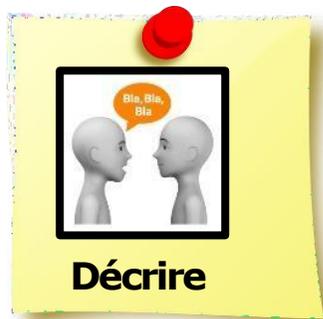


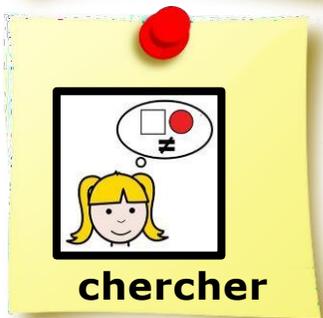


Trouver la différence

Nous travaillons pragmatique



Décrire



chercher



INSTRUCCIONES

OBJECTIF GENERAL:

Améliorer le développement de la pragmatique.

OBJECTIF SPÉCIFIQUE

- Faites des descriptions.
- Gérer les tours de conversation.
- Posez des questions pour obtenir des informations.
- Répondez de manière appropriée aux questions.

- MATÉRIEL:

Le matériel est constitué d'un jeu de cartes doubles montrant la même image à une seule différence près.

Pour être utilisés, ils doivent être imprimés en couleur, découpés et plastifiés.

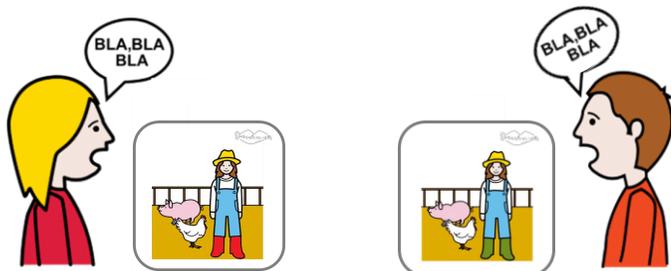
Afin d'éviter que l'image ne devienne transparente au verso, il est recommandé de les imprimer sur du carton ou en cas d'impression sur folio, d'en coller un autre au verso, avant de couper et de plastifier.

ACTIVITE 1

Elle consisterait à identifier quelle est la différence entre les deux cartes.

Pour le savoir, chaque enfant aura une carte qui sera la seule qu'il verra pour qu'il devra la décrire à son partenaire et entre eux deux découvrir quelle est la différence. Sans que l'un ou l'autre puisse voir la carte de l'autre.

Une autre façon de réaliser la même activité serait avec un petit groupe d'enfants afin que l'un d'eux soit chargé de décrire la carte au reste du groupe et qu'ils décident de la différence. Pour localiser la différence, le groupe peut également demander des informations que peut-être celui qu'il décrit a ignoré.



ACTIVITE 2

Un certain nombre de cartes sont sélectionnées (selon le niveau des élèves) avec leur partenaire. On les place sur la table par exemple on place 3 cartes on leur dit de bien regarder les cartes car on va faire de la magie et quelque chose va changer.



Les élèves fermeront les yeux et nous remplacerons certaines de ces cartes (une, deux... toutes) pour leurs différentes paires.



Les enfants ouvriront les yeux et devront d'abord identifier les cartes qui ont changé puis expliquer ce qui a changé. Ici on peut les faire expliquer en disant par exemple : "Avant dans le ciel de la ville il n'y avait pas d'hélicoptère et maintenant il y en a un"

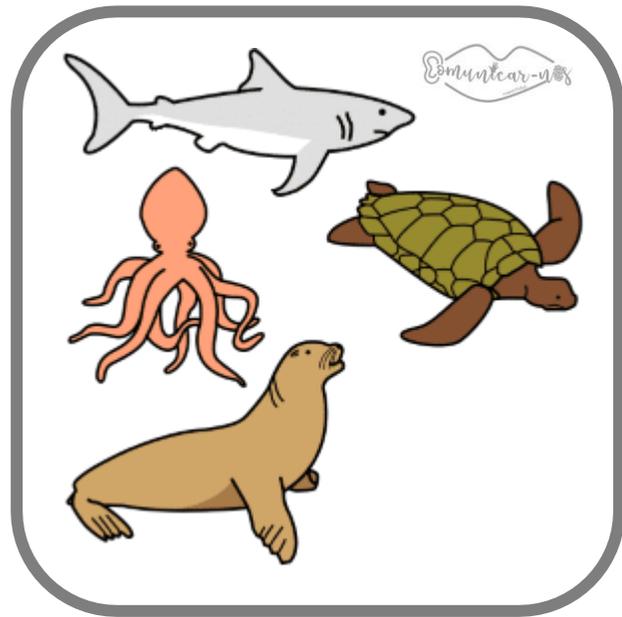
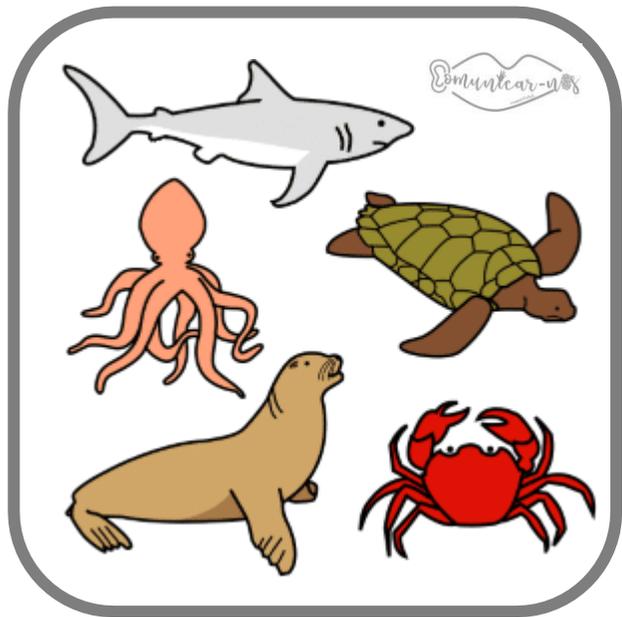
ACTIVITE 3

C'est le plus simple, ce serait en regardant les deux cartes que l'enfant doit repérer la différence entre elles et l'expliquer.

VARIANTES :

Formez une phrase avec deux cartes

Sélectionnez trois cartes et racontez une histoire Pragmatique : qu'est-ce que c'est, à quoi ça sert..

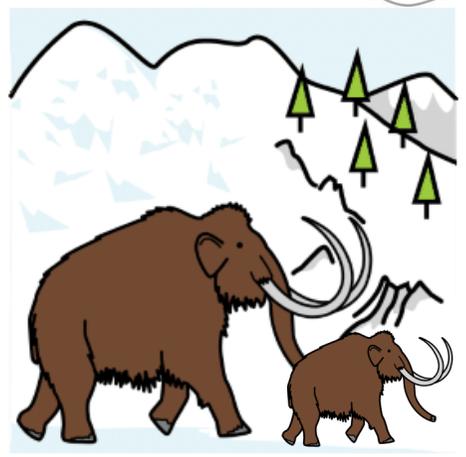




Soraya Sánchez García

Irene Ocaña Castillo

Comunicar-vos



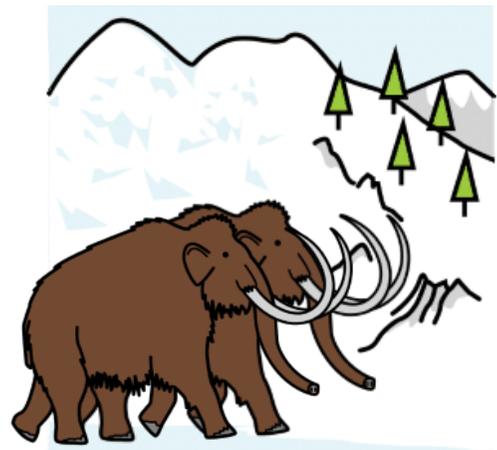
Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



Soraya Sánchez García

Irene Ocaña Castillo



Soraya Sánchez García

Irene Ocaña Castillo

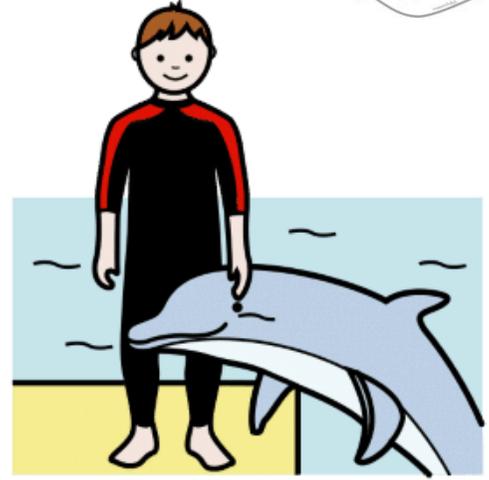
Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



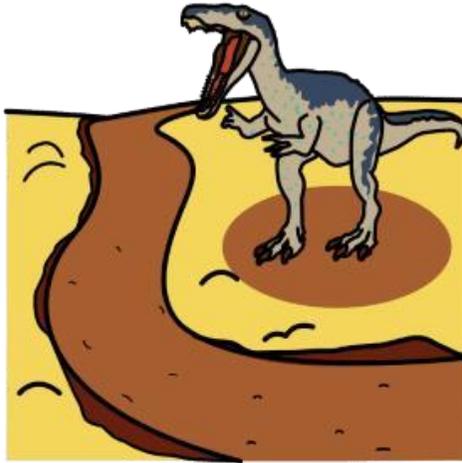
Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



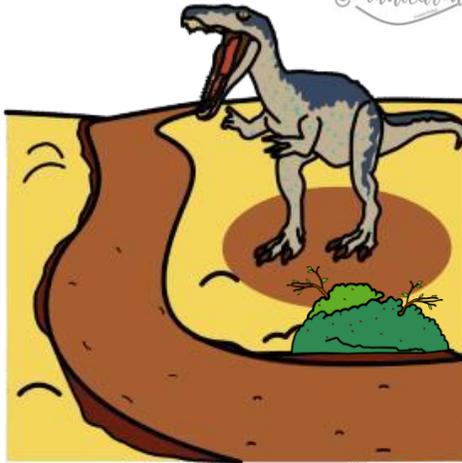
Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



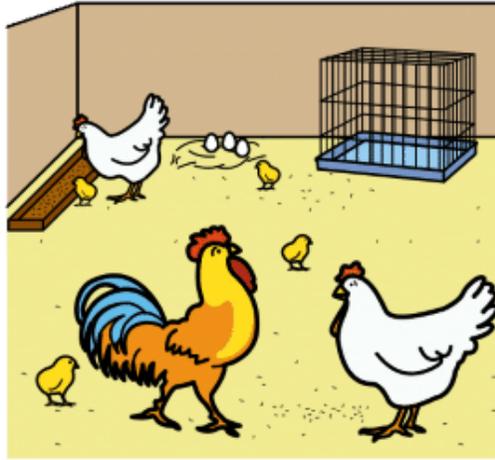
Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



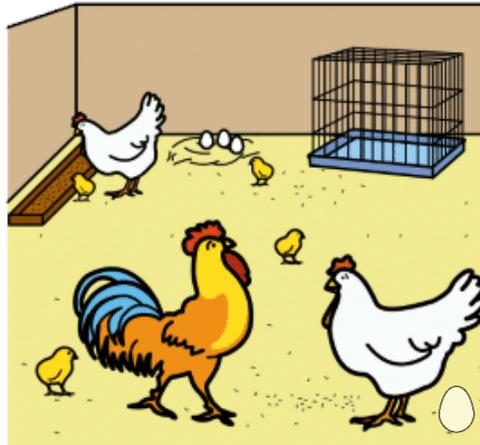
Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-nos



Comunicar-nos



Comunicar-nos



Comunicar-nos



Comunicar-nos



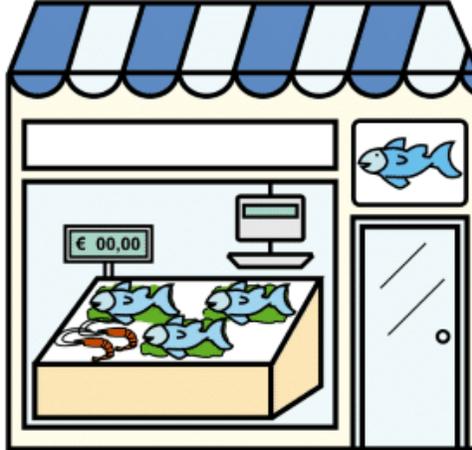
Comunicar-nos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



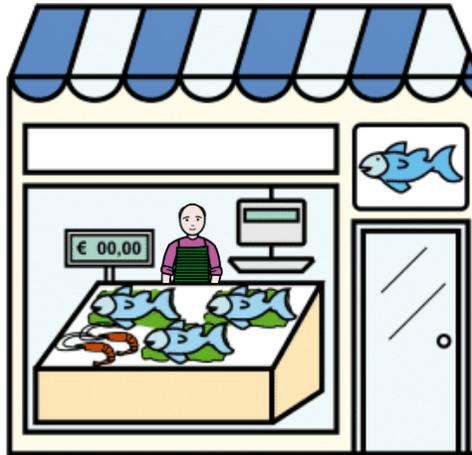
Comunicar-vos



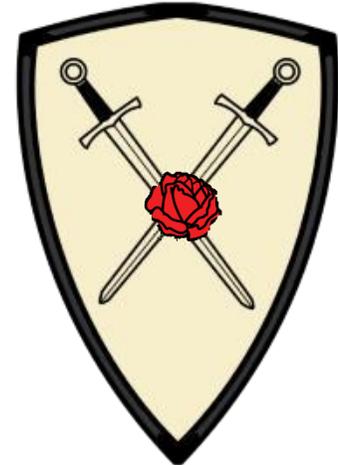
Comunicar-vos



Comunicar-vos



Comunicar-vos



Emuntcar-u



Emuntcar-u



Emuntcar-u



Emuntcar-u



Emuntcar-u



Emuntcar-u





Virginia Aragón
Jiménez

Belinda Haro
Castilla



Virginia Aragón
Jiménez

Belinda Haro
Castilla



Virginia Aragón
Jiménez

Belinda Haro
Castilla



Virginia Aragón
Jiménez

Belinda Haro
Castilla



Virginia Aragón
Jiménez

Belinda Haro
Castilla



Virginia Aragón
Jiménez

Belinda Haro
Castilla



Virginia Aragón
Jiménez

Belinda Haro
Castilla

Imágenes y pictogramas

Autores/as posiciones fonemas: Comunicar_Nos

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Registradas bajo licencia.



Autor pictogramas: Sergio Palao

- **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- **Licencia:** CC (BY-NC-SA)
- **Propiedad:** Gobierno de Aragón

Hola,
#Soyvisual



<https://www.soyvisual.org/>

Otras Imágenes y pictogramas:



www.freepik.es

www.pixabay.com

No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

Realiza y produce

Coordina:

Belinda Haro Castilla



<http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>



@siembraestrellas

Integrantes del equipo de trabajo:

- Rosario Porcel Bueno
- María Villaescusa Jiménez
- Virginia Mansilla Rodríguez
- Patricia González Núñez
- Mariana Martín Castillo
- M^a Victoria Ropero López
- Ana Isabel Montes Castillo
- Irene Ocaña Castillo
- Virginia Aragón Jiménez
- María Jesús Fernández Rojas
- Virginia Alonso Sánchez
- Soraya Sánchez García
- Margarita Moreno López



comunicarnosayl@gmail.com



@comunicarnosayl

Gracias por compartir