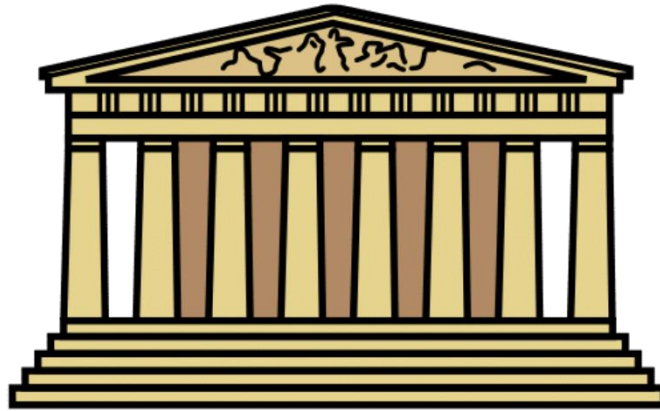


GRÈCIA CLÀSSICA



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Llicència: CC (BY-NC-SA) **Adaptació:** Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



Adaptació: Isabel Jiménez Gallardo

Matèria: Ciències socials 1r ESO.

Destinatari: alumnat divers SIEI

Font: Verdana _ majúscula_ caràcters expandits a 1,5

Mida font: 13_14_16

Material elaborat a partir de les següents fonts:

Pictogrames: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

IMATGES GRÈCIA <https://www.shutterstock.com/es/search/civilizaci%C3%B3n+griega>

DÉUS GRECS <https://blocs.xtec.cat/cs1reso/2019/05/17/la-religio-de-lantiga-grecia/>

MONEDA <https://www.anaminecan.com/post/moneda-grecia-antigua>

SOCIETAT GREGA <https://rpuigserversocials.files.wordpress.com/2020/05/societat-grega.png>

TEMA GRÈCIA <http://www.buxaweb.cat/dossiers/grecia.htm#apt.3>

PPT GRÈCIA http://www.xtec.cat/~malsius2/diaposweb1/antiga_grecia.pdf

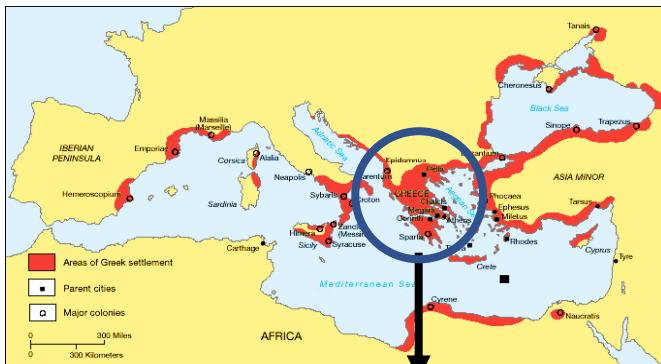
Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)

autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



GRÈCIA ES TROBA AL CONTINENT EUROPEU



GRÈCIA ESTÀ
ENVOLTADA PER
TRES MARS



MAR EGEU

MAR JÒNICA

MAR MEDITERRANI

Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)

autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



COM ES VA FORMAR L'ANTIGA GRÈCIA

DIFERENTS POBLES
ES VAN
INSTAL·LAR A
GRÈCIA



MICÈNICS

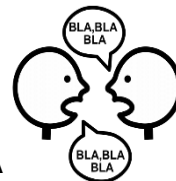
DORIS

ELS GRECS ES
SENTIEN MEMBRES
D'UNA MATEIXA
CIVILITZACIÓ

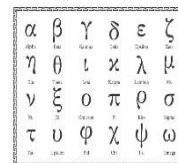
**CULTURALMENT
COMPARTIEN:**



UNA
MATEIXA
LLENGUA



UNA
MATEIX
ALFABET



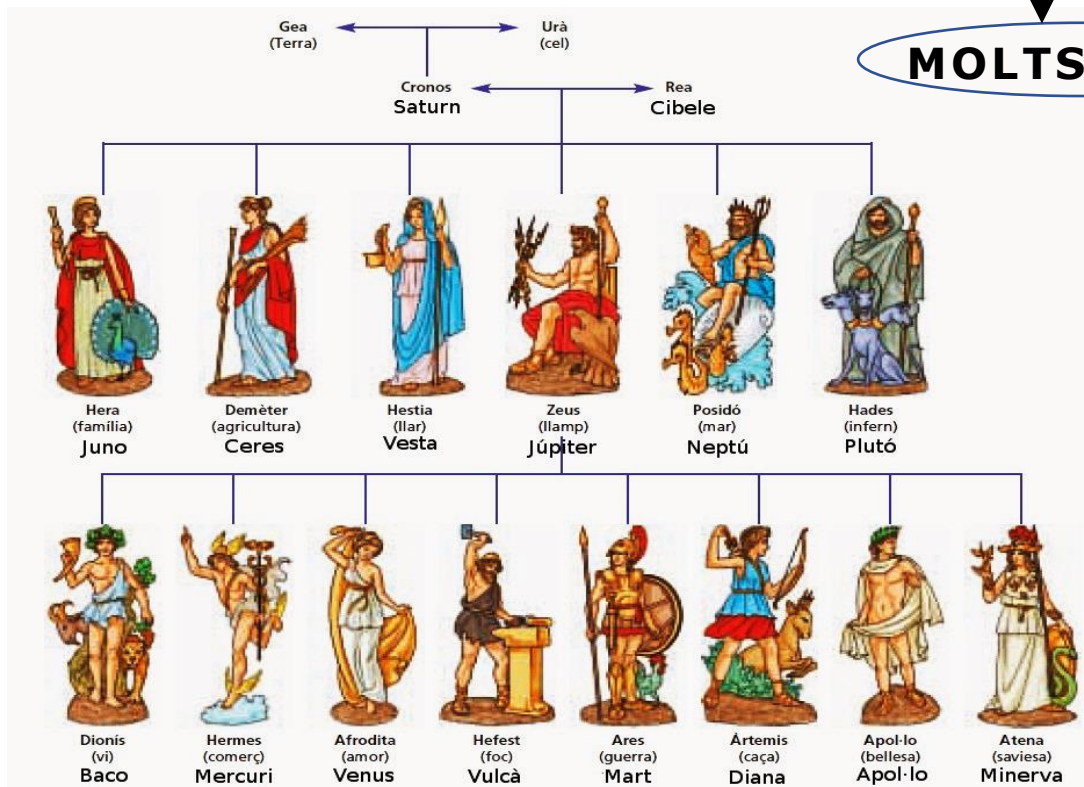
UNA
MATEIXA
RELIGIÓ



LA RELIGIÓ A GRÈCIA

ERA **POLITEISTA**

MOLTS DÉUS



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)

autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



LES POLIS GREGUES

POLIS

PETITES
CIUTATS- ESTAT
INDEPENDENTS



CADA
CIUTAT
TENIA:



LES SEVES
LLEIS



LA SEVA
MONEDA



EL SEU
GOVERN



EL SEU
EXÈRCIT



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)
autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



COM EREN LES POLIS

CIUTATS



2

LES **POLIS** TENIEN PARTS



ALTA



ACRÒPOLIS

Edificis religiosos



BAIXA

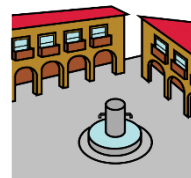


CASES



ÀGORA

Plaça de
la ciutat



MERCAT



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)
autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



EL GOVERN DE LES POLIS

CIUTATS

AL PRINCIPI

GOVERN
OLIGÀRQUIC



GOVERNEN
ELS RICS



DESPRÉS

DEMOCRÀCIA

EL PODER ÉS
DELS **CIUTADANS**



HOMES LLIURES NASCUTS
DE MARE I PARE ATENENCS



NO!

ESTRANGERS

DONES



ESCLAUS



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)

autora: Isabel Jiménez Gallardo

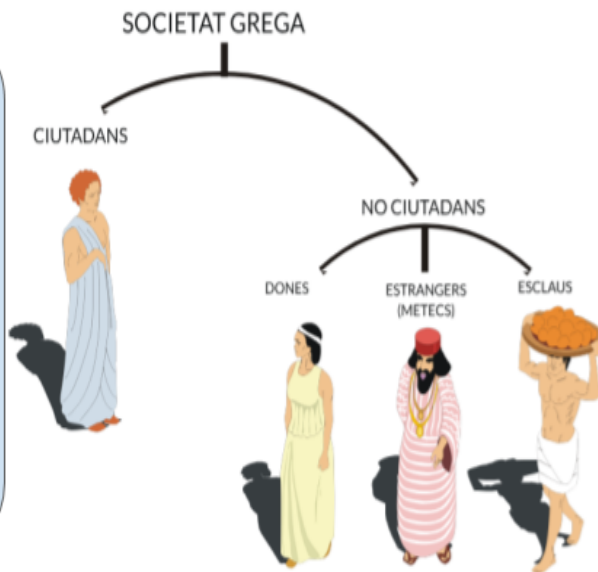
Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



CIUTADANS

Ciutadans (10% de la població)

- Eren homes majors d'edat.
- Eren fills de pare i mare atenencs
- Tenien dret a votar i ser elegits per ocupar un càrrec públic
- Defensaven la ciutat dels atacs
- Pagaven impostos.
- Es pagaven els seu propi equipament militar
- Hi havia rics i pobres.



ESCLAUS

Esclaus (35 % de la població)

- Presoners de guerra, deutors o fills d'esclaus.
- Eren propietat d'una altra persona i no tenien cap dret.
- Se'ls considerava éssers inferiors.
- N'hi havia que treballaven en condicions molt dures, sobretot quan ho feien a les mines.
- Altres tenien millor vida com els pedagogs, que ensenyaven a llegir i escriure.

Dones (40% de la població)

- Les dones no tenien drets polítics.
- Estaven tutelades i depenien del seu marit
- Poques vegades sortien de casa, sobretot les dones riques, i es dedicaven a l'activitat domèstica
- Les dones pobres treballaven en el camp, com a venedores, comares o dides
- A Esparta podien participar en competicions esportives

DONES

Metecs (15% de la població)

- Eren lliures però no podien participar en política
- Se'ls considerava estrangers. per no ser fills d'atenencs
- Feien d'artesans i comerciants.
- Pagaven impostos, però no podien tenir ni cases ni terres.
- Podien formar part de l'exèrcit, però mai en llocs de comandament.

ESTRANGERS O METECES

Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)

autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



LES COLONITZACIONS GREGUES

Segles VIII i VI a.C.

MOLTS GRECS VAN
EMIGRAR



VAN FER CIUTATS A
ALTRES PAÏSOS.
COLONITZACIÓ



PER QUÈ VAN EMIGRAR?

POQUES
TERRES PER
CULTIVAR



LA GENT VOLIA
SORTIR DE LA
POBRESA



MOLTES CIUTATS MODERNES TENEN EL SEU ORIGEN EN ANTIGUES COLÒNIES GREGUES



diferent de

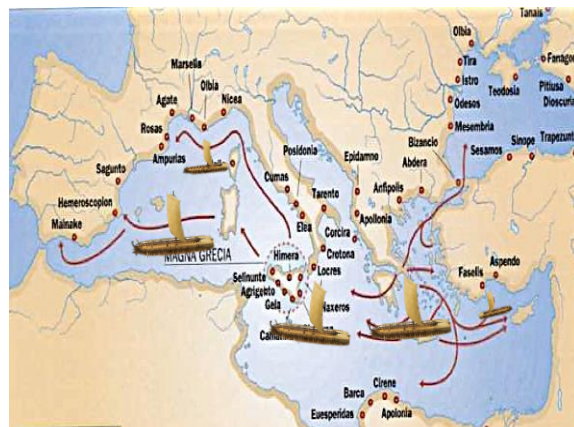
COLONITZAR:

POBLAR UNA
ALTRE TERRA
SENSE DEIXAR DE
SER DEL SEU
PAÍS



EMIGRAR:

MARXAR A UN
ALTRE PAÍS
BUSCANT UNA
VIDA MILLOR



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)
autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-Compartirigual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



L'ESPLENDOR D'ATENES: ATENES DOMINA GRÈCIA

GUERRES MÈDIQUES

ELS **PERSES**
(**MEDES**)

INTENTEN
CONQUERIR LES
POLIS DE
GRÈCIA.

ELS PERSES
VAN PERDRE

LLIGA DE DELOS

ASSOCIACIÓ
D'ATENES

LES POLIS HAVIEN
DE PAGAR UN TRIBUT

LA LLIGA ES VA
CONVERTIR EN UN
IMPERI ATENENC

GUERRA DEL PELOPONÈS

ATENES ES VA ENFRONTAR
A ALTRES CIUTATS
GREGUES COM ARA
ESPARTA



CAIGUDA DE L'IMPERI

MÉS TARD, LES **POLIS**
GREGUES VAN CAURE
SOTA EL DOMINI D'UN
REI DE MACEDÒNIA
ANOMENAT FILIP.

Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)

autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



ART A GRÈCIA

EL TEMPLE



ERA LA CONSTRUCCIÓ
GREGA MÉS IMPORTANT

Per a què
servia el
temple

CONTENIR L'ESCULTURA
DEL DÉU

LES COLUMNES EREN IMPORTANTS HI HAVIA 3 ESTILS

DÒRIC



JÒNIC



CORINT



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)
autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



ART A GRÈCIA

ESCULTURA



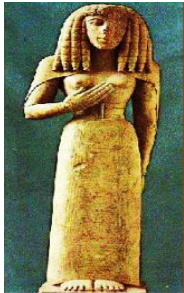
3 ÈPOQUES

1



ARCAICA

INFLUÈNCIA
EGÍPCIA
ESTÀTUES
RÍGIDES



2



CLÀSSICA

PERFECCIÓ
DEL COS
HUMÀ



3



HEL·LENÍSTICA

EXPRESSIVITAT
I MOVIMENT



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)

autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



ART A GRÈCIA

CERÀMICA

DECORAVEN LA CERÀMICA AMB:

PINTURES DE LA
VIDA QUOTIDIANA



PINTURES DE CONTES
MITOLÒGICS



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)

autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



CAIGUDA DE L'IMPERI GREC

ANY 146 A.C

ELS ROMANS
CONQUEREIXEN
GRÈCIA

L'ANTIGA
GRÈCIA PASSA
A SER
PROVÍNCIA DE
L'IMPERI ROMÀ



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)

autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



ALGUNES COSES QUE ENS VAN DEIXAR ELS GRECS

ACTIVITAT FÍSICA



OLIMPIADES



ESPORT



DEMOCRÀCIA

ART



ESCULTURA



TEATRE



COLUMNES



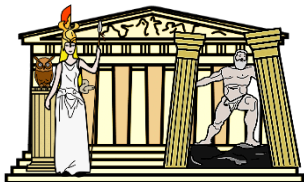
Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)
autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



MÉS COSES OUE ENS VAN DEIXAR ELS GRECS

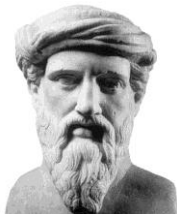
HISTÒRIA



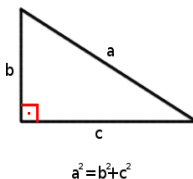
Tucídides

Heròdot

MATEMÀTIQUES



Pitàgores



MEDICINA



Hipòcrates

FÍSICA

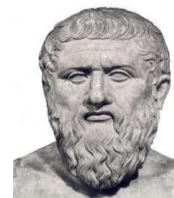


Arquímedes

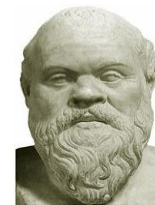
FILOSOFIA: pensadors



Aristòtil



Plató



Sòcrates

Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)

autora: Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

