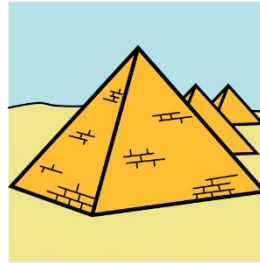


L'ANTIC EGIPT



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA)
Autora: Isabel Jiménez Gallardo

Adaptació: Isabel Jiménez Gallardo

Matèria: Ciències socials 1r ESO.

Destinataris: alumnat divers SIEI

Font: Verdana _ majúscula_ caràcters expandits a 1,5

Mida font: 13_14_16

Material elaborat a partir de les següents fonts

Pictogrames: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

PIRÀMIDE SOCIAL https://rpuigserversocials.com/1_eso_geo_hist/tema-7-les-primeres-civilitzacions-de-mesopotamia-i-egipte/

IMÀTGES EGIPTES <http://www.buxaweb.cat/dossiers/civilitzacions.htm>

IMATGE DÉUS <https://www.profesorfrancisco.es/2013/06/antiguo-egipto.html>

IMATGE RESIDÈNCIA DELS DÉUS <http://art-en-vena.blogspot.com/2011/09/el-temple-egipci.html>

Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA) **Autora:** Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



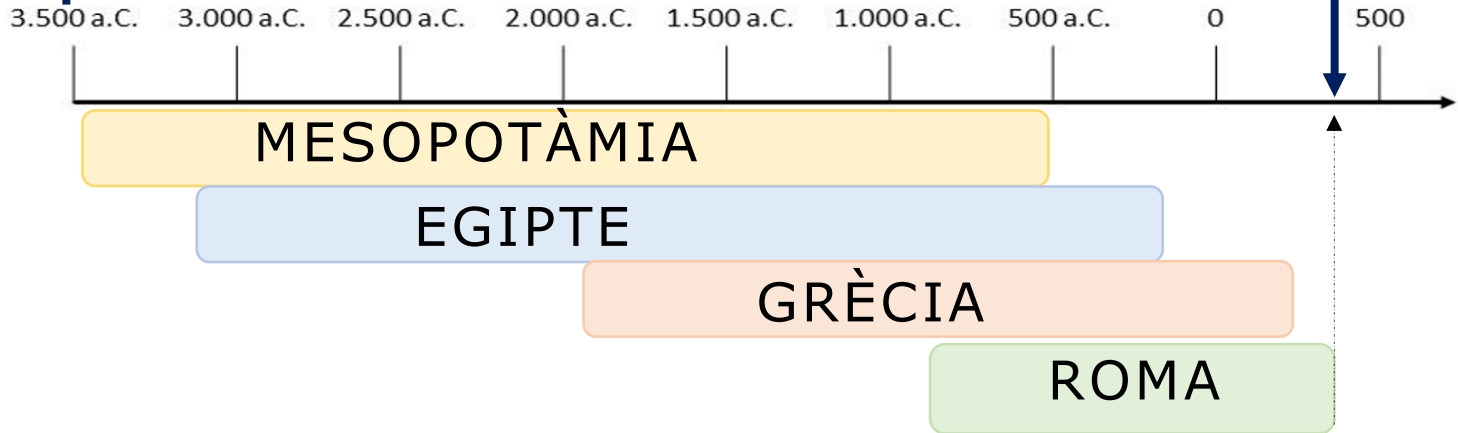
EDAT ANTIGA → LÍNIA DEL TEMPS

APAREIX L'ESCRITURA
ACABA LA PREHISTÒRIA
COMENÇA LA **HISTÒRIA**.

NAIXAMENT
DE CRIST.

L'IMPERI
ROMÀ
CAU.
COMENÇA
L'EDAT
MITJANA.

476 dc



EGIPTE ÉS AL CONTINENT AFRICÀ

2

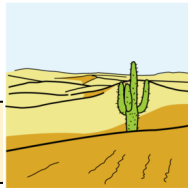


EGIPTE TÉ - 2 - AVANTATGES



1

EL **DESERT**



AÏLLA EGIPTA DELS SEUS ENEMICS

2

EL **RIU NIL**



REGA I FERTILITZA LES TERRES

Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA) **Autora:** Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

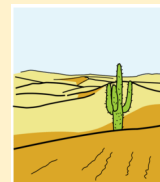


EGIPTE TÉ DUES REGIONS



BAIX EGIPT, HI HA
EL **DELTA** DEL **NIL**
QUE VA AL **MAR**

ALT EGIPT
DOMINAT
PEL **DESERT**



EL DELTA D'UN RIU

TÉ FORMA
DE
TRIÀNGLE

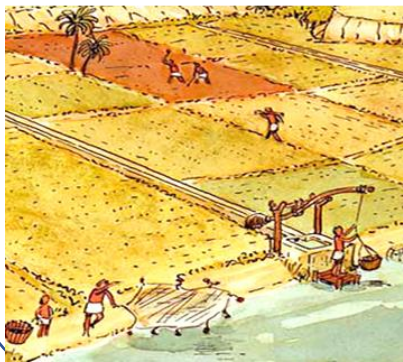


ES FORMA
PELS
SEDIMENTS
DEL RIU

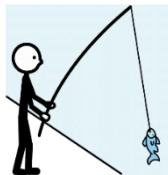
VA A
PARAR
AL
MAR

EL RIU NIL ERA MOLT IMPORTANT PER:

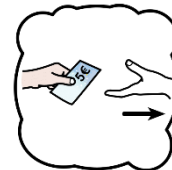
AGRICULTURA



PESCA



NAVEGAR I COMERCIAR AMB ALTRES POBLES



EL NIL I L'AGRICULTURA

1

INUNDACIÓ

De Juny a Setembre

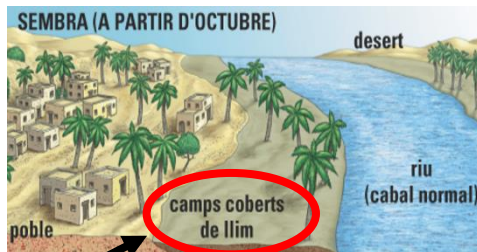


EL **RIU NIL** PUJA
EL SEU NIVELL I
INUNDA LES
TERRES

2

PLANTACIÓ

Des d'octubre



EL LLIM ÉS LA **TERRA**
FÈRTIL QUE DEIXA EL **NIL**
DESPRÉS DE LA
INUNDACIÓ

3

RECOL·LECCIÓ

De febrer a juny



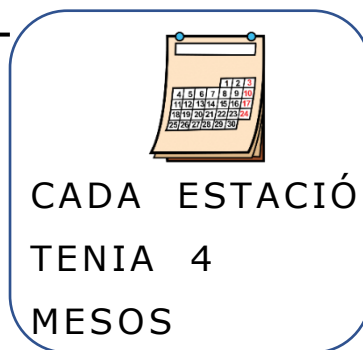
RECOL·LECCIÓ DE
LES COLLITES

Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA) **Autora:** Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



EL NIL I EL CALENDARI



LES ESTACIONS COINCIDIEN
AMB:

RIU NIL



AGRICULTURA

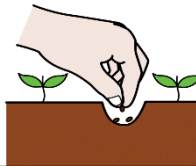


EL NOM DE LES ESTACIONS



Akhet

(INUNDACIONS)



PERET

(SEMBRAR)



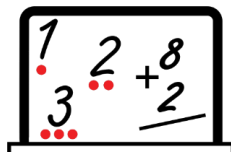
SHEMU

(COLLITA)

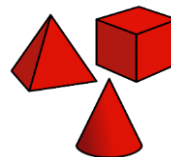
ALGUNS INVENTS DELS EGIPCIS



VAN
CONSTRUIR
CANALS



VAN APRENDRE
MATEMÀTIQUES

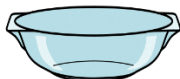


VAN
APRENDRE
GEOMETRIA



VAN
INVENTAR
UN
CALENDARI

ALTRES INVENTS



VIDRE



PLOMADA



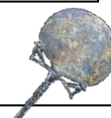
ARADA



TREPANT



BALANÇA

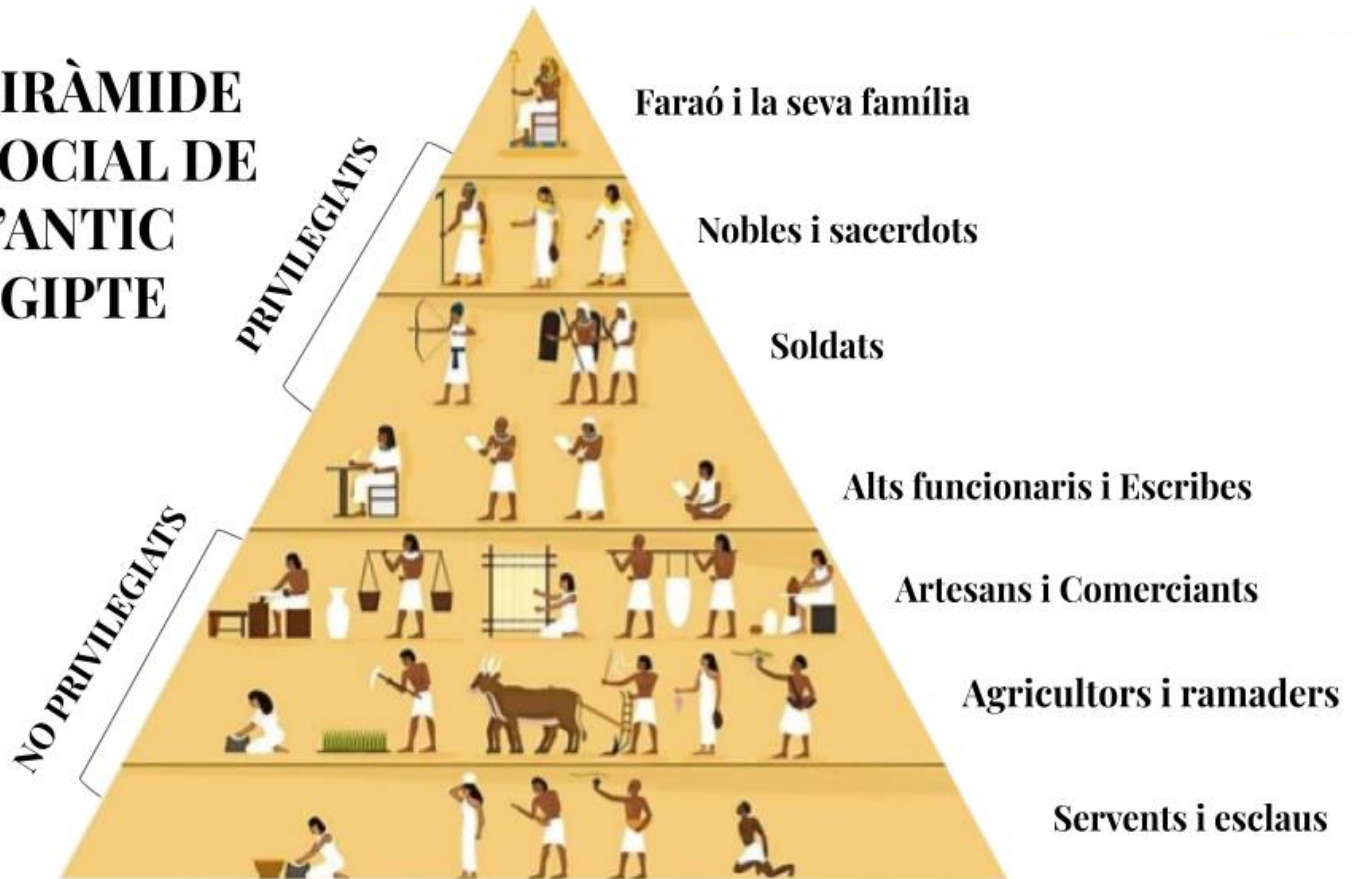


MIRALL



**VAIXELLS
DE VELA**

PIRÀMIDE SOCIAL DE L'ANTIC EGIPTE



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA) **Autora:** Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



LA RELIGIÓ EGÍPCIA



ERA

POLITEISTA



MOLTS DÉUS



Amón



Ra



Horus



Anubis



Toth



Seth



Osiris



Isis



Maat



Hathor



Sejmet



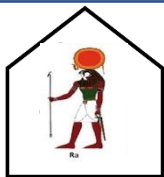
Bastet

Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA) **Autora:** Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



LA RELIGIÓ EGÍPCIA



ELS DÉUS
VIVIEN ALS
TEMPLES



ELS
SACERDOTS
CUIDAVEN ALS
DÉUS



CREIEN EN LA
VIDA DESPRÉS
DE LA MORT



PER ANAR A
L'ALTRA VIDA
S'HAVIEN DE
MOMIFICAR

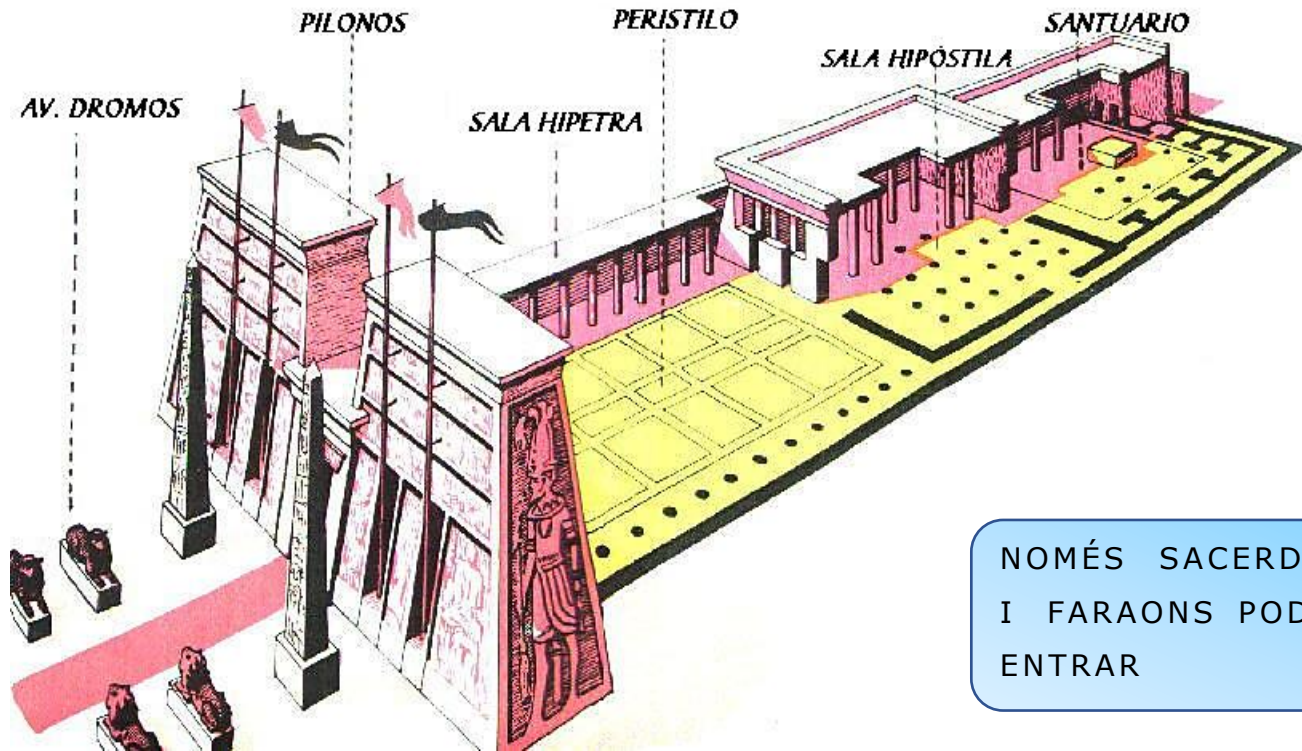


ELS ANIMALS
ACOMPANYAVEN
ALS EGIPCIS A
L'ALTRA VIDA



PINTAVEN LES
TOMBES I
POSAVEN
ESTATUETES

EL TEMPLE, RESIDÈNCIA DELS DÉUS



NOMÉS SACERDOTS
I FARAONS PODIEN
ENTRAR

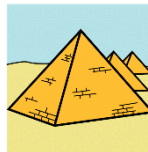
Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA) **Autora:** Isabel Jiménez Gallardo
Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



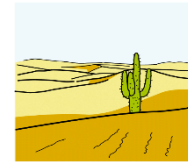
LES TOMBES EGÍPCIES



LES TOMBES
REPRESENTAVEN
LA VIDA DESPRÉS
DE LA MORT



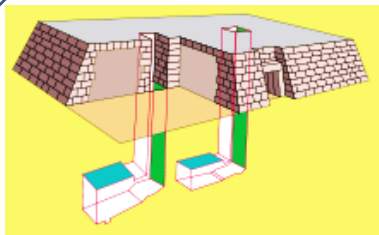
NOMÉS
FARAONS I
PODEROSOS
TENIEN GRANS
TOMBES



LES CLASSES
BAIXES EREN
ENTERRADES A
LA SORRA DEL
DESERT.

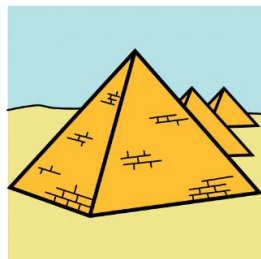
A EGIPT E HI HAVIA DIVERSOS TIPUS DE TOMBES

MASTABA



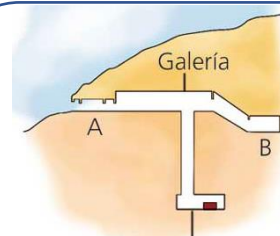
VAN SER LES PRIMERES. EREN CONSTRUCCIONS RECTANGULARS SENZILLES I DE POCA ALTURA

PIRÀMIDE



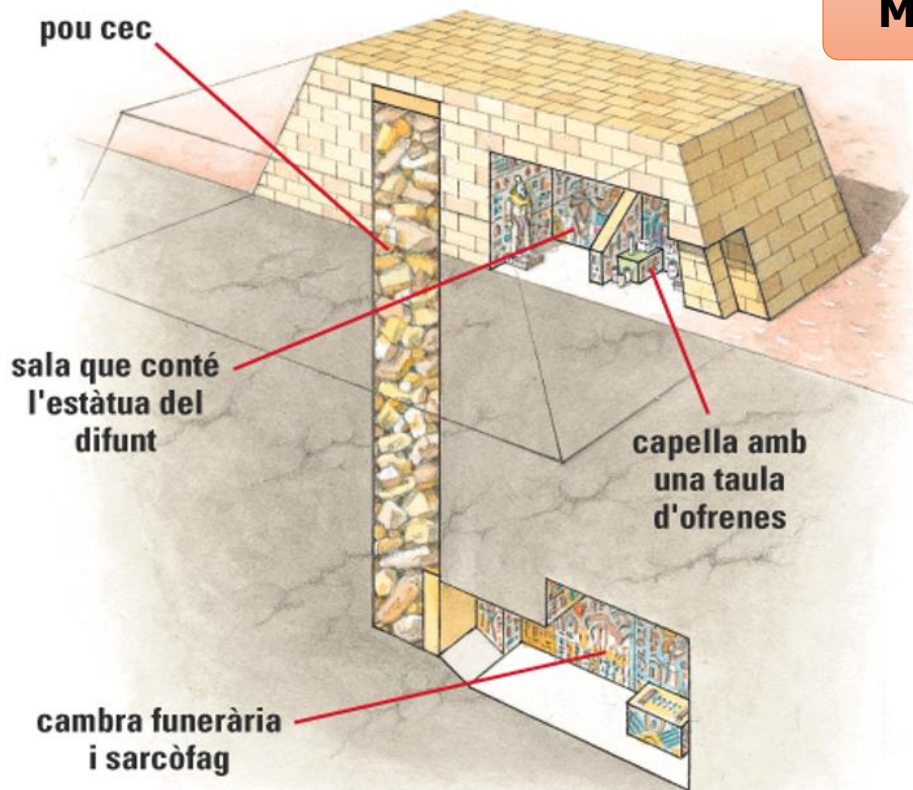
VAN POSAR UNA MASTABA A SOBRE D'UNA ALTRE FINS A CONSTRUIR LA PIRÀMIDES.

HIPOGEU

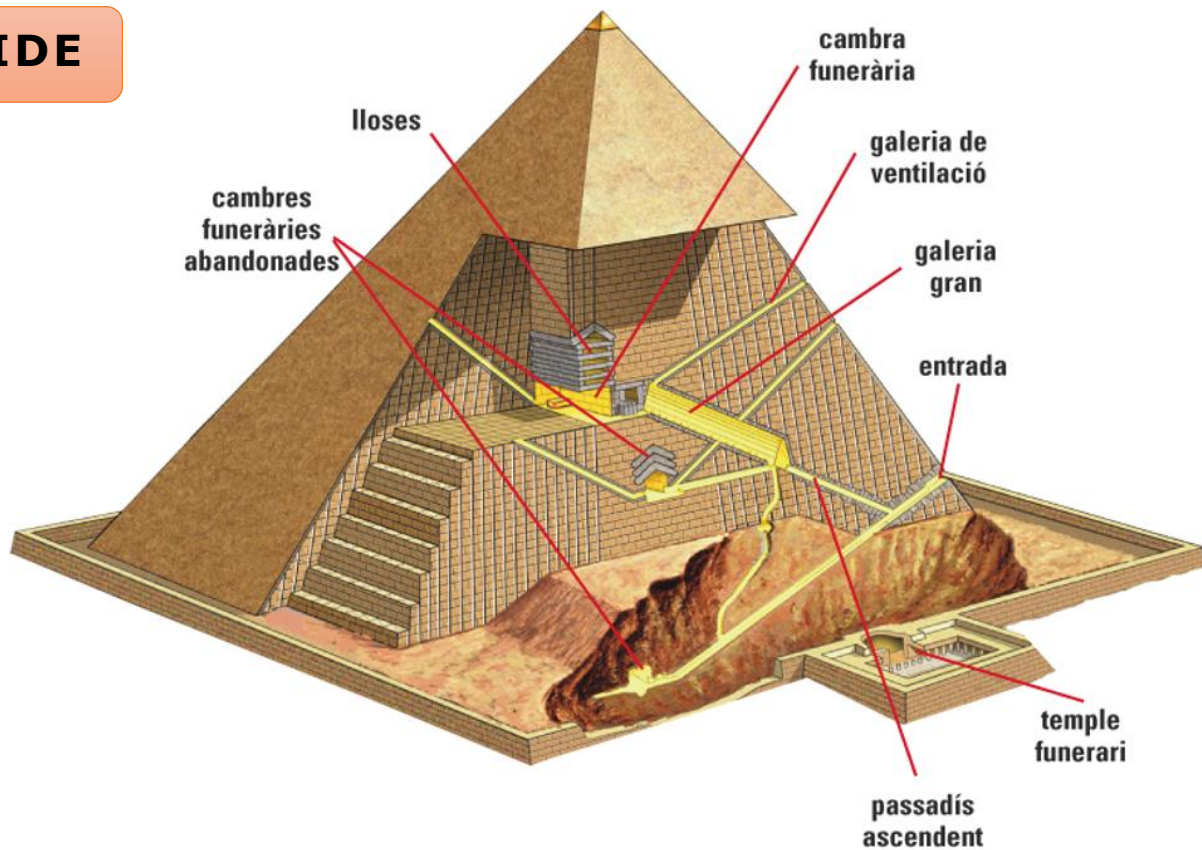


LA POR ALS ROBATORIS VA PORTAR A CONSTRUIR TOMBES ENTERRADES SOTA TERRA DECORADES AMB MOLT DE LUXE.

MASTABA



PIRÀMIDE

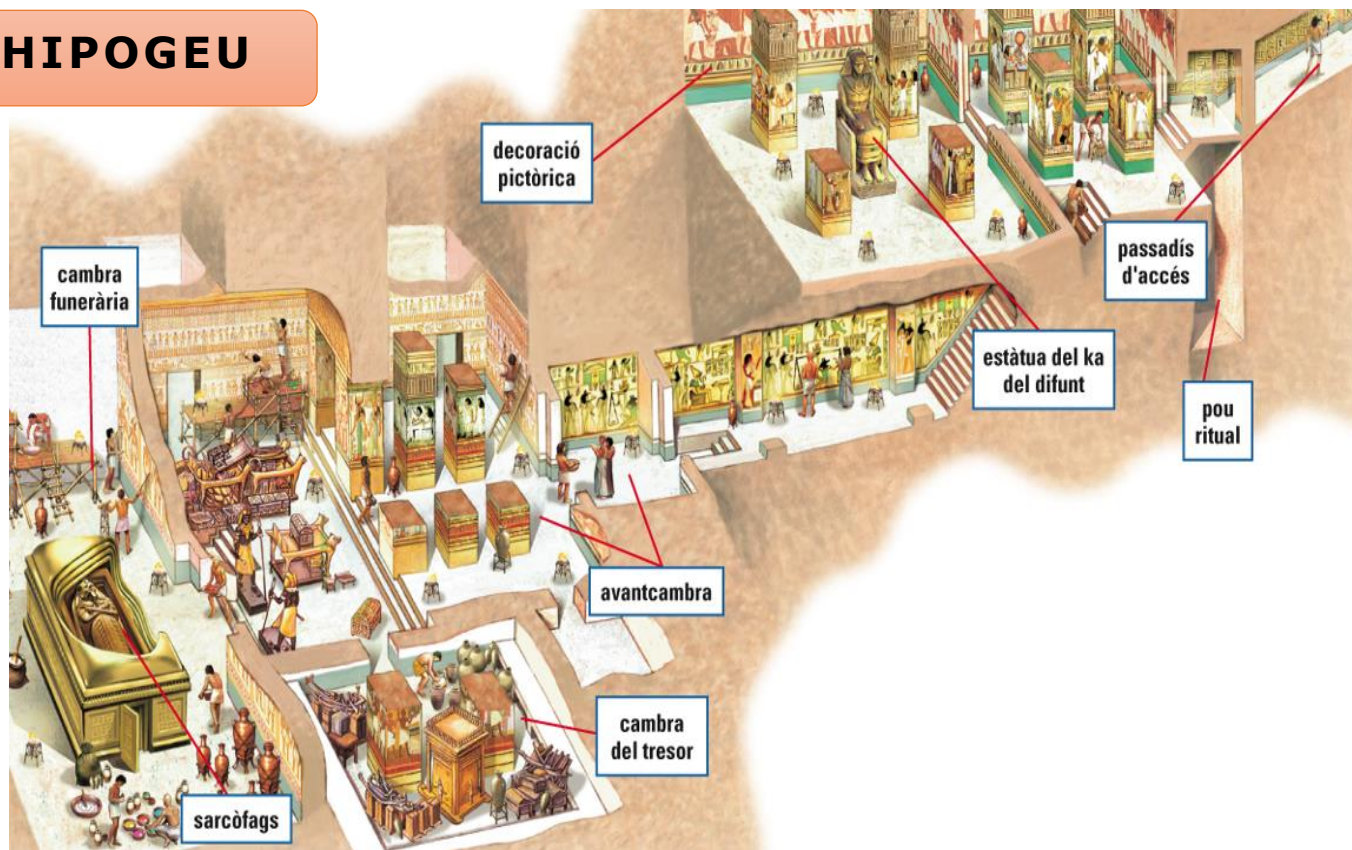


Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA) **Autora:** Isabel Jiménez Gallardo

Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



HIPOGEU



Autor de pictogrames: Sergio Palao **Origen:** ARASAAC (<http://arasaac.org>) **Llicència:** CC (BY-NC-SA) **Autora:** Isabel Jiménez Gallardo
Aquesta obra està subjecta a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

