

Мини комуникационна книга



Основни думи 1

Autoria: Fabiani M. Eggers e Renata Bonotto

Autor pictogramas: SERGIO PALAO

Procedência: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Licença: CC (BY-NC-AS)

какво



къде



кой



колко



защо



не



аз



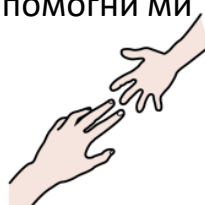
искам



правя



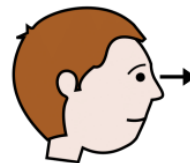
помогни ми



като



гледам



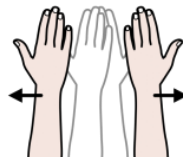
ти



отивам



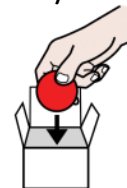
отварям



слагам



в/във



Спри



Основни думи 2

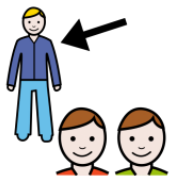
Autoria: Fabiani M. Eggers e Renata Bonotto

Autor pictogramas: SERGIO PALAO

Procedência: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Licença: CC (BY-NC-AS)

той



искам



вземем



завършвам



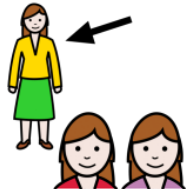
давам



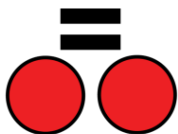
добре е



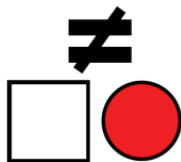
тя



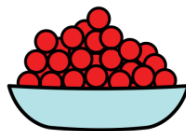
еднакво



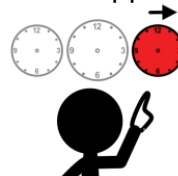
различно



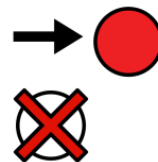
много



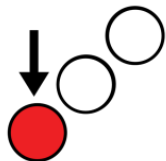
последно



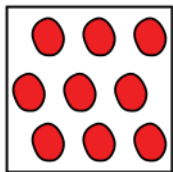
друго



това/този



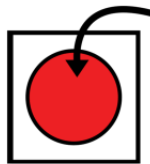
тези



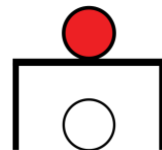
тук



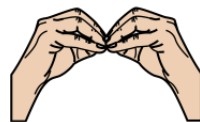
вътре



върху



повече



Бързи реплики

Autoria: Fabiani M. Eggers e Renata Bonotto

Autor pictogramas: SERGIO PALAO

Procedência: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Licença: CC (BY-NC-AS)

искам да кажа...



искам да ползвам
тоалетна



имам въпрос



искам да покажа



чакам



не сега



отивам



нуждая се от време



ОТНОВО



ГОТОВ СЪМ



искам да избира



аз също



искам почивка



вземам си душ



движи се



мой ред е



остави ме на
мира



мързи ме



реплики



Въпроси

Autoria: Fabiani M. Eggers e Renata Bonotto

Autor pictogramas: SERGIO PALAO

Procedência: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Licença: CC (BY-NC-AS)

КОЙТО



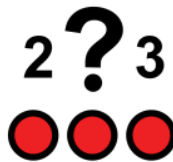
КАТО



КАКЪВ ЦВЯТ



КОЛКО



КАКВО Е
ВРЕМЕТО



КОЛКО Е ЧАСЪТ



ДА ИЗЛЯЗА ЛИ



КАКВО КАЗВАШ



КЪДЕ Е



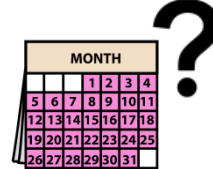
КАКВО ЩЕ ПРАВИМ



ДА ВКЛЮЧА ЛИ



КОЙ ДЕН СМЕ



Какво има



Какво има за
ядене



Колко време
остава



tem wifi



ДА ИЗКЛЮЧА ЛИ



КАКВА Е
РАЗЛИКАТА



ВЪПРОСИ



ЧУВСТВА

Аутор: Fabiani M. Eggers e Renata Bonotto

Аутор pictogramas: SERGIO PALAO

Процедência: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Лиценца: CC (BY-NC-AS)

ГЛАДЕН СЪМ



СТУДЕНО МИ Е



ТЪЖЕН



УПЛАШЕН



РАЗСТРОЕН



ЩАСТЛИВ



ЖАДЕН СЪМ



ИМАМ
ТЕМПЕРАТУРА



ВЕСЕЛ



ПРИТЕСНЕН



ОБЪРКАН



ЛЮБОПИТЕН



ИЗМОРЕН



ЯДОСАН



УПЛАШЕН



НЕРВЕН



РАЗДРАЗНЕН



БОЛЕН



ЧУВСТВА



НЕЩО НЕ Е НАРЕД

Ауториа: Fabiani M. Eggers e Renata Bonotto

Аутор pictogramas: SERGIO PALAO

Процедência: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Лиценца: CC (BY-NC-AS)

НЕ СПАХ ДОБРЕ



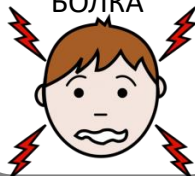
МНОГО Е ШУМНО



НЕ МИ Е УДОБНО



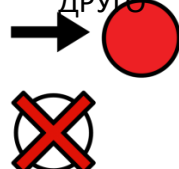
ЧУВСТВАМ
БОЛКА



УДАРИХ СЕ



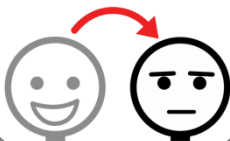
ТОВА Е НЕЩО
ДРУГО



ПРЕТОВАРЕН
СЪМ



ИЗНЕРВЯМ СЕ



ЗАКЪСНЯВАМ



ТОВА Е ЛОЩО



ИМАМ ГРИП



КАКВО ДА
ПРАВЯ



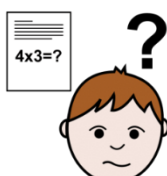
НЕ СЕ ЧУВСТВАМ ДОБРЕ



НЕ ТЕ РАЗБИРАМ



ИМАМ ПРОБЛЕМ



НЕ ЗНАМ



НЕ ИСКАМ ДА
ГО ПРАВЯ



СПРАВИХ СЕ
ДОБРЕ



НЕЩО НЕ Е НАРЕД



МНЕНИЕ

Autoria: Fabiani M. Eggers e Renata Bonotto

Autor pictogramas: SERGIO PALAO

Procedência: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Licença: CC (BY-NC-AS)

ЛЕСНО Е



ГРОЗНО Е



НЕ Е
СМЕШНО



СМЕШНО Е



МНОГО Е
ХУБАВО



ВКУСНО Е



ТРУДНО Е



КРАСИВО Е



НЕ МИ ХАРЕСВА



ОБОЖАВАМ



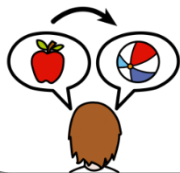
МНОГО Е
ЛОЩО



МНОГО
ЗАБАВНО



СМЕНИ ТЕМАТА



ТЪЖНО Е



ЗАБАВНО Е



СЕРИОЗНО Е



АЗ СЪЩО
МИСЛЯ



НЕ СЪМ
СЪГЛАСЕН



МНЕНИЕ



Думи за поздрав

Autoria: Fabiani M. Eggers e Renata Bonotto

Autor pictogramas: SERGIO PALAO

Procedência: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Licença: CC (BY-NC-AS)

здравей



довиждане



Добър ден



Добър вечер



Лека нощ



А вие



Приятно ми
е



извинявай



Всичко е наред



Разбрахме
се



Приятна
почивка



поздравления



съжалявам



Как си?



Честит празник



Моля те



Лек път



благодаря



поздрав



АЗБУКА

Autoria: Fabiani M. Eggers e Renata Bonotto

Autor pictogramas: SERGIO PALAO

Procedência: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Licença: CC (BY-NC-AS)

А

Б

В

Г

Д

Е

Ж

З

И

Й

К

Л

М

Н

О

П

Р

С

АЗБУКА

Autoria: Fabiani M. Eggers e Renata Bonotto

Autor pictogramas: SERGIO PALAO

Procedência: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Licença: CC (BY-NC-AS)

Т

У

Ф

Х

Ц

Ч

Ш

Щ

Ъ

Ь

Ю

Я

1

2

3

4

5

6