

MIRA, PIENSA Y SEÑALA (ALUMNADO TEA)

Las niñas y los niños con autismo tienen dificultades para realizar acciones que faciliten o respondan a acciones como:

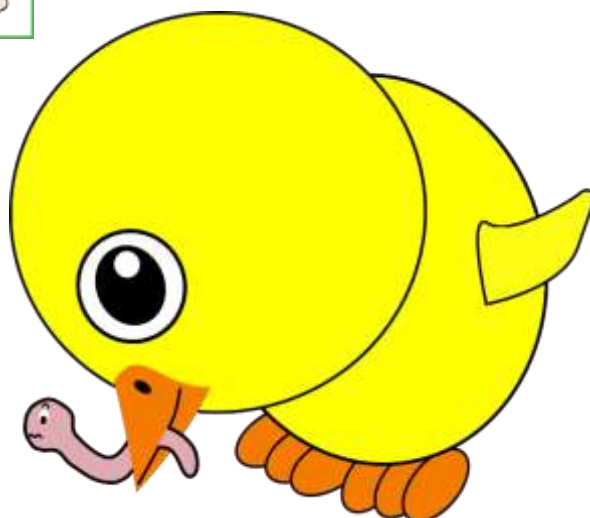







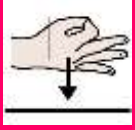












1. Señalar para dirigir la atención del adulto o el otro.
2. Seguir los gestos de señalar de otros.
3. Alternar la mirada entre un objeto y la persona con la cual se encuentran.

En esta ficha trabajamos el contacto ocular entre el alumno/a y el docente, seguimiento de la mirada al señalado que realiza el docente sobre la lámina, preguntas sobre algunos elementos que hay en ella.

Trabajamos: vocabulario(animales, comida ,colores...), pictogramas, las acciones y personajes de cuentos.

- Es muy importante sentirnos satisfechos con un sonido o un ligero movimiento de labios (sobre todo si se está trabajando la imitación).
- Nos apoyaremos con los pictogramas SÍ Y NO dependiendo de la etapa y el desarrollo del niño/a.



| | | | |
|--|---|--|---|
|  <p>¿QUIÉN ES?</p> |  |  |  |
|   <p>¿DE QUÉ COLOR ES?</p> |  |  |  |
|  <p>¿QUÉ HACE?</p> |  |  |  |
|   <p>¿QUÉ COME?</p> |  |  |  |

- Autor pictogramas: Sergio Palao. Origen: ARASAAC (<http://www.arasaac.org>)
Licencia: CC (BYNC-SA)
- Autor material: M^a José Godoy Bellas (<https://encuentrosconelautor.wordpress.com/>)
- Ilustración: Pixabay License