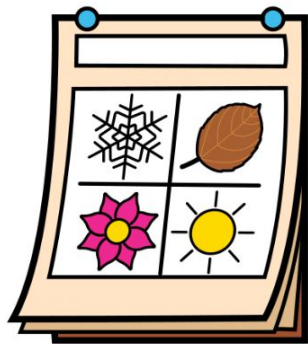


A LITERATURA GALEGA NA IDADE MEDIA

Autores : M.B.H y Berta Blanco de la Piñera. Autor Pictogramas: Sergio Palao . Procedencia : ARASAAC (<http://www.arasaac.org>). Licencia: CC-(BY-NC-SA)

NO SÉCULO 11, A TRAVÉS DOS PEREGRINOS DO CAMIÑO DE SANTIAGO, CHEGOU DENDE FRANCIA, AS POESÍAS DE AMOR CORTÉS.



SÉCULO 11



CAMIÑO DE SANTIAGO

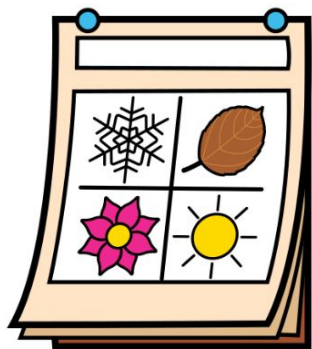


FRANCIA



POESÍA DE AMOR CORTÉS

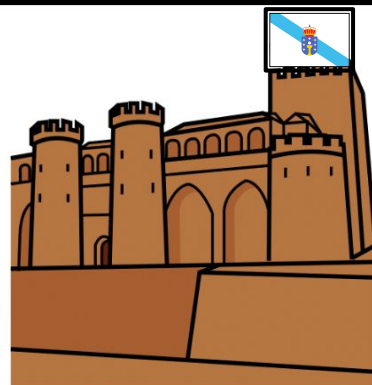
DENDE O SÉCULO 12 SE FACÍAN REUNIÓNS POÉTICAS
NOS PAZOS E CASTELOS GALEGOS, AS CANTIGAS
ESCRIBÍANSE EN GALEGO-PORTUGUÉS.



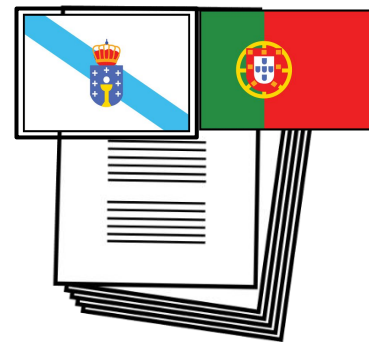
SÉCULO 12



REUNIÓN POÉTICA



CASTELO



POESÍA GALEGO-PORTUGUÉS

OS TROBADORES ERAN OS NOBRES QUE
COMPOÑÍAN A LETRA DESTAS CANCIÓNS.



TROBADOR



CANTIGA

OS XOGRARES ERAN CAMPESIÑOS QUE RECITABAN
AS CANTIGAS.



XOGRAR

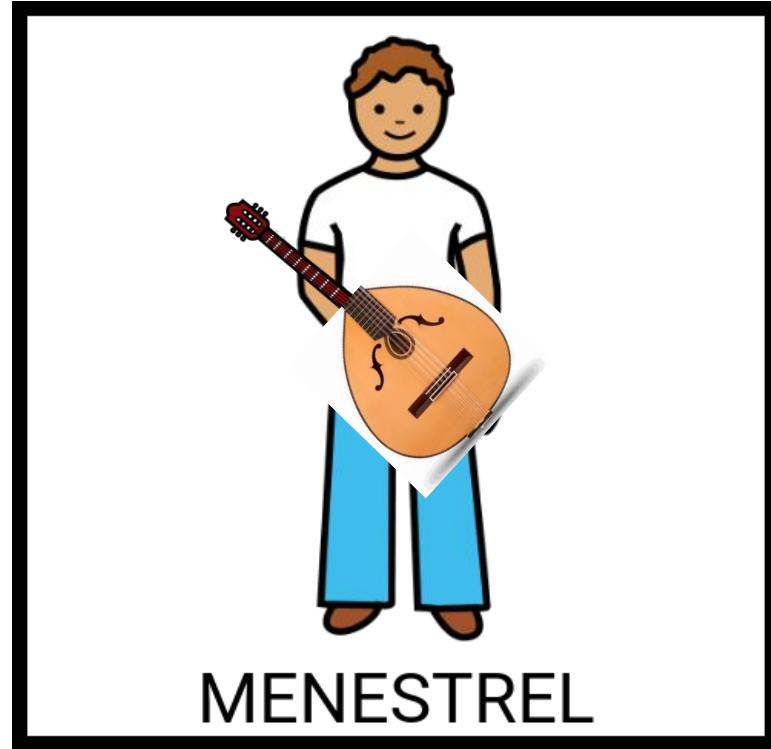


CAMPESIÑO



CANTIGA

OS MÚSICOS DENOMINÁBAM-SE MENESTREIS.



AS CANTIGAS FACÍANSE EN PERGAMIÑOS.
RECOMPILÁBANSE EN CÓDICES, UNHA ESPECIE DE
LIBROS COMO É O DAS CANTIGAS DE SANTA MARIA.



CANTIGA



PERGAMIÑO

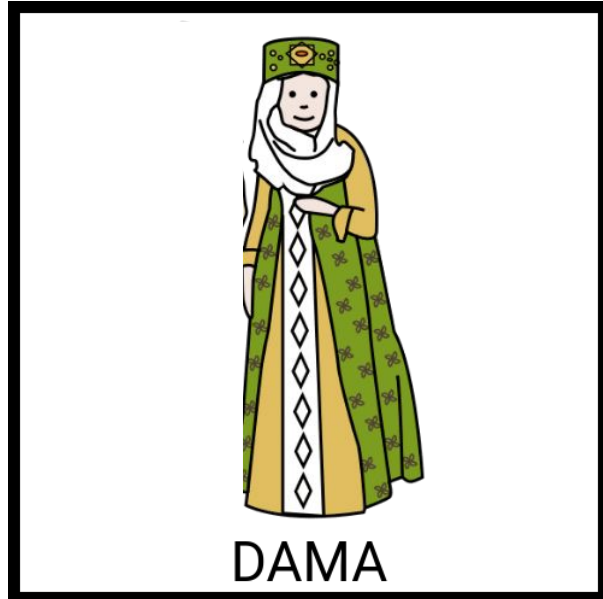
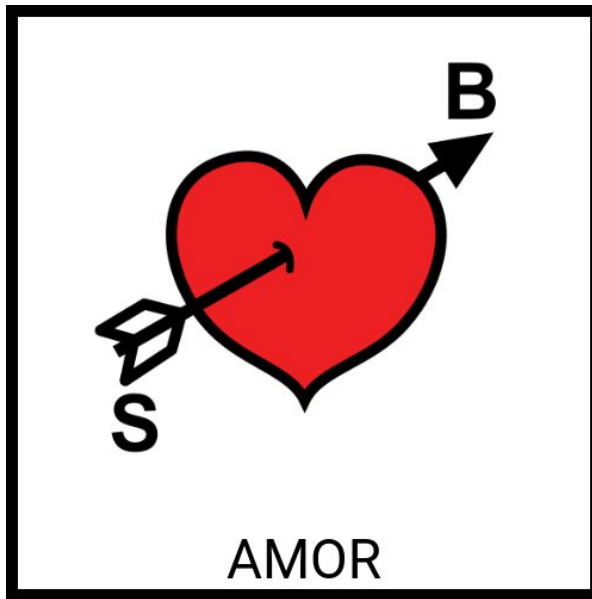


CÓDICE

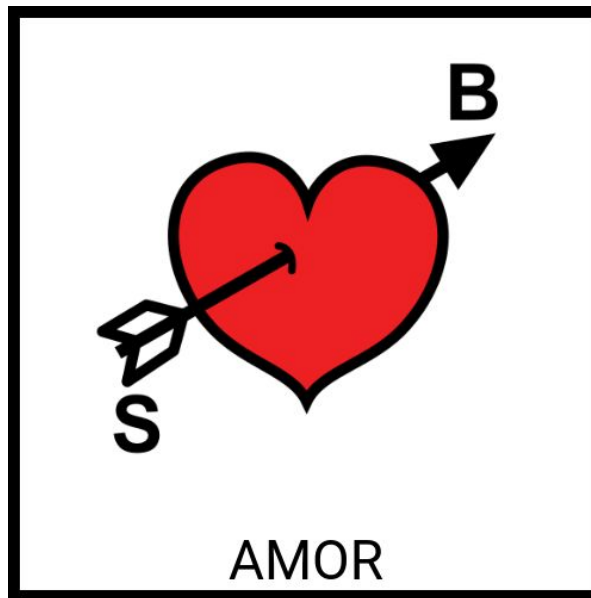
AS CANTIGAS PODEN DIVIDIRSE EN TRES XÉNEROS:
CANTIGA DE AMOR, CANTIGA DE AMIGO E DE
ESCARNIO E MALDICIR.



NAS CANTIGAS DE AMOR UN HOME EXPRESABA O SEU AMOR A UNHA DAMA DA NOBREZA.



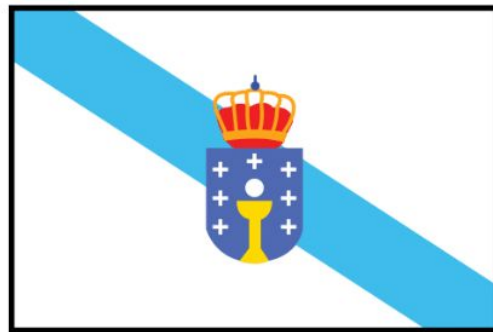
NAS CANTIGAS DE AMIGO UNHA MULLER CANTA AO SEU AMIGO AUSENTE NA GUERRA.



AS CANTIGAS DE AMIGO TEÑEN ORIXE NA LITERATURA ORAL GALEGA .



CANTIGA DE AMIGO



GALICIA

*ONDAS DO MAR DE VIGO,
SE VISTES MEU AMIGO?
E AY DEUS, SE VERRÁ CEDO.*

*ONDAS DO MAR LEVADO,
SE VISTES MEU AMADO?*

(MARTIM CODAX)

CANTIGA DE AMIGO

NAS CANTIGAS DE ESCARNIO E MALDECIR FALAN
DA COVARDIA DALGÚNS NOBRES NAS BATALLAS.

