

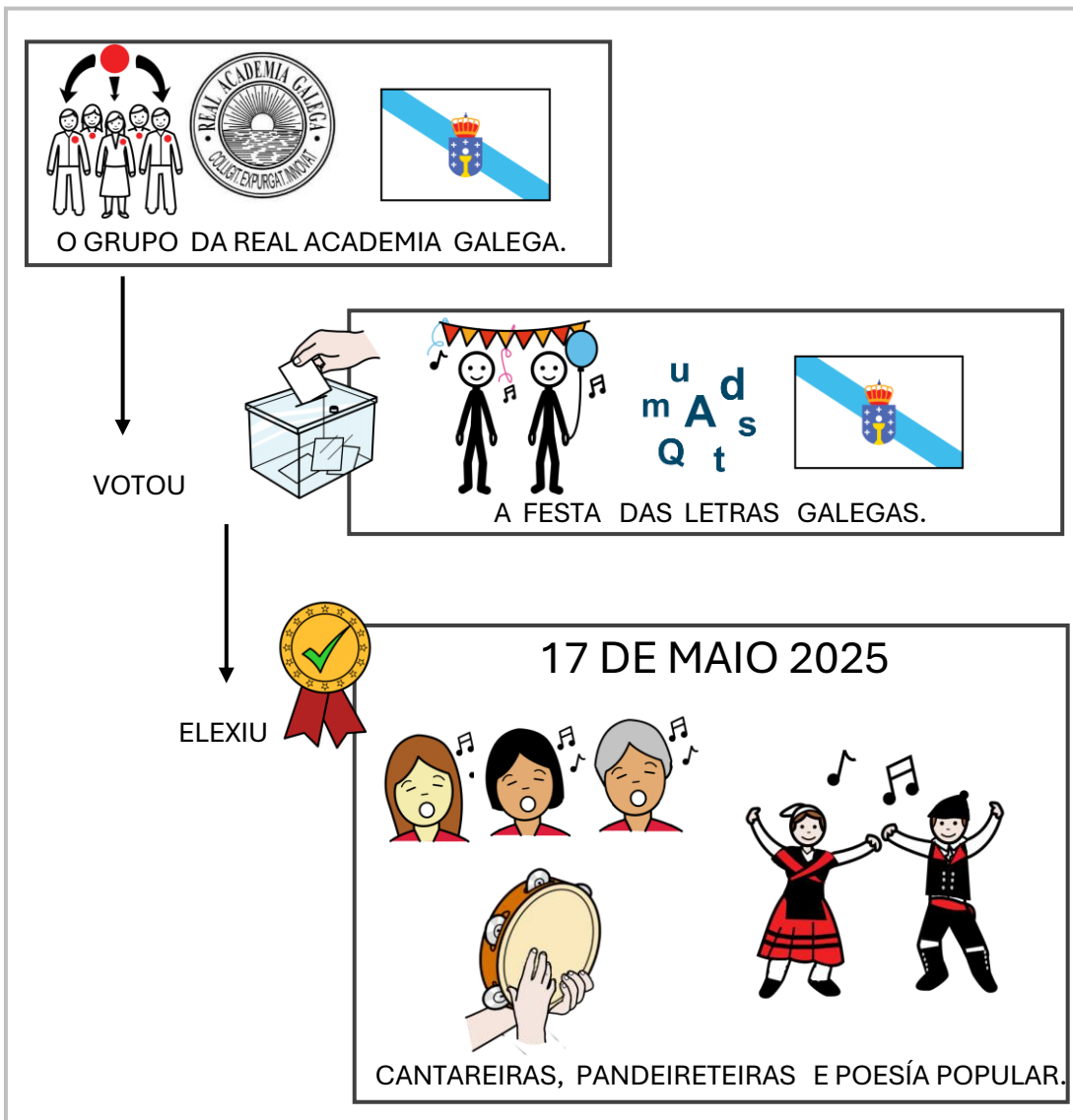
# CANTAREIRAS

CEIP Carmen García Carrasco (Cenlle)



**LETRAS  
GALEGAS  
2025**







AS CANTAREIRAS  
E PANDEIRETEIRAS



ADOLFINA CASÁS E ROSA CASÁS



EVA CASTIÑEIRA



PANDEIRETEIRAS DE MENS



MANUELA  
LEMA



PRUDENCIA  
GARRIDO



ASUNCIÓN  
GARRIDO



DOROTHÉ  
SCHUBARTH

ANTÓN  
SANTAMARINA



FORON COÑECER



ÁS CANTAREIRAS.

Fotografías: Eva Castiñeira, cortesía de Pablo Quintana.  
Pandeireteiras de Mens, Manuela, Prudencia, Asunción: Orixe  
Asociación Folclórica Aturuxo.  
Adolfina Casás e Rosa Casás: Consello da Cultura Galega  
Dorothe Schubarth: Consello da Cultura Galega  
Antón Santamarina: imaxe Antón Santamarina para o Consello da  
Cultura Galega

Autor pictogramas: Sergio Palao. Orixe: [ARASAAC](http://www.arasaac.org)  
(<http://www.arasaac.org>). Licenza: CC (BY-NC-SA). Propiedade:  
Goberno de Aragón (España) Autora: Verónica Antúnez González  
@veolenguaje para o CEIP Carmen García Carrasco



DOROTHÉ E ANTÓN VIAXARON POR TODA GALICIA.



ELES QUERÍAN COÑECER A MÚSICA GALEGA.



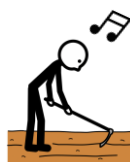
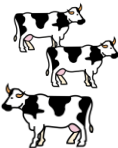
EN GALICIA



A XENTE



CANTABA MOITO.



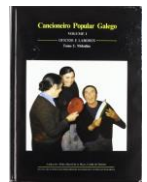
CANTABAN NO RÍO, COS ANIMÁIS E NO CAMPO.



DOROTHÉ E ANTÓN ESCOITARON MOITAS CANCIÓNS.



DESPOIS



DESPOIS ESCRIBIRON AS CANCIÓNS NUN LIBRO.

Fotografías: Dorothe Schbuarth: Consello da Cultura Galega  
Antón Santamarina: imaxe Antón Santamarina para o Consello da  
Cultura Galega

Autor pictogramas: Sergio Palao. Orixe: [ARASAAC](http://www.arasaac.org)  
(<http://www.arasaac.org>). Licenza: CC (BY-NC-SA). Propiedade:  
Goberno de Aragón (España) Autora: Verónica Antúnez González  
@veolenguaje para o CEIP Carmen García Carrasco



QUEN ERA DOROTHÉ?



DOROTHÉ VIVÍA EN SUÍZA.



ELA ESTUDABA A MÚSICA.



QUEN ERA ANTÓN?



ANTÓN VIVÍA EN GALICIA. EL ESTUDARA A LINGUÁ GALEGA.



u d  
m A s  
Q t







DOROTHÉ VIAXOU A GALICIA E COÑECEU ANTÓN.





XUNTOS ESTUDARON A MÚSICA GALEGA.

Fotografías: Dorothé Schbuarth: Consello da Cultura Galega  
Antón Santamarina: imaxe Antón Santamarina para o Consello da  
Cultura Galega




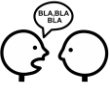

Autor pictogramas: Sergio Palao. Orixe: [ARASAAC](http://www.arasaac.org)  
(<http://www.arasaac.org>). Licenza: CC (BY-NC-SA). Propiedade:  
Goberno de Aragón (España) Autora: Verónica Antúnez González  
@veolenguaje para o CEIP Carmen García Carrasco



DOROTHÉ VISITABA ÁS PERSOAS NAS ALDEAS, CARBALLEIRAS E FESTAS.



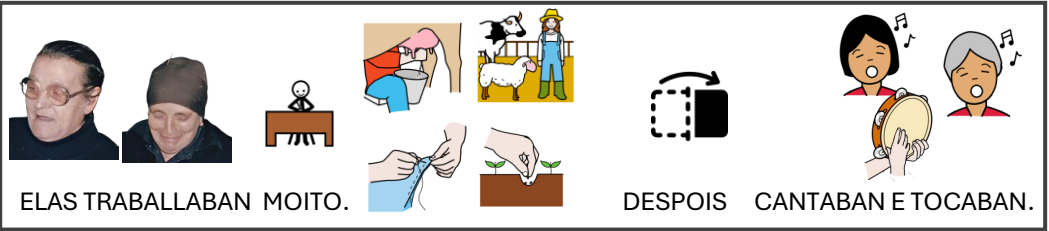
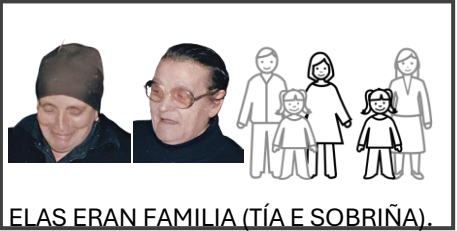
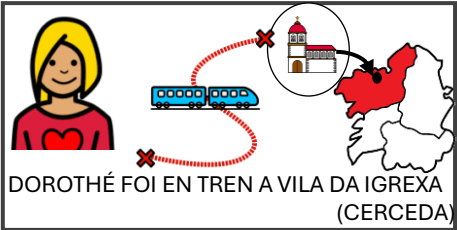
ALGUNHA XENTE INVITABA A DOROTHÉ Á CASA.



NA CASA FALABAN E CANTABAN.



DOROTHÉ ESCOITABA CONTENTA COMO TOCABAN E CANTABAN EN GALEGO.



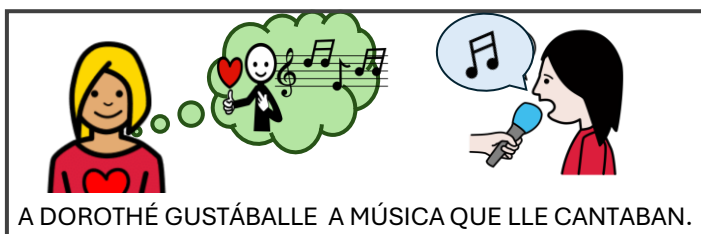
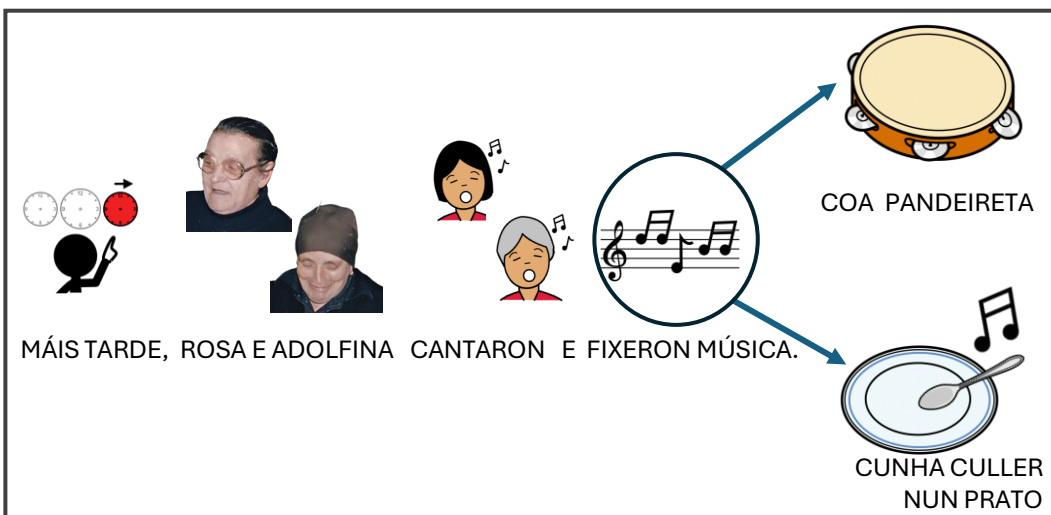
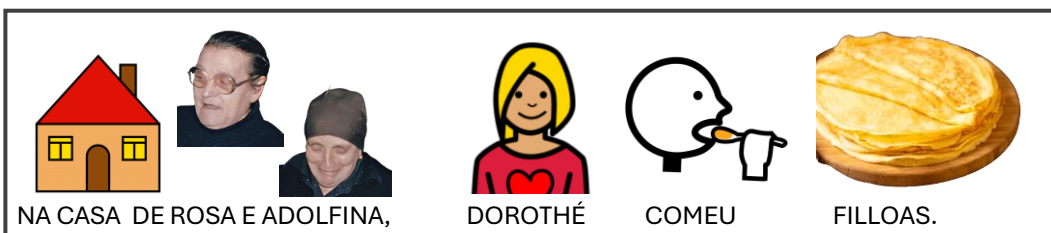
Muiñeira de Cerceda de Adolfina e Rosa

# Muiñeira de Cerceda de Adolfina e Rosa Casás

Fotografías: Adolfina Casás e Rosa Casás: Consello da Cultura Galega. Ligazón Muiñeira: Cantareiras Seminario Galán.  
Autor pictogramas: Sergio Palao. Orixe: [ARASAAC](http://www.arasaac.org) (<http://www.arasaac.org>). Licenza: CC (BY-NC-SA). Propiedade: Goberno de Aragón (España)  
Video cantiga: Cantareiras do Seminario Galán.  
Autora: Verónica Antúñez González @veolenguaje para CEIP Carmen García Carrasco



## Fuliada na Vila - Muiñeira Floreada



Fuliada na Vila –  
Muiñeira Floreada

Fotografías: Adolfina Casás e Rosa Casás: Consello da Cultura Galega

Autor pictogramas: Sergio Palao. Orixe: [ARASAAC](http://www.arasaac.org)  
(<http://www.arasaac.org>). Licenza: CC (BY-NC-SA). Propiedade: Goberno de Aragón (España)

Video cantiga: Fuliada na Vila – Muiñeira Floreada, de Richi Casás (neto de Rosa Casás).

Autora: Verónica Antúñez González para CEIP Carmen García Carrasco





QUEN FOI EVA CASTIÑEIRA?



A danza de Agranzón  
Eva Castiñeira



## A danza de Agranzón – Seminario Galán

Orixinal A danza – Eva  
Castiñeira



Fotografías: Eva Castiñeira, cortesía de Pablo Quintana.  
 Autor pictogramas: Sergio Palao. Orixe: [ARASAAC](http://www.arasaac.org)  
 (<http://www.arasaac.org>). Licenza: CC (BY-NC-SA). Propiedade:  
 Goberno de Aragón (España)  
 Video cantiga: Cantareiras do Seminario Galán.  
 Autora: Verónica Antúñez González @veolenguaje para  
 CEIP Carmen García Carrasco



UN DÍA, UN HOME ESCOITOUNA  
CANTAR E PENSOU:



Xota de Eva - Leilía

## Xota de Eva - Leilía

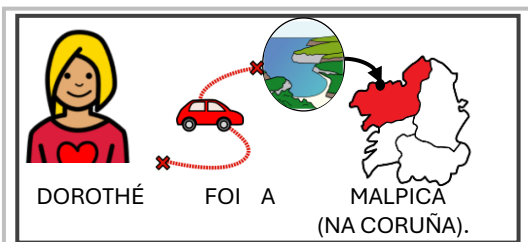


EVA FOI A 1ª PANDEIRETEIRA EN PARTICIPAR NUN CONCERTO  
(CON MILLADOIRO).

Fotografías: Eva Castiñeira, cortesía de Pablo Quintana.

Autor pictogramas: Sergio Palao. Orixe: [ARASAAC](http://www.arasaac.org)

(<http://www.arasaac.org>). Licenza: CC (BY-NC-SA). Propiedade:  
Gobierno de Aragón (España) Autora: Verónica Antúnez González  
@veolenguaje para o CEIP Carmen García Carrasco



## Xota de Mens – Polo Seminario Galán

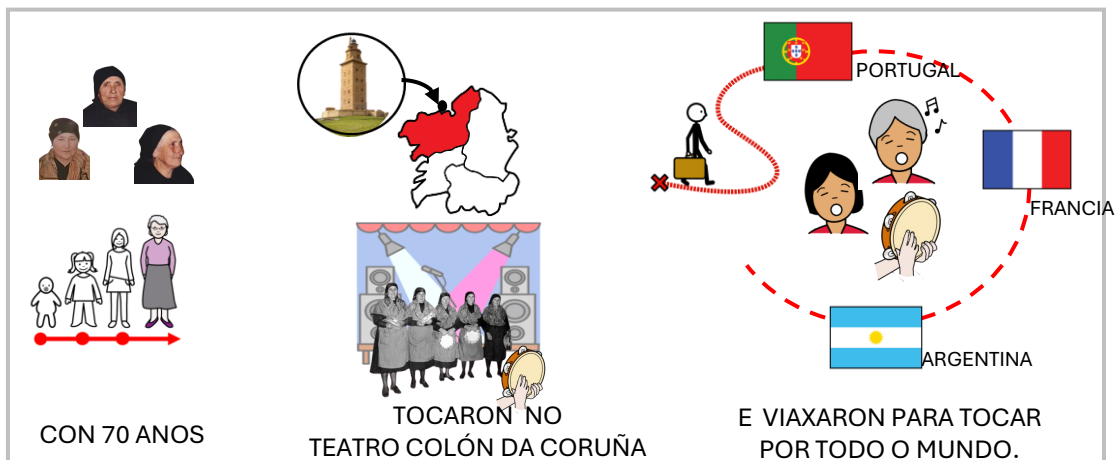
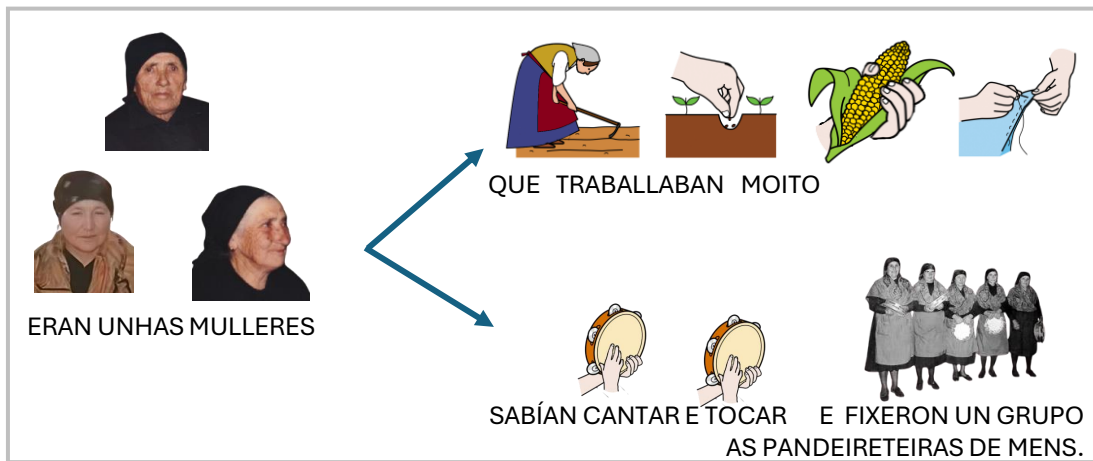


## Chotis (con pictogramas) – Pandeyreiras de Mens



*Pandeyreiras de Mens, Manuela, Prudencia, Asunción: Orixe Asociación Folclórica Aturuxo.*

*Autor pictogramas: Sergio Palao. Orixe: [ARASAAC](http://www.arasaac.org) (<http://www.arasaac.org>). Licenza: CC (BY-NC-SA). Propiedade: Goberno de Aragón (España) Autora: Verónica Antúnez González @veolenguaje para o CEIP Carmen García Carrasco*



# RESUMO DA BIOGRAFÍA DAS CANTAREIRAS LETRAS GALEGAS 2025

Estas páxinas son un **resumo da labor das mulleres Cantareiras** a quen se lles adica o Día das Letras Galegas 2025

Están elaboradas de xeito que poden ser empregadas como unha adaptación para as imaxes do libro *Cantareiras. A poesía popular nas letras Galegas 2025*, autoría de Polo Correo do Vento, con ilustracións de Tania Solla e publicado por Lela Edicións.

Pictogramas: Autor pictogramas: Sergio Palao. Orixe: [ARASAAC](http://www.arasaac.org) (<http://www.arasaac.org>). Licenza: CC (BY-NC-SA). Propiedade: Goberno de Aragón (España).  
Autora material: Verónica Antúñez @veolenguaje para o CEIP Carmen García Carrasco

