

GUÍA DE USO — BLOQUE 2: CONCIENCIA SILÁBICA

Pequeña guía práctica para acompañar la utilización del Bloque 2 del Programa de Conciencia Fonológica Visual.

1. Objetivo del bloque

El objetivo principal de este bloque es ayudar al alumnado a comprender que las palabras pueden dividirse en partes más pequeñas llamadas sílabas. Se trabaja desde una metodología visual, manipulativa y altamente estructurada.

2. ¿Qué se trabaja en este bloque?

- Segmentación silábica.
- Conteo de sílabas.
- Palmadas silábicas.
- Clasificación según número de sílabas.
- Construcción de palabras.
- Asociación pictograma + sílaba.
- Discriminación auditiva y visual.
- Inicio de lectura funcional.

3. Estructura recomendada de la sesión

Inicio visual

Presentar la rutina mediante apoyos visuales y anticipación.

Modelado

Realizar ejemplos guiados verbalizando las sílabas.

Actividad manipulativa

Trabajar con tarjetas, velcro, palmadas o fichas visuales.

Juego breve

Finalizar con una dinámica corta y motivadora.

Cierre positivo

Reforzar el éxito y recoger el material de forma estructurada.

4. Trabajo con sílabas directas

Las sílabas directas permiten iniciar al alumnado en la comprensión de la estructura sonora de las palabras de manera accesible y progresiva.

- MA · ME · MI · MO · MU
- PA · PE · PI · PO · PU

- LA · LE · LI · LO · LU
- SA · SE · SI · SO · SU

5. Intervención práctica

- Construir palabras con tarjetas silábicas.
- Completar sílabas que faltan.
- Unir pictograma + sílaba inicial.
- Clasificar palabras según sílaba inicial.
- Manipular sílabas para formar palabras reales.
- Palmear y contar sílabas.
- Realizar búsquedas visuales de sílabas.
- Trabajar lectura funcional inicial.

6. Recomendaciones importantes

- Presentar pocas sílabas cada vez.
- Mantener siempre la misma estructura visual.
- Utilizar vocabulario funcional y cercano.
- Evitar exceso de estímulos visuales.
- Priorizar la manipulación y la repetición estructurada.
- Respetar el ritmo individual del alumnado.

7. Idea clave del bloque

“El objetivo no es memorizar sílabas de forma mecánica, sino ayudar al alumnado a comprender que las palabras pueden dividirse y manipularse de manera significativa.”